

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة هي أداة الاتصال المهمة في حياة الإنسان؛ لأن اللغة هي وسيلة في شكل كلمات ورموز وصور وحروف يتم التحدث بها لنقل الرغبات بين الناس مع الآخرين. لا يزال هناك العديد من عمليات التعلم التي لم تتمكن من تحقيق النتائج المثلى بحيث يمكن أن تقلل من رغبة الطلاب بالتعلم. (Rini, 2017) يرجع قلة رغبة الطلاب وتحفيزهم لتعلم اللغة العربية جزئياً إلى اختلاف خلفيات الطلاب ، والانطباع بأن التعلم في الفصل لا يزال رتيباً ، والكمية الكبيرة من المواد المتعلقة بقواعد اللغة العربية. لذلك ، في الواقع ، لا يمكن التقليل من دقة وإتقان هذه الطريقة. ومع ذلك ، يجب أن يكون مفهوماً أن تطبيق الطريقة المفرطة للغاية مع حالة الطلاب الذين لديهم الحد الأدنى من الراحة والمتعة في التعلم مهم جداً لخلق جو تعليمي ملائم. لذلك ، يجب التفكير في تعلم اللغة العربية ، وهناك حاجة إلى ابتكارات جديدة في المنهجية والاستراتيجية. لذلك ، هناك حاجة إلى عوامل داعمة مثل وسائط التعلم وأساليب التعلم المبتكرة.

هناك عدة طرق في تعليم اللغة العربية ، بل المهم نجاح تعليم اللغة العربية أو اللغة الأجنبية الأخرى يعتمد أيضاً على الوسيلة المستخدمة فيه، سواء كان في المدرسة أم خارجها. هذا الاستخدام يصير تحدّ لكل مدرس لأنه يتصل برغبة الطلاب مباشرة ورضاهم في التعلم. وسعيه التعليم. كما هي طريقة التدريس. تنشأ وتتطور بتنوعها حيث كان هد فيها الأساسي متساو وهو لابتكار هو التعلم والتعليم جذاب وممتع للطلاب.

بناءً على الملاحظات التي قام بها الباحث في مدرسة محمدية أمباركتاوانج الابتدائية ٣ ، كانت المشكلات التي وجدها الباحث هي:

• • يرى الباحث أن قدرة المعلم على استخدام وسائط التعلم لا تزال غير مثالية لأنه لا يوجد استخدام وسيلة كدعم للتعلم في الفصل مما يزيد من رغبة الطلاب.

• • لا يزال المعلمون في تقديم المواد يستخدمون طريقة المحاضرة ، ولا يوجد مشاركة للطلاب في عملية التعلم.

• • هناك طلاب يتدخلون في عملية التعلم ويحدثون ضوضاء أثناء عملية التعلم ، ولا يزال هناك طلاب يولون رغبة أقل للمواد التي يقدمها المعلم في الفصل.

بالطبع ، ستدخل بعض الأشياء المذكورة أعلاه مع رغبة الطلاب بزيادة رغبةهم بعملية تعلم اللغة العربية. لم يتلق الطلاب الحد الأقصى من تسهيلات دعم التعلم ، مما يؤدي إلى عدم الرغبة بتعلم المواد العربية وفقاً للمعايير الموضوعية. هذا ما يحتاج المعلمون إلى التعامل معه بجدية أكبر

استخدام وسيلة التعليمية ويجب أن يكون أولوية لأنه يمكن أن يزيد من رغبة الطلاب بالتعلم في الفصل. لذلك، نادراً ما يتم استخدام وسيلة مثل كاريكاتير اللغة العربية في تعلم اللغة العربية على الرغم من أن وسيلة الكوميديا العربية ممتعة وجيدة للغاية.

بناءً على الخلفية المذكورة أعلاه ، ينظر المؤلفون إلى الحاجة إلى السعي لزيادة الرغبة بالقراءة بين طلاب الصفّ الخامس المحمدية ٣. هذه الورقة عبارة عن مسح لبيانات البحث التي تم جمعها في المجالين النوعي والكمي. في هذه الحالة ، يركز البحث على طلاب الصفّ الخامس.

