

SKRIPSI

**POLITIK WARGA BERDAYA: PERAN DAN TAKTIK KOMUNITAS
JOGJA GARUK SAMPAH DALAM MEMBANGUN KESADARAN
MASYARAKAT TERHADAP PERMASALAHAN SAMPAH VISUAL
DI KOTA YOGYAKARTA**

Dosen Pembimbing: David Efendi, S.IP., MA

SKRIPSI

Disusun Untuk Memenuhi Tugas Akhir Guna Memperoleh

Gelar Sarjana di Program Studi Ilmu Pemerintahan



Disusun Oleh:

AULADI IMANUR RAFI

NIM : 20190520173

**PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2023

HALAMAN JUDUL

**Politik Warga Berdaya: Peran Komunitas *Jogja Garuk Sampah* Dalam
Membangun Kesadaran Masyarakat Terhadap Permasalahan Sampah
Visual di Kota Yogyakarta**

SKRIPSI

Disusun Untuk Memenuhi Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pada
Program Studi Ilmu Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Disusun Oleh:

AULADI IMANUR RAFI

20190520173

**PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2023

HALAMAN PERNYATAAN

HALAMAN PERNYATAAN

Nama : Auladi Imanur Rafi

NIM : 20190520173

Program Studi : Ilmu Pemerintahan

Judul Skripsi : Politik Warga Berdaya: Peran Komunitas Jogja Garuk Sampah
Dalam Membangun Kesadaran Masyarakat Terhadap
Permasalahan Sampah Visual di Kota Yogyakarta

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya yang saya tulis sendiri dan di dalamnya tidak terdapat karya yang pernah diajukan kepada perguruan tinggi manapun untuk memperoleh gelar sarjana. Sumber informasi yang berasal dari kutipan atau karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah dicantumkan dalam daftar pustaka pada bagian akhir penelitian ini.

Yogyakarta, 27 Februari 2023



Auladi Imanur Rafi

20190520173

HALAMAN MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

(QS Al – Baqarah: 286)

“Orang boleh salah, agar dengan demikian ia berpeluang menemukan kebenaran dengan proses autentiknya sendiri”

(Emha Ainun Nadjib)

*“Impian ada di tengah peluh bagai bunga yang mekar secara perlahan,
Usaha keras itu tak akan mengkhianati”*

JKT48 – Hari Pertama

*“Aku tidak takut pada luka dan sakit
Apa yang terjadi, ku takkan gentar
Pergi untuk mencari impian milikku
Meskipun ada yang menghalangi untuk sampai ke tujuan
Setiap terluka jadi makin dewasa
Air mata mengalir, dada t'rasa sakit
Meski begitu ku tetap takkan menyerah
Ayo jadi kelinci yang pertama”*

JKT48 – Kelinci Pertama

HALAMAN PERSEMBAHAN

Penulis menyadari bahwa dalam proses penulisan skripsi ini tidak akan berjalan dengan baik dan lancar sesuai dengan harapan tanpa adanya izin dan pertolongan Allah SWT serta doa, dukungan, dan bantuan yang diberikan dari berbagai pihak kepada penulis selama proses penulisan skripsi ini. Maka dari itu dengan segala kerendahan hati saya mengucapkan terima kasih banyak dan mempersembahkan skripsi ini kepada:

1. Allah SWT Tuhan semesta alam atas berkah rahmatnya yang senantiasa memberikan kemudahan, kelancaran, kekuatan, kesehatan dan kenikmatan di setiap langkah saya dalam menyusun skripsi ini.
2. Kedua orang tua saya, Bapak Setiono dan Ibu Juriyah yang selalu memberikan dukungan dan doa yang mujarab. Terima kasih untuk Bapak dan Ibu atas kekuatan, ketulusan, dan kesabaran dalam mendidik saya hingga berada di titik seperti saat ini.
3. Keempat kakak saya Melisya Fitriani, Alda Indrawan, Rizky Ainur Fadhilah, Nafi Akhlisa Fiqri yang senantiasa memberikan dukungan moral maupun materil kepada saya. Terima kasih atas kesabarannya dalam membimbing anak bungsu ini yang tentunya masih membutuhkan ‘wejangan’ agar menjadi pribadi yang lebih baik lagi.
4. Diri saya sendiri yang sudah berjuang sampai di titik ini, terima kasih sudah berjuang dan mampu bertahan melewati berbagai macam ‘sakit’ di tanah perantauan ini.

