CONSTRUCTION OF JOGJAKARTA 90'S CLASSIC CAR FANS IDENTITY FROM THE PERSPECTIVE OF SYMBOLIC CONVERGENCE THEORY

PENELITIAN JURNAL AKADEMIK

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata-1 Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun Oleh:

Zainul Aden 20190530129

Dosen Pembimbing:

Dr. Fajar Junaedi, S.Sos., M.Si.

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIIKASI FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA 2023

HALAMAN JUDUL PENELITIAN JURNAL AKADEMIK

CONSTRUCTION OF JOGJAKARTA 90'S CLASSIC CAR FANS IDENTITY FROM THE PERSPECTIVE OF SYMBOLIC CONVERGENCE THEORY

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata-1 Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Disusun Oleh:

Zainul Aden

20190530129

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIIKASI FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2023

HALAMAN BUKTI KEASLIAN PENELITIAN

Saya membuat pernyataan di bawah ini:

Nama

: Zainul Aden

NIM

: 20190530129

Konsentrasi

: Advertising

Program Studi

: Ilmu Komunikasi

Fakultas

: Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Judul Jurnal Penelitian

: Construction of Jogjakarta 90's Classic

Car Fans Identity From The Perspective of Symbolic Convergence Theory

Menyatakan bahwa artikel dengan judul "Contruction of Jogjakarta 90's Classic Car Fans Identity From The Perspective of Symbolic Convergence Theory" tidak mengandung karya yang pernah diajukan untuk mendapatkan gelar Sarjana di suatu universitas, dan dalam sepengetahuan saya tidak ada karya atau opini yang pernah ditulis dan dipublikasikan oleh orang lain, kecuali referensi yang secara tertulis dalam jurnal penelitian in disebutkan dalam Daftar Pustaka. Apabila ternyata dalam manuskrip jurnal ini diketahui ada karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Yogyakarta, 26 Agustus 2023

KATA PENGANTAR

Bismillahirohmannirohim

Segala puji bagi Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat, taufiq, hidayah serta inayahnya kepada kami, sehingga dapat menyelesaikan karya ilmiah yang berjudul "Contruction of Jogjakarta 90's Classic Car Fans Identity From The Perspective of Symbolic Convergence Theory".

Penelitian ini ditujukan sebagai syarat dalam menempuh jenjang Strata-1, untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi. Dalam penyusunan hingga penyelesaian karya ilmiah ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis juga mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

- Bapak Prof. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P., IPM. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
- Bapak Dr. Fajar Junaedi, S.Sos, M.Si selaku Dosen Pembimbing sekaligus Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
- 3. Mas Ofy Nuhansyah selaku pengurus Jogjakarta 90's yang telah memberikan izin serta membantu memberikan informasi yang penulis butuhkan selama melakukan penelitian ini.
- 4. UMY Undergraduate Conference 2023 (UMY Grace) yang menyelenggarakan konferensi.

 Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Ilmu Komunikasi UMY yang telah memberikan wawasan dan pengetahuannya, serta Staff Administrasi Tata

Usaha yang telah membantu penulis mengurus persyaratan.

Penulis menulis penelitian ini dengan sebaik-baiknya, namun kekurangan dalam penulisan penelitian ini masih ada. Sehingga, kritik beserta saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak sangat diharapkan, dan penulis berharap semoga penelitian ini dapat bermanfaat serta menambah wawasan bagi pembaca.

Yogyakarta, 26 Agustus 2023 Penulis

> Zainul Aden NIM 20190530129

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya dalam penulisan karya ilmiah yang berjudul "Contruction of Jogjakarta 90's Classic Car Fans Identity From The Perspective of Symbolic Convergence Theory.". Penelitian ini ditujukan sebagai syarat dalam menempuh jenjang Strata-1, untuk memperoleh gelar Sarjana program studi Ilmu Komunikasi, pada Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Dalam penyusunan hingga penyelesaian karya ilmiah ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis juga mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

- Terima kasih kepada ALLAH S.W.T karena engkaulah alam semesta ini di ciptakan dengan sedemikian rumitnya sehingga seluruh mahkluk di alam semesta ini bersujud kepadaMU untuk meminta dan memohon ampun.
- Terima kasih kepada Nabi akhir zaman, penuntun umatnya kedalam jalan kebenaran dari zaman kegelapan hingga zaman terang benderang yaitu Nabi MUHAMMAD S.A.W.
- Terima kasih kepada kedua orang tuaku bapak ASTUTI ABDUL ROZAK, A.Md. dan Ibu SRI BUDIHASTUTI, S.Sos. yang telah melahirkanku kedunia yang amat rumit ini, dan doa kalian yang selalu

