

**ANALISIS PESAN DAKWAH AQIDAH, AKHLAK DAN SYARIAH
DALAM KUMPULAN CERPEN PERSEKONGKOLAN AHLI
MAKRIFAT KARYA KUNTOWIJOYO**



SKRIPSI

Oleh:

Gigih Imanadi Darma

NIM : 20170710105

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2023**

**ANALISIS PESAN DAKWAH AQIDAH, AKHLAK DAN SYARIAH
DALAM KUMPULAN CERPEN PERSEKONGKOLAN AHLI
MAKRIFAT KARYA KUNTOWIJOYO**



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh
Gelar Sarjana Sosial Islam (S.Sos.I) pada program pendidikan Strata Satu (S-1)
Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

Gigih Imanadi Darma

NIM : 20170710105

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2023**

NOTA DINAS

Lamp. : 4 eks. Skripsi
Hal : Persetujuan

Yogyakarta, 20 Juni 2023

Kepada Yth.
Ketua Program Studi Komunikasi Dan Konseling Islam
Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi Saudara :

Nama : Gigih Imandani Darma

NIM : 20170710105

Judul : **Analisis Pesan Dakwah Aqidah, Akhlak Dan Syariah Dalam Kumpulan Cerpen Persekongkolan Ahli Makrifat Karya Kuntowijoyo**

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat Sarjana pada Program Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqasyahkan.

Atas perhatian Bapak/Ibuk diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Pembimbing,



Cahyo Setiadi Ramadhan, S.Psi, M. Psi., Psi

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Gigih Imanadi Darma
NIM : 20170710105
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **Analisis Pesan Dakwah Aqidah, Akhlak Dan Syariah Dalam Cerpen Persekongkolan Ahli Makrifat Karya Kuntowijoyo** merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di Perguruan Tinggi mana pun, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 20 Juni 2023



METERAI
TEMPEL
C 3FAKX549410361

Gigih Imanadi Darma

MOTTO

Sungguh, Kami telah memberikan kepadamu kemenangan yang nyata.

(Al- Qur'an Surah Al-Fath:1)

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur selalu terpanjatkan kepada sang Maha Kuasa Allah SWT atas segala limpahan rahmat, inayah serta hidayah-Nya kepada penulis sehingga penyusunan skripsi ini dapat disusun dengan sebaik-baiknya. Shalawat serta salam selalu terlimpahkan atas junjungan kita nabi Muhammad SAW, nabi akhir zaman, yang selalu menjadi panutan dan tuntunan serta suri tauladan pejuang Islam sejati sehingga kita dapat menuntun ilmu dengan bebas serta bisa menikmati indahnya Islam di zaman yang terang benderang serta penuh dengan ilmu pengetahuan seperti saat ini.

Skripsi ini berjudul “*Analisis Pesan Dakwah Aqidah, Akhlak, Syariah Pada Kumpulan Cerpen Persekongkolan Ahli Makrifat Karya Kuntowijoyo*”, yang disusun guna memenuhi syarat untuk mendapatkan gelar Strata Satu (S1) Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Penulis merupakan manusia biasa yang tidak dapat hidup sendiri dalam segala aspek kehidupan, khususnya dalam penyusunan skripsi ini. Penyusunan skripsi ini tidak akan bisa selesai kalau tidak ada bantuan dari semua pihak yang telah membantu, memberi semangat, dukungan, membimbing, dan kontribusi dalam bentuk apapun baik langsung maupun tidak langsung. Maka dari itu, pada kesempatan kali ini penulis mengucapkan banyak terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :


1. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P., sebagai Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Dr. Syakir Jamaluddin, S.Ag., M.Ag., sebagai Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Ahmad Hermawan, LC., M.A sebagai Ketua Prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam.
4. Cahyo Setiadi Ramadhan, S.Psi, M. Psi., Psi selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak membantu dalam penyelesaian tugas akhir ini.
5. Seluruh dosen dan staff karyawan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta terutama program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam.
6. Asrul dan Rosita, sepasang kekasih yang dari persemaian cinta mereka lahir 8 buah hati yang dibesarkan dengan penuh keindahan.
7. Fitri Handayani Darma, Zaty Ganta Darma, Surya Aji Darma, Ridho Fadhillah Darma, Cahaya Kartika Darma, Muhammad Faqih Darma, Zidane Al-fatih Darma, adik-adik yang kepada mereka saya terus berusaha menjadi sebaik-baiknya kakak.

8. Darusman, Masni, Samsudin, dan Marya. Kakek dan nenek yang sudah menyediakan banyak tambahan kesabaran dan kasih sayang.
9. Teman-teman satu angkatan Komunikasi Penyiaran Islam 2017 terutama kelas A yang sudah mewarnai proses perkuliahan dengan segala cerita-ceritanya.
10. Keluarga besar KAMMI DIY terutama KAMMI Komisariat UMY yang sudah menjadi rumah tempat bertumbuh dan mengenal arti dari hidup.
11. Teman-teman di ICC Jurnalistik, BEM FAI, LPPM NUANSA, Komunitas Relawan UMY, yang sudah mengizinkan saya belajar banyak hal selama berorganisasi di kampus.

