

Karya Tulis Ilmiah

HUBUNGAN POLA PENGGUNAAN *PERSONAL AUDIO DEVICE* DENGAN PREVALENSI TINITUS PADA MAHASISWA PSPD UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Derajat Sarjana Kedokteran pada Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun oleh
QOTRUNNADA RACHMAHADI
20200310090

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN DOKTER
FAKULTAS KEDOKTERAN DAN ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2023

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Qotrunnada Rachmahadi
NIM : 20200310090
Program Studi : Pendidikan Dokter
Fakultas : Kedokteran dan Ilmu Kesehatan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Karya Tulis Ilmiah yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Karya Tulis Ilmiah ini.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan Karya Tulis Ilmiah ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Yogyakarta, 3 Januari 2024

Yang membuat pernyataan ini



Qotrunnada Rachmahadi

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas berkah dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya tulis ilmiah dengan baik. Karya Tulis Ilmiah yang berjudul Hubungan Pola Penggunaan *Personal Audio Device* dengan Prevalensi Tinitus pada Mahasiswa PSPD Universitas Muhammadiyah Yogyakarta diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memeroleh gelar Sarjana Kedokteran di Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Dalam proses penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini tidak terlepas dari doa, bantuan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya tulis ilmiah ini.
2. Dr. dr. Sri Sundari, M.Kes., selaku Dekan Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. dr. Rizka Fakhriani, MM., Sp.THT-KL, selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu serta tenaganya untuk membimbing dan mengarahkan penulis dalam penyusunan karya tulis ilmiah ini.
4. Kedua orang tua saya yang selalu memberikan doa, semangat, serta dukungan dalam bentuk moral dan materi.
5. Teman-teman saya yang menemani selama penyusunan karya tulis ilmiah ini: Ailsa T, Caca B, Cita M, Ghina R, Hisma F, Profita P.
6. Berbagai pihak lain yang telah mendukung dalam penyusunan karya tulis ilmiah ini.

Penulis menyadari banyak kekurangan dan keterbatasan dalam melakukan penulisan karya tulis ilmiah ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan masukan, kritik, dan saran yang membangun demi kebaikan penulis di masa mendatang. Semoga karya tulis ilmiah ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan dapat dijadikan acuan penelitian di masa mendatang.

Yogyakarta, 3 Januari 2024

Yang membuat pernyataan,

A handwritten signature consisting of two stylized loops connected by a horizontal line.

Qotrunnada Rachmahadi

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN KTI	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
DAFTAR SINGKATAN	xii
INTISARI.....	xiii
<i>ABSTRACT</i>	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
E. Keaslian Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
A. Tinjauan Pustaka	9
1. Anatomi Telinga.....	9
2. Fisiologi Pendengaran	13
3. Tinnitus.....	14
4. PAD	18
5. Pengaruh PAD terhadap Tinnitus.....	21
B. Kerangka Teori.....	23
C. Kerangka Konsep	24
D. Hipotesis.....	24
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	26

A.	Desain Penelitian.....	26
B.	Populasi dan Sampel Penelitian	26
1.	Populasi	26
2.	Sampel.....	26
3.	Besar Sampel.....	27
C.	Lokasi dan Waktu Penelitian.....	28
D.	Variabel Penelitian	29
E.	Definisi Operasional.....	30
F.	Instrumen Penelitian.....	31
G.	Cara Pengumpulan Data.....	32
H.	Uji Validitas dan Reliabilitas	33
1.	Uji Validitas	33
2.	Uji Reliabilitas.....	35
I.	Analisis Data	36
1.	Analisis <i>Univariate</i>	36
2.	Analisis <i>Bivariate</i>	36
J.	Etika Penelitian.....	38
1.	<i>Ethical Clearance</i>	38
2.	<i>Informed Consent</i>	38
3.	<i>Confidentiality</i>	39
	BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	40
A.	Hasil Penelitian.....	40
1.	Karakteristik Responden	40
2.	Gambaran Distribusi Pola Penggunaan PAD Responden	41
3.	Gambaran Distribusi Tinitus Responden	42
4.	Hubungan Jenis PAD dengan Tinitus	43
5.	Hubungan Lama Penggunaan PAD dengan Tinitus.....	43
6.	Hubungan Frekuensi Penggunaan PAD dengan Tinitus	44
7.	Hubungan Durasi Penggunaan PAD dengan Tinitus	44
8.	Hubungan Volume Penggunaan PAD dengan Tinitus	45
9.	Gambaran Tingkat Keparahan Tinitus	45

B.	Pembahasan	46
1.	Pola Penggunaan PAD	46
2.	Tinitus.....	48
3.	Hubungan Jenis PAD dengan Tinitus	48
4.	Hubungan Lama Penggunaan PAD dengan Tinitus.....	49
5.	Hubungan Frekuensi Penggunaan PAD dengan Tinitus	50
6.	Hubungan Durasi Penggunaan PAD dengan Tinitus	50
7.	Hubungan Volume Penggunaan PAD dengan Tinitus	51
8.	Tingkat Keparahan Tinitus Diukur dengan THI	52
C.	Keterbatasan Penelitian	53
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		54
A.	Kesimpulan.....	54
B.	Saran.....	54
DAFTAR PUSTAKA		56
LAMPIRAN		64

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Keaslian Penelitian	6
Tabel 3.1 Definisi Operasional	30
Tabel 3. 2 Hasil Uji Validitas Kuesioner Pola Penggunaan PAD dan Tinitus	35
Tabel 4.1 Karakteristik Responden.....	40
Tabel 4.2 Pola Penggunaan PAD Responden.....	41
Tabel 4.3 Distribusi Tinitus Responden	42
Tabel 4.4 Hubungan Jenis PAD dengan Tinitus.....	43
Tabel 4.5 Hubungan Lama Penggunaan PAD dengan Tinitus	43
Tabel 4.6 Hubungan Frekuensi Penggunaan PAD dengan Tinitus	44
Tabel 4.7 Hubungan Durasi Penggunaan PAD dengan Tinitus	44
Tabel 4.8 Hubungan Volume Penggunaan PAD dengan Tinitus	45
Tabel 4.9 Gambaran Tingkat Keparahan Tinitus	45

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Anatomi telinga luar	10
Gambar 2.2 Anatomi telinga tengah.....	11
Gambar 2.3 Anatomi telinga dalam.....	13
Gambar 2.4 <i>Earphone</i>	19
Gambar 2.5 <i>Earbud</i>	19
Gambar 2.6 <i>Headphone</i>	20
Gambar 2.7 <i>Headset</i>	20
Gambar 2.8 Kerangka Teori	23
Gambar 2.9 Kerangka Konsep.....	24
Gambar 3.1 Bagan Alur Penelitian.....	33

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Ethical Clearance Penelitian.....	65
Lampiran 2. Lembar Penjelasan, <i>Informed Consent</i> , dan Kuesioner Penelitian..	66
Lampiran 3. Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas	72
Lampiran 4. Data Penelitian Pola Penggunaan PAD dan Tinitus.....	76
Lampiran 5. Data Penelitian Tingkat Keparahan Tinitus.....	84
Lampiran 6. Hasil Pengolahan Data.....	91

DAFTAR SINGKATAN

MAE	: <i>Meatus Acousticus Externus</i>
NMD	: <i>N-methyl-d-aspartate</i>
PAD	: <i>Personal Audio Device</i>
PSPD	: Program Studi Pendidikan Dokter
THI	: <i>Tinnitus Handicap Inventory</i>
UMY	: Universitas Muhammadiyah Yogyakarta