

**PENGARUH TAYANGAN SINETRON “CAHAYA HATI” DI RCTI
TERHADAP AKHLAK ANAK-ANAK DI DESA KUTOANYAR KEDU
TEMANGGUNG**

***THE IMPACT OF “CAHAYA HATI” SINETRON TOWARD THE AKHLAK OF
THE CHILDREN IN DESA KUTOANYAR KEDU TEMANGGUNG***



SKRIPSI

Oleh

Nindya Larasati

NIM : 20140710064



FAKULTAS AGAMA ISLAM

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

KONSENTRASI KOMUNIKASI DAN KONSELING ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2017

**PENGARUH TAYANGAN SINETRON “CAHAYA HATI” DI RCTI
TERHADAP AKHLAK ANAK-ANAK DI DESA KUTOANYAR KEDU
TEMANGGUNG**

***THE IMPACT OF “CAHAYA HATI” SINETRON TOWARD THE AKHLAK
OF THE CHILDREN IN DESA KUTOANYAR KEDU TEMANGGUNG***



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana
Sosial (S. Sos) strata Satu
pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam (Dakwah)
Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh

Nindya Larasati

NIM : 20140710064

FAKULTAS AGAMA ISLAM
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
KONSENTRASI KOMUNIKASI DAN KONSELING ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2017

NOTA DINAS

Lamp. : 4 eks. Skripsi

Yogyakarta, 6 Desember 2017

Hal. : Persetujuan

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah

Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi sauda:

Nama : **Nindya Larasati**

NIM : 20140710064

Judul : **PENGARUH TAYANGAN SINETRON "CAHAYA HATI" DI RCTI TERHADAP AKHLAK ANAK - ANAK DI DESA KUTOANYAR KEDU TEMANGGUNG**

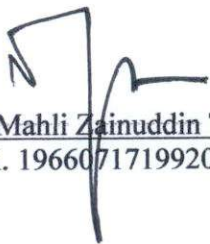
telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat Sarjana pada Fakultas Agama Islam Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Konsentrasi Komunikasi dan Konseling Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqsyahkan.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Pembimbing


Dr. Mahli Zainuddin Tago, M.Si.
NIK. 19660717199203113014

PENGESAHAN

Judul Skripsi

**PENGARUH TAYANGAN SINETRON “CAHAYA HATI” DI RCTI
TERHADAP AKHLAK ANAK - ANAK DI DESA KUTOANYAR KEDU
TEMANGGUNG**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : **Nindya Larasati**

NIM : 20140710064

telah dimunaqosyahkan di depan Sidang Munaqosyah Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Konsentrasi Komunikasi dan Konseling Islam pada tanggal 21 Desember 2017 dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diterima.

Sidang Dewan Munaqosyah

Ketua Sidang : Rhafidilla Webrynda, S. I.Kom, M. I.Kom (.....)

Pembimbing : Dr. Mahli Zainuddin Tago, M. Si (.....)

Penguji : Twediana Budi Hapsari, M. Si, Ph. D (.....)

Yogyakarta, 19 Desember 2017

Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Dekan,



Dr. Akif Khilmiyah, M.Ag.

NIK. 19680212199202 113 016

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Nindya Larasati

NIM : 20140710064

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 09 Desember 2017

Yang membuat pernyataan


METERAI
TEMPEL
E8A7FAEF808911617
6000
ENAM RIBURUPIAH
Nindya Larasati

MOTTO

“... tetapi boleh jadi kamu tidak menyenangi sesuatu, padahal itu baik bagimu, dan boleh jadi kamu menyukai sesuatu, padahal itu tidak baik bagimu. Allah mengetahui, sedang kamu tidak mengetahui”

(QS : Al – Baqarah Ayat 216)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