Kepada semua pihak, peneliti mengucapkan *Jazakumullah Khairal Jaza'*, Semoga Allah Membalas kebaikan kalian semua dan memudahkan dalam semua urusannya aminn. Peneliti sebagai manusia biasa tentulah banyak sekali kekurangan dan kesalahan yang telah diperbuat, kepada semuanya kami minta maaf dan kepada Allah Kami memohon ampun, semoga penelitian ini memberi manfaat dan pengaruh yang baik untuk generasi selanjutnya dan bagi para pembaca.

Yogyakarta, 20 Juni 2023

Peneliti



Gigih Imanadi Darma

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
NOTA DINAS	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	v
HALAMAN MOTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
ABSTRAK.....	xvi
ABSTRACK	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang masalah	1
1.2 Batasan dan Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian Manfaat Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	7
2.1. Tinjauan Pustaka	7
2.2. Landasan Teori.....	14
2.2.1. Dakwah dan Unsur-Unsur di Dalamnya.....	14
2.2.2. Pesan Dakwah dan Aspek-Aspeknya	22
2.2.3. Tulisan Sebagai Media Dakwah	26
2.2.4. Cerpen Sebagai Sebuah Jalan Untuk Berdakwah.....	32
BAB III METODELOGI PENELITIAN	34
3.1. Metodologi Penelitian.	34
3.1.1. Jenis Penelitian	34
3.1.2. Objek Penelitian	35
3.1.3. Metode Pengolahan Data.....	35
3.2 Kerangka Konsep Penelitian	36
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	38

4.1.	Gambaran Umum Objek Penelitian	38
4.1.2.	Biografi Penulis Drs. Kuntowijoyo	38
4.1.2.	Prolog Kumpulan Cerpen Persekongkolan Ahli Makrifat	40
4.2.	Pesan Dakwah Kumpulan Cerpen Persekongkolan Ahli Makrifat.....	42
4.2.1.	Pesan Dakwah Hati Yang Damai Kembalilah Kepada Tuhan	42
4.2.2.	Pesan Dakwah Kuda Itu seperti Manusia Juga.....	52
4.2.3.	Pesan Dakwah Ada Pencuri di Dalam Rumah	55
4.2.4.	Pesan Dakwah Hampir Sebuah Subversi	60
4.2.5.	Pesan Dakwah Mata	63
4.2.6.	Pesan Dakwah Da'i.	66
4.2.7.	Pesan Dakwah Persekongkolan Ahli Makrifat.....	69
4.2.8.	Pesan Dakwah Bebek Berbulu Hitam Bebek Berbulu Putih.....	74
4.2.9.	Pesan Dakwah Mata Anak Turki.....	77
4.2.10	Pesan Dakwah Badhuis	80
4.2.11	Pesan Dakwah Hagi Mustapha.....	83
4.2.12	Pesan Dakwah Jejak Nabi Nuh	82
4.2.13	Pesan Dakwah Orang yang Mencintai Kuburan	90
4.2.14	Pesan Dakwah Ada Api di Atas Atap	93
4.2.15	Pesan Dakwah Rumah.....	85
4.2.16	Abu Jenazah Meneer van den Berg.....	99
4.3.	Pesan Dakwah yang Dominan pada Kumpulan Cerpen Perkumpulan Ahli Makrifat	100
4.4.	Pembahasan Hasil	103
BAB V PENUTUP.....		108
5.1.	Kesimpulan	108
5.2.	Saran.....	108
DAFTAR PUSTAKA.....		110

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Indikator Penelitian.....	37
Tabel 4.1 Pesan Dakwah Hati Yang Damai Kembalilah Kepada Tuhan	48
Tabel 4.2 Pesan Dakwah Kuda Itu seperti Manusia Juga.....	54
Tabel 4.3 Pesan Dakwah Ada Pencuri di Dalam Rumah.....	58
Tabel 4.4 Pesan Dakwah Hampir Sebuah Subversi.....	62
Tabel 4.5 Pesan Dakwah Mata.....	65
Tabel 4.6 Pesan Dakwah Da'i.....	68
Tabel 4.7 Pesan Dakwah Persekongkolan Ahli Makrifat	73
Tabel 4.8 Pesan Dakwah Bebek Berbulu Hitam Bebek Berbulu Putih	76
Tabel 4.9 Pesan Dakwah Mata Anak Turki	79
Tabel 4.10 Pesan Dakwah Badhuis.....	82
Tabel 4.11 Pesan Dakwah Hagi Mustapha	86
Tabel 4.12 Pesan Dakwah Jejak Nabi Nuh.....	89
Tabel 4.13 Pesan Dakwah Orang yang Mencintai Kuburan.....	92
Tabel 4.14 Pesan Dakwah Ada Api di Atas Atap.....	94
Tabel 4.15 Pesan Dakwah Rumah	98
Tabel 4.16 Abu Jenazah Meneer van den Berg	100
Tabel 4.17 Dominasi Pesan Dakwah Pada Kumpulan Cerpen Persekongkolan Ahli Makrifat	103

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Kerangka Konsep Penelitian.....	36
--	----