

**ANALISIS *FUKUGOUDUSHI* DALAM NOVEL
MATA ONAJI YUME WO MITEITA
KARYA SUMINO YORU**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Pendidikan Bahasa
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan



UMY

UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
YOGYAKARTA

Unggul & Islami

Oleh
Aziz Ramadhan Abdullah Nagib
20180830012

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2023**

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul *Analisis Fukugoudoushi Dalam Novel Mata Onaji Yume wo Miteita Karya Sumino Yoru* adalah karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan bagian dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan menggunakan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi yang dijatuhkan pada saya apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran-pelanggaran terhadap etika keilmuan pada karya saya ini.

Yogyakarta, 18 Juli 2023



Yang membuat pernyataan,

Handwritten signature of Aziz Ramadhan Abdullah Nagib.

Aziz Ramadhan Abdullah Nagib

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT karena atas izin dan segala rahmat serta karunianya peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana Pendidikan di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Adapun penulisan skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta dengan penelitian yang berjudul “Analisis *Fukugoudoushi* Dalam Novel *Mata Onaji Yume wo Miteita* Karya Sumino Yoru”.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan seperti yang peneliti harapkan. Oleh karena itu, peneliti sangat terbuka dengan adanya kritik dan saran yang membangun guna kesempurnaan skripsi ini. Peneliti berharap skripsi ini dapat menjadi ilmu bagi pembaca dan berguna bagi peneliti itu sendiri sebagai pengukur kemampuan yang peneliti telah raih selama mengikuti perkuliahan program Strata-1 jurusan Pendidikan Bahasa Jepang di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Akhir kata dengan penuh ketulusan dan keihlasan hati peneliti memanjatkan doa kepada Allah SWT agar peneliti dapat membalas kebaikan dan jasa Bapak/Ibu serta rekan-rekan semua.

Yogyakarta, 25 Maret 2023



Aziz Ramadhan Abdullah Nagib

UCAPAN TERIMA KASIH

Peneliti menyadari bahwa skripsi dengan judul *Analisis Fukugoudoushi Dalam Novel Mata Onaji Yume wo Miteita Karya Sumino Yoru* ini tidak dapat selesai tanpa adanya bantuan pihak-pihak lain yang terlibat dalam proses penyusunannya. Oleh karenanya, peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada :

1. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P., IPM., ASEAN. Eng sebagai Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Eko Purwanti, S.Pd., M.Hum., Ph.D. sebagai Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Rosi Rosiah, M.Pd. sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Dedi Suryadi, M.Ed., Ph.D. sebagai Dosen Pembimbing Skripsi yang telah mencurahkan waktu dan energinya dalam membimbing pengerjaan skripsi ini.
5. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah banyak memberikan ilmu dan pengalaman dalam 5 tahun ini.
6. Ibu Siswati selaku staff Tata Usaha Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah banyak membantu dalam proses administratif.
7. Keluarga peneliti, yaitu bapak Otong Abdullah, ibu Tatat Hartati, serta Saudara peneliti Agus Mauludi Abdullah Nagib, Afrillia Mauliddina Abdullah, dan Adelia Afrilliani Abdullah yang telah memberikan dukungan materil maupun moral, kasih sayang dan semangat selama hidup peneliti.
8. Putu Yuli Savitri yang selalu memberikan dukungan kepada peneliti ketika sedang buntu tidak memiliki ide.

9. M. Nuryusuf Ali, S.Pd. Syifa Pratama Putri dan kawan kawan yang telah membantu berjalannya penelitian ini serta memberikan dukungan juga menemani sejak awal perkuliahan di Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang sampai sekarang.
10. Teman-teman yang selalu memberikan support dan mendukung secara moral : M Humam Mahbubi, Gustiana Sandhika, M. Arya Fadhillah.
11. Teman-teman PBJ angkatan 2018 yang telah menjadi teman seperjuangan sejak 2018 hingga akhir.

Terima kasih kepada teman-teman dan keluarga yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah banyak membantu saya dalam perkuliahan maupun penyelesaian skripsi ini.

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBARAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
Abstrak	vii
NASKAH PUBLIKASI.....	x
DAFTAR ISI.....	xxiv
DAFTAR TABEL	xxvi
DAFTAR GAMBAR	xxvii
DAFTAR DIAGRAM.....	xxviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Batasan Masalah.....	8
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Manfaat Penelitian.....	9
F. Sistematika Penulisan.....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	11
A. Morfologi	11
B. Pembentukan Kata.....	12
C. Pengertian Doushi	16
D. Fukugougo.....	18
E. Fukugoudoushi	19
F. Novel Mata Onaji Yume wo Miteita.....	21
BAB III METODE PENELITIAN	22
A. Metode Penelitian.....	22
B. Subjek penelitian	22
C. Teknik Pengumpulan Data	22
D. Instrumen Penelitian.....	23

E. Teknik Analisis Data	23
BAB IV ANALISIS DATA	26
A. Analisis Data	26
B. Hasil Penelitian	105
BAB V PENUTUP	124
A. Simpulan	124
B. Saran	125
DAFTAR PUSTAKA	126
LAMPIRAN	128
RIWAYAT HIDUP	0

DAFTAR TABEL

Tabel 1- Contoh Koding.....	25
Tabel 2- Daftar Data Fukugoudoushi	32
Tabel 3- Daftar Jumlah Variasi Data	107
Tabel 4- Daftar Jumlah Komposisi Pembentuk.....	108
Tabel 6- Daftar Jumlah Pembentukan Makna	114
Tabel 7- Daftar Data Pembentukan Makna	123

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1- Cabang Morfologi.....	12
---------------------------------	----

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1- Data Poin Respon.....	7
----------------------------------	---