1. Kedua orang tua saya terutama Ibu Irine Nurul Hidayah, terimakasih karena telah berusaha sangat keras hingga nindya bisa merasakan menjadi mahasiswa dan terimakasih atas segala do'a yang selalu terurai dalam setiap sujudmu. Untuk almarhum bapak saya Wibowo, walau dukunganmu tak secara nyata terlihat namun kau selalu nyata terasa dalam hati.
2. Satu-satunya saudara kandung saya Wiranda Dwi Lestari terimakasih untuk segala do'a dan dukungannya, semoga semakin semangat belajar.
3. Dosen pembimbing Bapak Mahli Zainudin Tago, M. Si yang telah membimbing dan mengarahkan saya untuk menyelesaikan skripsi yang telah saya susun.
4. Seluruh dosen di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah mendukung saya selama mengenyam pendidikan di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
5. Keluarga terbaik saya selama di Yogyakarta, Hani, Tusha Teh Ufi, Zizah Acha, Nanas, terimakasih karena telah memberiku banyak ilmu dan banyak pengalaman, terimakasih untuk perjalanan yang istimewa ini, terimakasih atas segala dukungan kalian, tanpa kalian aku nggak akan bisa berada di titik ini pada waktu yang tepat. Semoga aku selalu dipertemukan dengan orang-orang yang baik seperti kalian.
6. Rizka dan Mbak Ana, teman seperjuangan dalam bimbingan, terimakasih untuk semangat kalian yang membara sehingga menyalur pada ku, tanpa semangat dan doa kalian mungkin aku telah tertinggal jauh di belakang, semoga kalian selalu diberi kelancaran dalam segala hal.
7. Keluarga besar ku yang berada di Jogja KKI B ku tersayang, semoga kalian selalu diberikan semangat yang membara dalam melakukan kebaikan, terimakasih karena telah menampungku dengan sangat baik.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT karena limpahan Hidayah dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul *Pengaruh Tayangan Sinetron "Cahaya hati" Terhadap Akhlak Anak-Anak Di Desa Kutoanyar Kedu Temanggung*.

Pada penulisan skripsi ini penulis banyak menerima dukungan dari berbagai pihak baik itu secara moril ataupun materil. Oleh sebab itu saya mengucapkan terima kasih kepada :

1. . Dr. Hj. Akif Khilmiyah, M. Ag, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. . Dr. Mahli Zaenuddin Tago, M.Si, selaku dosen pembimbing skripsi yang dengan sabar memberikan bimbingan, nasehat, saran serta dorongan kepada saya sehingga saya mampu menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu.
3. Twediana Budi Hapsari, M. Si, Ph. D, selaku Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Konsentrasi Komunikasi dan Konseling Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memerikan kesempatan bagi penelliti untuk melaksanakan skripsi.

Semoga Allah Allah S.W.T memberikan balasan kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyusun skripsi ini dan semoga segala amal baiknya menjadi penyelamat di akhirat kela.

Semoga dengan adanya skripsi ini dapat bermanfaat untuk Terakhir kali penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna, sehingga segala saran dan kritik yang membangun sangatlah berguna dan bermanfaat bagi saya. Semoga semua yang telah saya tulis membawa arti dari semua pihak . Amiin.

Yogyakarta 28 Desmber 2017

Nindya Larasati

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
NOTA DINAS.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
ABSTRAK.....	xii
ABTRACT.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pokok Dan Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI	
A. Tinjauan Pustaka	9
B. Kerangka Teori	13
1. Teori Kultivasi	13
2. Sinetron.....	16
3. Pengertian Akhlak.....	22
4. Macam-Macam Akhlak	27
5. Psikologi Anak	42
6. Pengaruh Menonton Televisi Pada Anak.....	45
C. Hipotesis Penelitian	50
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Metode Penelitian.....	51
B. Variabel Penelitian dan Oprasionalisasi Konsep	51
C. Populasi dan Sampel.....	52

D. Sumber Data.....	53
E. Uji Validitas dan Reliabilitas Data.....	58
F. Teknik Pengumpulan Data.....	62
1. Observasi.....	62
2. Angket	63
3. Dokumentasi	64
G. Teknik analisis data.....	64
1. Statistik Deskriptif.....	64
2. Uji Prasarat Analisis.....	67
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Desa Kutoanyar	69
1. Sejarah	69
3. Kependudukan.....	71
5. Aspek agama.....	74
6. Aspek pendidikan	74
B. Sinopsis Sinetron “Cahaya Hati”	75
C. Deskripsi Data	78
1. Intensitas menonton sinetron “Cahaya Hati”.....	78
2. Akhlak dalam kehidupan sehar-hari	103
3. Uji Prasyarat Analisis	124
D. Hasil Penelitian Dan Pembahasan.....	128
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	131
B. Saran	132
DAFTAR PUSTAKA.....	134
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	137

