

SKRIPSI



Oleh

Nama : Ichsan Saputra Pua Mbusa

Nomor Mahasiswa : 20120520104

**JURUSAN ILMU PEMERINTAHAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL & ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2017

PERKESAMAAN KEMAHAMATAN FORUM MEDIASI NON LITIGASI LEMBAGA
OMBUDSMAN DIY DALAM PELAYANAN PUBLIK BIDANG PENDIDIKAN DI
KOTA YOGYAKARTA TAHUN 2015-2016

Diajukan Guna Memenuhi Syarat Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Jurusan Ilmu
Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial & Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



JURUSAN ILMU PEMERINTAHAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL & ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2017

hasil karya sendiri dan didalamnya tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada suatu perguruan tinggi imanapun. Sepengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang pernah ditulis atau yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diajukan dalam naskah ini disebutkan dalam daftar pustaka.

Selanjutnya apabila ada dikemudian hari skripsi ini terbukti terdapat duplikasi dan ada pihak lain yang merasa dirugikan, maka saya akan bertanggung jawab dan menerima segala konsekuensi yang akan mengikutinya.

Yogyakarta, 16 Desember 2017

Yang membuat pernyataan

Ichsan Saputra Pua Mbusa

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada :

Allah Maha Besar

Rasulullah SAW

Abah & Mama

Rahayuningsih Pua Mbusa & Ririn Budiarty Syukur

(Alm.) Fitri & (Alm.) Aqillah

Lailatul Musfiroh

mencurahkan segala nikmat, rahmat, taufik dan hidayah-Nya kepada penyusun sehingga dapat menyelesaikan penyusunan Skripsi ini yang berjudul **“PELAKSANAAN FUNGSI ADVOKASI MEDIASI NON LITIGASI LEMBAGA OMBUDSMAN DIY DALAM PELAYANAN PUBLIK BIDANG PENDIDIKAN DI KOTA YOGYAKARTA TAHUN 2015-2016”**.

Sholawat serta salam semoga tetap terlimpahkan pada habibullah Muhammad SAW yang telah menunjukkan jalan yang benar yaitu iman. Proposal Skripsi ini disusun guna memenuhi tugas dan melengkapi sebagian syarat guna menyelesaikan menuju penyusunan Skripsi. Keberhasilan yang diperoleh bukan hasil jerih payah penyusun secara keseluruhan tetapi merupakan bantuan berbagai pihak yang mendukung baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah SWT, Tuhan Maha Besar dan Maha Kreatif dengan segala rahmat dan perlindungan untuk nafas dan kesehatan kepada penulis hingga tetap bisa merasakan nikmatNya hingga detik ini.
2. Dian Eka rahmawati, SIP, MA selaku Dosen Pembimbing selaku Dosen Pembimbing Skripsi atas bimbingan dan kebesaran hati dalam mengarahkan penulis untuk menyelesaikan proses penyusunan skripsi ini.

Penguji 1 dan Dosen Penguji 2 atas kesediaannya untuk mengujikan dan kritik yang membangun agar skripsi ini lebih baik.

4. Seluruh Dosen Program Studi Ilmu Pemerintahan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta atas ilmu dan kreatifitas yang dituangkan kepada penulis sejak awal menuntut ilmu di kampus Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
5. Ibu Titin Sumarni S.Pd,SD sebagai Ibu terbaik sepanjang masa dan ibu kandung tercinta atas doa dan kasih sayang yang tak pernah kurang suatu apapun.
6. Bapak Muhammad Syukur Pua Mbusa sebagai Ayah dan Sahabat seumur hidup. Terima kasih atas jiwa besar, keringat dan perjuangan demi menyaksikan anak yang dibesarkannya menjadi Sarjana
7. Rahayuningsih Pua Mbusa & Ririn Budiarty Syukur sebagai alarm untuk saya agar tetap pada jalur yang benar dan sebagai Kakak terhebat yang pernah membuat saya tertawa sampai lupa kalau kita kakak beradik.
8. Lailatul Musfiroh, *Every single word can't describe who you are*. Insya Allah selalu seperti ini.
9. Kresno Kembar Squad, Fatki si kurus tapi buncit, Dudi yang tidur mulu, Faisal yang ga tau kapan besarnya, Lamroy yang masakannya paling juara, Divo sang aktor, Luki sang Pujangga, Fadil sang Ustadz, Al gamer ganteng idaman, Bang Ryan sang Dokter, Sigit yang sekarang sudah kurus karena behel'an, Memet sang penyayang kucing, Golek sang pemain Gitar Rig5

Terimakasih atas “Rumah Kedua” ini.

10. UKM Musik Tercinta, GIE, Jalan Batas Kota, The Godspeed, Diandras, The Plumps, VOX dan semuanya yang tidak bisa di sebutkan satu persatu. Terima kasih atas Musik dan seni yang berteriak dalam kepala ini.
11. HOX UPS, Faris & Adly Kita ketemu di puncak kesuksesan! Hasril, Vito, Lely, Annisa, Vicky dan semuanya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Tetap berdansa dan menari.
12. Terima kasih untuk Musik HipHop, dan Musik yang tercipta atas tangan besar Allah Yang Maha Kreatif.

Teriring do'a mudah-mudahan segala jasa dan bantuan yang diberikan mendapat balasan dari Allah SWT dengan sesuatu yang lebih baik, Amin Ya Robbal 'Alamin.

Akhir kata penulis berharap semoga penyusunan skripsi ini akan memberikan manfaat kepada penulis khususnya dan kepada pihak yang membaca serta pihak-pihak yang berkepentingan pada umumnya.

Daerah Istimewa Yogyakarta,

Penyusun

Ichsan Saputra Pua Mbusa

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
MOTTO	vii
DAFTAR ISI	viii
SINOPSIS	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan	6
D. Manfaat	6
E. Kerangka Dasar Teori	7
1. Advokasi	7
2. Mediasi Non Litigasi	9
F. Ombudsman	11
1. Ombudsman RI	11
2. Tujuan Lembaga Ombudsman RI	14
3. Faktor – Faktor Yang Mempengaruhi Ombudsman	14

H. Defenisi Konseptual	20
I. Defenisi Operasional	21
J. Metode Penelitian	23
BAB II OBJEK PENELITIAN	29
A. Lembaga Ombudsman DIY	29
B. Penggabungan Lembaga Ombudsman Swasta DIY dan Lembaga Ombudsman Daerah DIY, sekaligus pembentukan Lembaga Ombudsman DIY	31
C. Tugas Lembaga Ombudsman DIY	33
D. Visi & Misi Lembaga Ombudsman DIY	35
E. Fungsi Lembaga Ombudsman DIY	36
F. Tujuan Lembaga Ombudsman DIY	36
G. Struktur Organisasi Lembaga Ombudsman DIY	39
BAB III HASIL PENELITIAN	41
A. Pelaksanaan Advokasi Mediasi Non Litigasi Lembaga Ombudsman DIY Terhadap Bidang Pendidikan Di Kota Yogyakarta	41
B. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Pelaksanaan Mediasi Non Litigasi Kasus bidang Pendidikan oleh LO DIY	66

2. Faktor Pendukung	67
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	72
A. Kesimpulan	72
B. Saran	73
DAFTAR PUSTAKA	75
LAMPIRAN	