ب. أسئلة البحث

بناءً على خلفية البحث أعلاه، فإن أسئلة البحث في هذه الدراسة تتكوّن من:

١) كيف تطبيق وسيلة الكاريكاتير في تعلّم اللغة العربية لطلاب الصّفّ الخامس المدرسة الابتدائيّة محمّدية الثالثة محمّدية أمبركتاوانج ؟

٢) كيف تؤثّر وسيلة الكاريكاتير على رغبة طلاب فصل الخامس في تعلّم اللغة العربية المدرسة الابتدائيّة محمّدية الثالثة محمّدية أمبركتاوانج ؟

ج. أهداف البحث

بناءً على صياغة المشكلة التي تم وصفها، فإن أهداف هذه الدّراسة هي:

١) لمعرفة تطبيق وسيلة الكاريكاتير في تعلّم العربية الموجهه إلى طلاب الفصل الخامس في المدرسة الابتدائيّة محمّدية الثالثة محمّدية أمبركتاوانج

٢) لمعرفة تأثير وسيلة الكاريكاتير اللغة العربية لطلاب الصّفّ الخامس المدرسة الابتدائيّة محمّدية الثالثة محمّدية أمبركتاوانج

د. فوائد البحث

من المتوقع أن تساهم نتائج هذه الدّراسة من الناحية النظرية والعملية.

١) الفوائد النظرية

من المتوقع أن تؤدي نتائج هذه الدّراسة إلى تطوير نظريات حول رغبة وسائل الإعلام بتعلم اللغة العربية

٢) الفوائد العملية

من المتوقع أن تستفيد نتائج هذه الدّراسة

• للباحثين، كأساس للمعرفة التي يجب ممارستها عند الانخراط كمعلمين في المؤسسات التعليمية،

تقديم حلول لتكون أفضل

- للمدرسة من المتوقع أن تكون المدارس أكثر تحمسًا للاضطلاع بواجباتها وواجباتها وتستيقظ دائمًا على إنتاج شتلات وطنية متتالية أفضل
- العلوم، يمكن أن تزيد من خزانة المعرفة للقراء وإثراء نتائج البحوث الحالية ويمكن أن تستخدم أيضا كمرجع للباحثين الآخرين الذين يقومون بإجراء أبحاث مماثلة في المستقبل.

هـ. حدود البحث

يتم إجراء قيود البحث بحيث يركز الباحث أكثر على البحث في الأمور التالية:

١. تناقش هذه الدراسة استخدام وسيلة الكاريكاتير في زيادة رغبة الطلاب بمهارة قراءة اللغة العربية
- ٢ - المقررات التعليمية التي استخدمها الباحث من خلال الكاريكاتير لطلاب الصف الخامس بالمدرسة الابتدائية المحمدية أمباركتاوانج يوجياكارتا

و. هيكل البحث

لسهولة فهم هذا البحث، كتب الباحث هيكل البحث من هذا البحث على النحو التالي:

١. الباب الأول: مقدمة

الباب الأول هو المقدمة الذي تحتوي على خلفية البحث، أسئلة البحث، أهداف

البحث، فوائد البحث، حدود البحث، هيكل البحث، والدراسة المكتبية. يهدف هذا

الباب الأول لتزويد القارئ على سلسلة البحث.

٢. الباب الثاني: الإطار النظري

الإطار النظري يناقش المتغيرات أو الموضوع المقيد بالبحث وبين ايض فيها

الصورة العامة للمدرسة.

٣. الباب الثالث: منهجية البحث

في هذا الباب بحث عن منهجية البحث الذي إستخدمت من الباحث وهي،
البحث المترابط. في هذا الباب يتكون من نوع البحث، أدوات البحث، والبيانات
ومصادرها، طريقة جمع البيانات، ومجتمع البحث وعينة البحث.

٤. الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها

يحتوي هذا البحث على نتائج البحث والبيان التامة الذي يتم في قسم تعليم

الدّراسة اللغة العربية في جامعة محمية يوجيا كرتا.

٥. الباب الخامس: خاتمة

هذا الباب هو جزع الأخير من هذا البحث العلمي الذي يحتوي على النتائج

والاستنتاجات من الكتابة والمناقشة التي تم تقديمها، والاقتراحات، والمراجع.

ز. الدراسات السابقة

الباحث نبش المعلومات من البحوث السابقة للكتابة من خلال إيجاد نقص من هذه المعلومات لمقارنة. ثمّ يقوم البحث بمراجعة أدبية البحوث السابقة التي يمكنها ان تجعل الإشارة في هذا البحث. وأيضا في تناغم أو خط في القيام بذلك التأليف هذا البحث، أي:

١. أطروحة كتبت رسيقتا الصّلة-rashifatus sholikhah، طالبة لغة أجنبية وآداب تخصص في

جامعة ولاية سيمارانج، بعنوان تطوير وسائل الإعلام الكوميديّة المواضيعية لمهارات الكتابة باللّغة

العربية لطلاب الصّفّ السابع من العام الدراسي ٢٠١٧. تناقش هذه الرسالة كيف أن النموذج