Daftar Tabel

Tabel 3.1 Kisi-kisi instrument intensitas menonton "Cahaya Hati"	55
Tabel 3.2 Kisi-kisi kuisisioner variabel Akhlak anak.....	56
Tabel 3.3 Hasil Perhitungan Pengujian Validitas.....	60
Tabel 3.4 Hasil Uji reliabilitas.....	62
Tabel 4.1 Jumlah Penduduk Dari Segi Jenis Kelamin.....	70
Tabel 4.2 Rasio Guru dan Murid.....	73
Tabel 4.3 Hasil soal "Terhadap sinetron "Cahaya Hati".....	78
Tabel 4.4 Hasil soal "Menonton sinetron "Cahaya Hat" sejak.....	79
Tabel 4.5 Hasil soal "Dalam satu minggu menonton sinetron "Cahaya Hati".....	80
Tabel 4.6 Hasil soal "Ketika menonton sinetron "Cahaya Hati".....	82
Tabel 4.7 Hasil soal "Televisi merupakan media yang memiliki daya tarik".....	83
Tabel 4.8 Hasil soal "Ketertarikan untuk menonton sinetron "Cahaya Hati" ...	84
Tabel 4.9 Hasil soal "Tayangan yang berada di TV tidak bermanfaat".....	85
Tabel 4.10 Hasil soal "Tayangan yang berada di TV nyata/fakta".....	86
Tabel 4.11 Hasil soal "Banyak ilmu agama yang didapat dari sinetron "Cahaya Hati".....	88
Tabel 4.12 Hasil soal "Tidak suka mencari informasi dari TV".....	89
Tabel 4.13 Hasil soal "Tidak mendapatkan informas dari tayangan "Cahaya Hati".....	90
Tabel 4.14 Hasil soal "Penasaran dengan tayangan "Cahaya Hati" episode selanjutnya".....	91
Tabel 4.15 Hasil soal "Menunggu hadirnya tayangan sinetron "Cahaya Hati"....	92
Tabel 4.16 Hasil soal "Sinetron "Cahaya Hati" memiliki banyak pesan agama".....	93
Tabel 4.17 Hasil soal "Setelah menonton "Cahaya Hati" lebih baik dalam bertindak".....	94
Tabel 4.18 Tabel statistik deskriptif.....	97
Tabel 4.19 Tabel Distribusi Frekuensi variabel x.....	99
Tabel 4.20 Rumus Nilai Kecenderungan Instrument Kuisisioner Pada Soal X....	101
Tabel 4.21 Frekuensi Nilai Kecenderungan Instrument Kuisisioner Pada Soal X.....	102
Tabel 4.22 Hasil soal "Seorang muslim harus bias menjaga rahasia orang lain".....	103
Tabel 4.23 Hasil soal "Seorang anak harus menghormati orang yang lebih tua".....	104
Tabel 4.24 Hasil soal "Islam mengajarkan umatnya untuk pamer dengan apa yang dimiliki".....	105
Tabel 4.25 Hasil soal "Al-Qur'an merupakan kitab suci bagi umat Islam".....	106
Tabel 4.26 Hasil soal "Seorang muslim harus mentaati segala perintah Allah dan menjauhi larangan Allah".....	107

Tabel 4.27 Hasil soal “Kakak dan adik harus selalu saling menyayangi”.....	108
Tabel 4.28 Hasil soal “Islam mengajarkan umatnya untuk berbohong saat memberikan informasi.”.....	109
Tabel 4.29 Hasil soal “Setiap subuh melaksanakan sholat.....	110
Tabel 4.30 Hasil soal “Memaafkan orang yang salah, jika”.....	111
Tabel 4.31 Hasil soal “Bertengkar dengan kakak/adik”.....	113
Tabel 4.32 Hasil soal “Terhadap nasehat orangtua”.....	114
Tabel 4.33 Hasil soal “Saat melakukan hal yang dilarang oleh agama”.....	115
Tabel 4.34 Hasil soal “Selalu mengaji/membaca AL-Qur’an setiap”.....	117
Tabel 4.35 Tabel statistik deskriptif.....	119
Tabel 4.36 Tabel Distribusi Frekuensi variabel y.....	121
Tabel 4.37 Rumus Nilai Kecenderungan Instrument Kuisisioner Pada Soal Y.....	123
Tabel 4.38 Frekuensi Nilai Kecenderungan Instrument Kuisisioner Pada Soal Y.....	124
Tabel 4.39 Hasil Uji Normalitas.....	125
Tabel 4.40 Hasil Uji Regresi Sederhana.....	126
Tabel 4.41 Hasil Uji Parsial.....	127
Tabel 4.42 Hasil Uji Pengaruh Akhlak.....	128