5. Keluarga besar yang selalu mendukung dan mendoakan di setiap langkah saya untuk terus belajar dan berproses.
6. Dosen pembimbing saya, Bapak David Efendi, S.IP., MA yang telah membimbing saya dalam menulis penelitian ini. Terima kasih atas *feedback* dan kesabaran bapak dalam membimbing saya.
7. Sahabat sejak kecil saya, Faza Lutfi Rahayu yang senantiasa menemani saya, memberikan dukungan, dan menjadi tempat berkeluh kesah selama ini.
8. Sahabatku anggota grup FRIFOR Viorel, Alwan, Naufal, Syahrul, Hamman, Izul, Kafi, Yudha, Fajar Gendut, Fajar Gering yang senantiasa memberikan canda tawa dengan segala tingkahnya.
9. Sahabat satu rumah kontrakan *Nusantara Huis* yaitu Iqbal, Icad, Wathon dan dua orang eksternal Olvi dan Abiel yang senantiasa menemani saya di tanah perantauan ini. Terimakasih atas kisah-kisahnyanya selama ini semoga persaudaraan ini tetap abadi meskipun harus dipisahkan oleh masa depan.
10. Sahabat saya di HMI MPO Fisipol UMY angkatan 2019 Wathon, Icad, Iqbal, Olvi, Abiel, Abi, Akita, Alga, Ava, Bila, Defi, Dima, Hida, Iki, Indah, Mia, Nadia, Namita, Pipit IP, Pipit HI, Paras, dan Yoga.
11. Sahabat saya di grup 4 Sehat 5 Sempurna Nadya, Arsyah, Kamila, dan Jati yang senantiasa memberikan dukungan moril dan menjadi kelompok belajar selama di dunia perkuliahan.
12. Sahabat saya Ical, Gilang, Ragil, Farhan, dan Dhiki yang menemani saya sejak maba dengan berbagai macam tingkah konyolnya.

13. Seluruh teman-teman Ilmu Pemerintahan angkatan 2019 terutama kelas E yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terima kasih sudah memberikan kenangan indah di sini.
14. Teman-teman saya di komunitas *Jogja Garuk Sampah Bakti*, Arip, Parlan, Habib, Mandra, Juno, dan Pak Kedung yang telah menemani saya dengan baik selama di komunitas ini.
15. Seluruh member *JKT48* dan *JKT48 Operation Team (JOT)* terima kasih atas karya kalian yang senantiasa mendorong saya untuk semakin termotivasi dalam menghadapi berbagai masalah.
16. Teman-teman saya di *fanbase Yogyakarta48Team* dan *InshanityYogyakarta* yang senantiasa menemani saya dikala membuat *project* dan menyaksikan *JKT48* baik di Yogyakarta maupun saat *#AwayDays* ke luar kota.
17. Dan seluruh teman-teman dan kerabat yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terima kasih atas semua doa dan dukungan yang diberikan kepada saya dalam penyusunan skripsi ini, semoga selalu diberikan kebahagiaan.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Bismillahirrohmanirrahim

Alhamdulillah rabbil'alamin, puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang maha pengasih lagi maha penyayang yang telah melimpahkan rahmat dan ridhonya kepada penulis sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik. Shalawat serta salam tak lupa saya sampaikan kepada baginda Nabi Muhammad SAW yang telah membawa kita dari zaman kegelapan menuju zaman terang benderang seperti saat ini. Skripsi yang berjudul "**Politik Warga Berdaya: Peran Komunitas *Jogja Garuk Sampah* Dalam Membangun Kesadaran Masyarakat Terhadap Permasalahan Sampah Visual di Kota Yogyakarta**" ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata-1 (S1) Program Studi Ilmu Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Dalam penyusunan skripsi ini tentu tidak luput dari bimbingan, masukan, saran, arahan serta dukungan dari berbagai pihak. Maka dari itu, penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih yang mendalam kepada:

1. Bapak Ir. Gunawan Budiyanto, M.P. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Dr. Takdir Ali Mukti, S.Sos., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

3. Bapak Dr. Tunjung Sulaksono., S.IP., M.Si. selaku Ketua Program Studi Ilmu Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Bapak Muhammad Eko Atmojo, S.IP., M.IP. selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
5. Bapak David Efendi, S.IP., MA selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah banyak meluangkan waktu dan tenaganya untuk membimbing saya hingga skripsi ini selesai.
6. Bapak Dr. phil. Ridho Al-Hamdi, MA selaku Dosen Penguji I yang telah memberikan masukan dan saran dalam penulisan skripsi.
7. Ibu Dr. Rahmawati Husein, MCP, Ph.D. selaku Dosen Penguji II yang juga telah memberikan masukan dan saran dalam penulisan skripsi.
8. Seluruh dosen Ilmu Pemerintahan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
9. Seluruh pegawai Tata Usaha Program Studi Ilmu Pemerintahan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan pelayanan terbaiknya dan membantu proses penyusunan skripsi sehingga memudahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Saudara Beki Maulana selaku koordinator komunitas *Jogja Garuk Sampah* yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memberikan informasi terkait komunitas *Jogja Garuk Sampah* sehingga penulis mendapatkan data yang diperlukan.