الأولي لوسائل الإعلام الكوميديّة المواضيعية لمهارات الكتابة العربية والتحقق من تقييم المعلم

والخبير في تصميم وسيلة الكاريكاتير. يمكن استنتاج نتائج تحليل بحث الخبراء والممارسين حول

تصميم المنتج الإعلامي الكوميدي المواضيعي لمهارات الكتابة باللّغة العربية في الصّفّ الثامن أن

وسائل الإعلام مناسبة وجيدة في جوانب تصميم وسيلة وجدوى المحتوى وملاءمة العرض والرسومات وملاءمة اللغة.(Sholikhah, 2017) الشبه بين البحث السابق والحاضر يكمن في وسيلة الكاريكاتير. الفرق بين الباحثين السابقين والباحثين الحاليين هو محور دراساتهم ، والدراسات السابقة تركز على مهارات الكتابة ، والأبحاث الحالية تركز على مهارات القراءة.

٢. أطروحة كتبها وحيو غسفرض-wahyu gasparudu كلية التربية وتدريب المعلمين في جامعة رادن فتاح باليمنانج الإسلامية الحكومية، بعنوان تطبيق وسيلة الكاريكاتير في تحسين نتائج تعلم الطلاب في مواد التربية الدينية الإسلامية، تناقش هذه الدراسة تطبيق وسائل الإعلام الكاريكاتير في مواد التربية الدينية الإسلامية في الفصل ٥ في تحسين نتائج التعلم. يمكن رؤية نتائج هذه الدراسة من نتائج تعلم الطالب بعد تطبيق وسيلة الكاريكاتير في مادة التربية الإسلامية رسول أول العازمي الصفّ الخامس، ويمكن استنتاجها بأنها معتدلة. يمكن تحليلها من البيانات التي تم الحصول عليها والتي تصنف على أنها تصل إلى ٦ طلاب وتصنف على أنها متوسطة تصل إلى ١٦ طالبًا وتصنف على أنها منخفضة تصل إلى ٦ طلاب من أصل ٢٨ طالبًا أصبحوا عينة من هذه الدراسة (Gasparudu, 2017). (2017) يكمن التشابه بين البحث السابق والبحث الحالي في وسيلة الكاريكاتير. الفرق بين الباحثين السابقين والباحثين الحاليين هو محور دراساتهم ، الدراسات السابقة تركز على تحسين نتائج التعلم ، الأبحاث الحالية تركز على اهتمامات الطلاب

٣. أطروحة كتبت رس لستر-rosi lestari كلية التربية وتدريب المعلمين في جامعة سيارييف هداية الله الحكومية، بعنوان تأثير وسائل الإعلام الكاريكاتير على مهارات القراءة المكثفة لطلاب الصفّ الثالث في مدرسة الأمانة الإسلامية جنوب تانجيرانج في العام الدراسي ٢٠١٥-٢٠١٦. نتائج البحث في استخدام وسيلة الكاريكاتير لها تأثير إيجابي كبير على مهارات القراءة المكثفة لدى الطلاب. ويمكن

ملاحظة ذلك من خلال مقارنة نتائج متوسط قيمة اختبارات مهارات القراءة المكثفة لطلاب الصّفّ التجريبي والتي تبلغ ٨٤ و٦٣ ومتوسط نتائج اختبارات مهارات القراءة المكثفة لطلاب فئة التحكم بنسبة ٧٥.٥٦ (Lestari, 2016). يكمن التشابه بين البحث السابق والبحث الحالي في وسيلة الكاريكاتير.

٤. أطروحة كتبت زينب كاظم عبد الضا كلية التربية وتدريب المعلمين في كلية التربية الاساسية، بعنوان أثر استعمال الرسوم الكاريكاتيرية في الميل نحو مادة العلوم لدى تلميذات الصّفّ الخامس الابتدائي. في البحث خلص إلى أنو، هذا يعني ان الفرق دال احصائياً، أي ان تلميذات المجموعة التجريبية الالتي درسن على وفق استعمال الرسوم الكاريكاتيرية قد تفوقن في ميولهن نحو مادة العلوم على تلميذات المجموعة الضابطة الالتي درسن على وفق الطريقة العتيادية وفي ضوء هذه النتيجة ترفض الفرضية الصّقرية كما مبين.(الركابي, ٢٠١٦) يكمن التشابه بين البحوث السابقة والحالية في وسط الكاريكاتير. يتمثل الاختلاف بين الباحثين السابقين والباحثين الحاليين في تركيز دراساتهم ، والدراسات السابقة التي تركز على الاتجاهات العلمية ، وترکز الأبحاث الحالية على اهتماماتالطلاب.