

# **STRATEGI EDUKASI ZAKAT PROFESI DI YOGYAKARTA**

**(Studi pada BAZNAS Kota Yogyakarta)**



**SKRIPSI**

Disusun Oleh:

**ELTA TIRA**

**20140730157**

**PROGRAM STUDI EKONOMI SYARIAH**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2018**

## NOTA DINAS

Lamp : 4 eks. Skripsi

Yogyakarta, 30 April 2018

Hal : Persetujuan

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr.wb.*

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : **Elta Tira**

NIM : **20140730157**

Judul : **STRATEGI EDUKASI ZAKAT PROFESI DI YOGYAKARTA  
(STUDI PADA BAZNAS KOTA YOGYAKARTA)**

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat Sarjana pada Fakultas Agama Islam Prodi Ekonomi Syariah Konsentrasi Ekonomi dan Perbankan Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqasyahkan.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum wr.wb.*

Pembimbing

Drs. M. Mas'udi, M.Ag

## **PERNYATAAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : **Elta Tira**

NIM : **20140730157**

Program Studi : **Ekonomi Syariah**

Judul Skripsi : **STRATEGI EDUKASI ZAKAT PROFESI DI  
YOGYAKARTA (STUDI PADA BAZNAS KOTA  
YOGYAKARTA)**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 30 April 2018

Yang membuat Pernyataan



Elta Tira

## MOTTO

مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ  
نَفْسِكَ وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا

“SETIAP HAL BAIK YANG TERJADI KEPADAMU BERASAL  
DARI ALLAH. SETIAP HAL TIDAK BAIK YANG DATANG  
KEPADAMU BERASAL DARI DIRIMU SENDIRI”

Q.S ANNISA:79

## **PERSEMBAHAN**

**Skripsi ini saya persembahkan untuk:**

1. Kedua orangtuaku (Ayahanda Andi Johan dan Ibunda Siti Sinaria), kedua kakakku (Yosi Purnama Sari dan Diki Wahyudi), dan adikku (Amela Fitri) serta keluargaku yang senantiasa selalu memberikan semangat, motivasi dan menyelipkan namaku di setiap doanya.
2. Almamater Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Sahabat dan kerabat yang telah membantu dan berjuang bersama hingga akhir, Riski Nur Muslimah yang telah banyak membantu saya, Bella Cizareta yang selalu memberikan semangat.
4. Teman-teman EPI C 2014 yang saling menyemangati dan mendoakan satu sama lain.

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum wr.wb*

Alhamdulillahirabbil'alamin, segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang senantiasa selalu memberikan rahmat, karunia, hidayah, dan nikmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “STRATEGI EDUKASI ZAKAT PROFESI DI YOGYAKARTA” (STUDI PADA BAZNAS KOTA YOGYAKARTA) ini dengan baik, walaupun banyak hambatan dan rintangan. Tak lupa shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah meyelamatkan dan membawa umat manusia dari zaman jahiliyah yang gelap gulita ke zaman modern yang terang benderang. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat akademis untuk meraih gelar Sarjana Strata Satu (S1) Program Studi Muamalat Konsentrasi Ekomomi dan Perbankan Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Penyusunan Skripsi ini tidak akan terselesaikan dengan baik tanpa ada bantuan, dukungan, bimbingan, doa, serta saran dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Ir Gunawan Budiyanto, M.P selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Ibu Dr. Akif Khilmiyah, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

3. Ibu Dr. Maesyaroh, MA., selaku Kepala Program Studi Muamalat Konsentrasi Ekonomi dan Perbankan Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Bapak Hilman Latief, M.A., Ph.D., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan selama menempuh ilmu di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
5. Bapak Drs. M. Mas'udi, M.Ag., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang senantiasa selalu memberikan bimbingan dan mengarahkan dengan sabar dalam penyusunan skripsi ini, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
6. BAZNAS Kota Yogyakarta yang telah memberikan izin untuk menjadi objek penelitian dan memberikan informasi terkait penelitian skripsi.
7. Seluruh Dosen Program Studi Muamalat Konsentrasi Ekonomi dan Perbankan Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah mengajar dan memberikan ilmunya.
8. Seluruh staff Fakultas Agama Islam yang telah membantu kelancaran skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan dan penelitian skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran penulis harapkan guna perbaikan di masa yang akan datang dan penulis berharap skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak.