- menyertaiku, ridhomu selalu mengikuti langkahku dalam perjalanan hidup hingga pengorbanan kalian yang tak akan pernah kulupakan.
- 4. Terima kasih kepada keluarga besarku terkhusus mbah WARSINI, pakde SUGIYANTORO, bude SRI SUHARNI, dan bulek RISTIYANI yang selalu memberikan support serta doa.
- Terima Kasih kepada kedua adikku, ISTIQOMAH (jangan manja kerena kita bukan anak raja dan segera selesaikan kuliahmu) dan ZIQI ABDUL ROSYID (doakan kakak mu ini agar bisa segera membelikanmu motor klx impianmu).
- 6. Terima kasih kepada RAFI NAUFAL RADIFAN, teman yang selalu sigap dan siap membantu ketika dibutuhkan, selalu menemani baik suka maupun duka. Semoga segera diterima kerja ditempat yang ente inginkan bro, semangat!!.
- 7. Terima kasih kepada kedua sahabatku RASYID NUR SYA'BAN (ALEK) dan MUKHAIRIL SYACH ELRICO (OTONG), tempat berkeluh kesah tentang seluruh permasalahan yang ada (adu nasib), tanpa kalian hidupku sepi tiada arti hahaha.
- 8. Terima kasih kepada saudaraku mas MUHAMMAD ABDILLAH dan mas MUHAMMAD KHARISMA (Mas Imex), berkat kalian aku jadi dewasa sebelum waktunya wkwkwk.
- Terima kasih kepada mas LUTHFI RAHMAN HAKIM A.K.A SUTAD
 A.K.A Nakka102 dan mbak ANGGITA RUSMITASARI, rumah kalian

- selalu aku singgahi ketika berangkat maupun pulang dari Jogja. Tak doain semoga dek Arka lekas dapet dedek hehehe.
- 10. Terima kasih kepada RESISTANCE PLAT G, (mas Hadi, mas Taufiq, pak Tri, mas Febri, mas Feri, mas Abdil, mas Kharis, mas Deni, mas Irfan, mas Iguh, dan om Uya), Bersama kalian dunia ini hancur dan berantakan, mari birukan pantura dengan segenap kenangan mantan dan kasih sayang pacar orang. Keep playing together. VIVA LA RESISTANCE.
- 11. Terima kasih kepada supporter setia Meza, Nabila, dan Khoirita yang selalu memberikan semangat dan bantuan agar segera menyelesaikan skripsi ini.
- 12. Terima kasih kepada teman-teman DOA IBU, Abid, Aan, Rafida, Nanda dan Ardha. Ayo segera selesaikan skripsi kalian!!.
- 13. Terima kasih kepada pemilik NIM 20180530138 karena kamu adalah alasanku kembali berkuliah di Jogja. Dan dari kamu aku belajar, mau setulus apapun aku ke kamu, se-effort apapun aku ke kamu, sepeduli apapun aku ke kamu, secape apapun aku untuk ga emosi ke kamu, itu semua ga menjamin kamu buka mata buat peduli dan menghargai aku.
- 14. Terima kasih kepada pemilik NIM 20190710117 yang sudah menemani dan memberikan support ketika aku sedang terpuruk, yang membuatku kembali percaya bahwa orang tulus memang benar-benar ada. Terimakasih atas segala sabarmu ketika menghadapi sifatku.

MOTTO

"PRIA KAYA BISA MENGUBAH HIDUP WANITA MISKIN TAPI WANITA KAYA TIDAK AKAN MEMILIH PRIA MISKIN"

"Sesungguhnya Allah tidak mengubah keadaan sesuatu kaum sehingga mereka mengubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri."

"BERJUANGLAH, KARENA TIDAK AKAN ADA YANG MENOLONGMU DENGAN SUKARELA"

"NEVER GIVE UP WITHOUT EVEN TRYING. DO WHAT YOU CAN, NO MATTER HOW SMALL THE EFFECT IT MAY HAVE!"

DAFTAR ISI

HA	ALAMAN JUDUL	. ii	
LE	MBAR PENGESAHAN	iii	
HA	HALAMAN BUKTI KEASLIAN PENELITIANiv		
KA	ATA PENGANTAR	. v	
HA	HALAMAN PERSEMBAHANvii		
M(MOTTO x		
DAFTAR ISIxi			
AB	ABSTRAKxii		
AB	ABSTRACTxiii		
1.	INTRODUCTION	. 1	
2.	LITERATURE REVIEW	. 2	
3.	METHOD	. 3	
4.	RESULT AND DISCUSSION	. 3	
5.	CONCLUSION	. 4	
RE	FERENCES	. 5	