11. Bapak Yudho Bangun Pamungkas S.H selaku Kepala Seksi Pengendalian Operasional SATPOL-PP Kota Yogyakarta yang telah meluangkan waktu untuk memberikan informasi terkait kinerja SATPOL-PP Kota Yogyakarta dalam menertibkan sampah visual sehingga penulis mendapatkan data yang diperlukan.
12. Bapak Rizal Kasim selaku Sekretaris Jenderal Persatuan Pengusaha Periklanan Indonesia DIY (P3i DIY) yang telah meluangkan waktu untuk memberikan banyak informasi terkait pandangan pengusaha tentang komunitas *Jogja Garuk Sampah* sehingga membantu penulis dalam mendapatkan data yang diperlukan.
13. Saudara M. Iqbal Adi Putra selaku narasumber dari masyarakat umum yang telah meluangkan waktu untuk memberikan pandangannya sebagai masyarakat tentang peran yang dilakukan oleh komunitas *Jogja Garuk Sampah* sehingga membantu penulis dalam mendapatkan data yang diperlukan.

Yogyakarta, 27 Februari 2023



Auladi Imanur Rafi

20190520173

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	ix
ABSTRACT	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Tujuan Penelitian.....	5
1.4. Manfaat Penelitian.....	6
1.5. Tinjauan Pustaka	6
1.6. Kerangka Teori.....	10
1.6.1. Gerakan Sosial Baru.....	10
1.6.2. Ruang Publik.....	14
1.6.3. Sampah Visual	15
1.7. Definisi Konseptual	16
1.7.1. Gerakan Sosial Baru.....	17
1.7.2. Ruang Publik.....	17
1.7.3. Sampah Visual	17
1.8. Definisi Operasional.....	17
1.9. Metode Penelitian.....	18
1.9.1. Jenis Penelitian.....	18
1.9.2. Jenis Data	19
1.9.3. Teknik Pengumpulan Data.....	20
1.9.4. Teknik Analisis Data.....	21
1.9.5. Lokasi Penelitian	22

BAB II	24
GAMBARAN UMUM	24
2.1. Fenomena Sampah Visual di Kota Yogyakarta sebagai Kota Pariwisata 24	
2.2. Komunitas <i>Jogja Garuk Sampah</i>	25
2.2.1. Profil Komunitas <i>Jogja Garuk Sampah</i>	25
2.2.2. Struktur Kepengurusan Komunitas <i>Jogja Garuk Sampah</i>	27
2.2.3. Lokasi Operasi	29
2.2.4. Akun Media Sosial	30
BAB III.....	35
HASIL PEMBAHASAN.....	35
3.1. Peran dan Taktik Komunitas <i>Jogja Garuk Sampah</i> Dalam Membangun Kesadaran Masyarakat.....	36
3.1.1. Upaya Dalam Membangun Kesadaran Masyarakat	37
3.1.2. Pemanfaatan Media Sosial Sebagai Sarana Dokumentasi dan Edukasi 39	
3.1.3. Pemilihan Lokasi Strategis Sebagai Taktik Untuk Mendapatkan Perhatian Dari Masyarakat.....	45
3.1.4. Menerbitkan Standar Operasional Prosedur (SOP)	48
3.2. Mobilisasi Sumber Daya	55
3.2.1. Pemanfaatan Media Sosial Sebagai Sarana Rekrutmen Relawan... 55	
3.2.2. Pemanfaatan Jaringan Pertemanan.....	56
3.3. Hambatan Komunitas <i>Jogja Garuk Sampah</i> Dalam Menjalankan Perannya	58
BAB IV	61
PENUTUP.....	61
4.1. Kesimpulan.....	61
4.2. Saran	63
DAFTAR PUSTAKA	64
LAMPIRAN.....	67

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Jumlah reklame berizin dari tahun 2018-2022.....	1
Tabel 1. 2 Tinjauan Pustaka	9
Tabel 1. 3 Definisi Operasional	18
Tabel 1. 4 Daftar Narasumber	21
Tabel 2. 1 Struktur kepengurusan komunitas <i>Jogja Garuk Sampah</i>	28

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Logo Jogja Garuk Sampah	27
Gambar 2. 2 Peta Kota Yogyakarta.....	30
Gambar 2. 3 Akun <i>Facebook</i> Komunitas Jogja Garuk	32
Gambar 2. 4 Akun Twitter Komunitas Jogja Garuk Sampah	33
Gambar 2. 5 Akun Instagram Komunitas Jogja Garuk Sampah	34
Gambar 3. 1 Diagram Pengguna Internet di Indonesia	40
Gambar 3. 2 Teguran dan edukasi akibat iklan event mahasiswa yang dipasang sembarangan.....	43
Gambar 3. 3 Edukasi alasan iklan tetap dicabut meskipun memiliki izin	44
Gambar 3. 4 Penggunaan Seragam SD dan Persimpangan Pingit	47
Gambar 3. 6 Briefing sebelum melaksanakan kegiatan	49
Gambar 3. 6 Peralatan yang digunakan oleh relawan	50
Gambar 3. 7 Proses pembersihan sampah visual	50
Gambar 3. 8 Pembuangan sampah organik dan residu ke TPS terdekat.....	51
Gambar 3. 9 Penyerahan sampah visual kepada BKO SATPOL-PP terdekat.....	51
Gambar 3. 10 <i>Tallbike YK</i>	57