*Wassalamu 'alaikum wr.wb*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL .....</b>	i
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	ii
<b>NOTA DINAS.....</b>	iii
<b>PENGESAHAN .....</b>	iv
<b>PERNYATAAN.....</b>	iv
<b>MOTTO .....</b>	vi
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	vii
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	viii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	x
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xiv
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	.xv
<b>ABSTRAK .....</b>	xvi
<b>ABSTRACT .....</b>	xvii
<b>TRANSLITERASI .....</b>	xviii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
A. <b>Latar Belakang Masalah .....</b>	1
B. <b>Rumusan Masalah.....</b>	6
C. <b>Tujuan Penelitian.....</b>	6

<b>D. Kegunaan Penelitian .....</b>	<b>7</b>
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>8</b>
<b>A. Tinjauan Pustaka .....</b>	<b>8</b>
<b>B. Kerangka Teoritik.....</b>	<b>14</b>
a. Pengertian Strategi.....	14
b. Pengertian Edukasi .....	15
c. Pengertian Zakat dan Syarat Zakat.....	15
d. Pengertian Profesi dan Zakat Profesi.....	17
e. Landasan Hukum Zakat Profesi.....	20
f. Syarat Zakat Pendapatan dan Profesi .....	25
g. Nishab, Waktu, Kadar dan Cara Mengeluarkan Zakat Profesi.....	26
h. Cara perhitungan zakat profesi.....	27
i. Hikmah Diwajibkan Zakat Profesi.....	29
j. Sejarah Munculnya zakat profesi.....	29
k. Pendapat para Ulama tentang Zakat Profesi .....	31
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>38</b>
<b>A. Jenis dan Pendekatan .....</b>	<b>39</b>
a. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	39
b. Lokasi penelitian .....	39
c. Sumber Data.....	39

<b>B.</b>	<b>Populasi dan Sampel</b>	40
<b>C.</b>	<b>Teknik Pengumpulan Data</b>	41
a.	<b>Observasi</b>	41
b.	<b>Wawancara</b>	41
c.	<b>Dokumentasi</b>	42
<b>D.</b>	<b>Teknik analisis data</b>	42
<b>E.</b>	<b>Teknik Uji Keabsahan Data dan Kredibilitas</b>	43
a.	<b>Triangulasi</b>	43
b.	<b>Triangulasi Teknik</b>	43
c.	<b>Triangulasi Sumber</b>	43
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>		45
<b>A.</b>	<b>Gambaran Umum BAZNAS Kota Yogyakarta</b>	45
1.	<b>Profil BAZNAS Kota Yogyakarta</b>	45
2.	<b>Visi Dan Misi</b>	47
3.	<b>Nilai</b>	48
4.	<b>Tujuan dan sasaran</b>	49
5.	<b>Asas Pengelolaan</b>	50
6.	<b>Program</b>	50
7.	<b>Struktur Organisasi</b>	51

B.	Strategi Edukasi Zakat Profesi di Yogakarta melalui BAZNAS Kota Yogyakarta .....	53
C.	Faktor Pendukung dan Penghambat dari Pelaksanaan Zakat Profesi di Yogyakarta melalui BAZNAS Kota Yogyakarta .....	62
<b>BAB V PENUTUP.....</b>		65
A.	KESIMPULAN.....	65
B.	SARAN .....	67
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		68

#### **LAMPIRAN**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	11
Tabel 4.1 Struktur Organisasi BAZNAS Kota Yogyakarta.....	51
Tabel 4.2 Penerimaan ZIS&DSKL Tahun 2017.....	58
Tabel 4.3 Pentasharufan Tahun 2013-2017.....	61

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 4.1 Realisasi Pentasharufan/Penyaluran dana ZIS.....59

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

### TRANSLITERASI

Transliterasi adalah suatu upaya penyalinan huruf abjad suatu bahasa ke dalam abjad bahasa lain. Tujuan utama upaya transliterasi ini adalah untuk menampilkan kata-kata asal yang sering kali tersembunyi oleh metode pelafalan bunyi atau *tajwid*, dalam bahasa Arab. Selain itu, transliterasi juga memberikan pedoman kepada para pembaca agar terhindar dari “salah-lafal” yang bias juga menyebabkan kesalahan dalam memahami makna asli kata-kata tertentu.

Dalam bahasa Arab, “salah-makna” akibat “salah-lafal” gampang sekali terjadi karena tidak semua hurufnya dapat dipadankan dengan huruf-huruf latin. Karenanya, kita memang terpaksa menggunakan “konsonan rangkap” (*ts, kh, dz, sy, sh, dh, th, zh, dan gh*) atau tambahan symbol lain (*h, ..’.. dan ..”..*). kesulitan ini masih ditambah lagi dengan proses pelafalan huruf-huruf itu, yang memang banyak berbeda, dan adanya huruf-huruf yang harus dibaca secara panjang (*mad*).

#### Sistem transliterasi yang digunakan

ا	a	خ	kh	ش	sy	غ	gh	ن	n
ب	b	د	d	ص	sh	ف	f	و	w
ت	t	ذ	dz	ض	dh	ق	q	ه	h
ث	ts	ر	r	ط	th	ك	k	ء	..”..
ج	j	ز	z	ظ	zh	ل	l	ي	y
ح	h	س	s	ع	..’..	م	m		
				a		= a panjang			
				i		= i panjang			
				u		= u panjang			
			II	=	I	seperti	pada	الله	(Allah)