

# **EFEKTIVITAS MEDIA PODCAST JAPANESE WITH SHUN DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENYIMAK (CHOUKAI)**

(Studi Eksperimen pada Mahasiswa Angkatan 2022 Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tahun Ajaran 2023/2024)

## **SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Pendidikan Bahasa Universitas Muhammadiyah Yogyakarta untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan



**Oleh**

**Maharani Diastari Hartanto**

**20200830031**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA  
2024**

### **PERNYATAAN KEASLIAN KARYA**

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul Efektivitas Media *Podcast Japanese with Shun* dalam Meningkatkan Kemampuan Menyimak (*Choukai*) : Studi Eksperimen pada Mahasiswa Angkatan 2022 Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tahun Ajaran 2023/2024 ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi yang dijatuhkan pada saya jika kemudian ditemukan adanya pelanggaran-pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya.

Yogyakarta, Januari 2024

Pembuat Pernyataan



Maharani Diastari Hartanto

## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillah*, puji syukur atas kehadirat Allah SWT atas segala rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, dan para pengikutnya.

Adapun penyusunan skripsi ini diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta dengan judul Efektivitas Media *Podcast Japanese with Shun* dalam Meningkatkan Kemampuan Menyimak (Choukai) : Studi Eksperimen pada Mahasiswa Angkatan 2022 Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tahun Ajaran 2023/2024.

Akhir kata, peneliti menyadari bahwa masih banyak kekurangan di dalam penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, peneliti berharap kritik dan saran yang membangun dari para pembaca untuk penyempurnaan skripsi ini. Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan wawasan kepada para pembacanya.

Yogyakarta, Januari 2024



Maharani Diastari Hartanto

## **UCAPAN TERIMA KASIH**

Dengan selesainya skripsi ini, peneliti menyampaikan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu sehingga skripsi ini dapat selesai. Peneliti yakin, tanpa bantuan dan do'a dari berbagai pihak, skripsi ini tidak dapat berjalan dengan lancar. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P., ASEAN., Eng. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Eko Purwanti, S.Pd., M.Hum., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Rosi Rosiah, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Arsyil Elensyah Rhema Machawan, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing, memberikan arahan, nasihat, motivasi, dan masukan dari awal hingga akhir penyusunan skripsi.
5. Drs. Muhammad Kusnendar, M.Pd. selaku *expert judgement* yang telah memvalidasi angket penelitian pada skripsi ini.
6. Seluruh dosen dan *staff* karyawan Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang turut andil dalam proses pembelajaran dari awal kuliah hingga sekarang dan telah memberikan segenap ilmu dan waktunya kepada peneliti.
7. Keluarga tercinta, Ayah, Ibu, Adik, dan keluarga besar peneliti yang selalu senantiasa mendoakan, menyemangati, dan memberikan dukungan baik

berupa moral dan materi selama peneliti berkuliah dan menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

8. Teman-teman seperjuangan selama berkuliah, mengerjakan tugas, dan sebagai tempat curhat peneliti, yaitu Amira, Hansel, Ellen, Dinda, Alisa dan ‘Izza.
9. Teman-teman PBJ angkatan 2020 “*Tamaki*” yang telah mendukung dan membersamai peneliti dari awal perkuliahan hingga selesai perkuliahan.
10. Kakak-kakak yang memberikan ilmunya, nasihat, saran, serta masukan kepada peneliti, yaitu Mba Niar, Mba Talita dan Mba Amalia.
11. Sahabat kecil yang selalu membuat peneliti terhibur dan ceria saat menyusun skripsi, yaitu Nianiu dan Bonbon.
12. Mahasiswa Angkatan 2022 Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta tahun ajaran 2023/2024.
13. Terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini, namun tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu.

## DAFTAR ISI

### HALAMAN MUKA

LEMBAR PENGESAHAN ..... i

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ..... iii

KATA PENGANTAR ..... iv

UCAPAN TERIMA KASIH ..... v

要旨 ..... vii

NASKAH PUBLIKASI ..... viii

DAFTAR ISI ..... xix

DAFTAR TABEL ..... xxii

DAFTAR GAMBAR ..... xxiii

DAFTAR DIAGRAM ..... xxiv

DAFTAR LAMPIRAN ..... xxv

BAB I PENDAHULUAN ..... 1

    A. Latar Belakang ..... 1

    B. Rumusan Masalah ..... 6

    C. Batasan Masalah ..... 6

    D. Tujuan Penelitian ..... 6

    E. Manfaat Penelitian ..... 7

    F. Sistematika Penulisan ..... 8

BAB II KAJIAN PUSTAKA ..... 9

    A. Media Pembelajaran ..... 9

    B. Keterampilan *Choukai* ..... 14

    C. *Podcast Spotify* ..... 18

    D. Efektivitas ..... 23

E. Ruang Lingkup Materi Penelitian .....	24
F. Penelitian Terdahulu.....	25
BAB III METODE PENELITIAN.....	28
A. Metode Penelitian.....	28
1. Metode Penelitian.....	28
2. Hipotesis Penelitian .....	34
3. Subjek Penelitian.....	36
4. Teknik Pengumpulan Data .....	37
5. Instrumen Penelitian.....	39
6. Teknik Analisis Data.....	58
BAB IV ANALISIS DATA .....	63
A. Analisis Data Tes.....	63
B. Analisis Data Non-Tes .....	72
C. Hasil Penelitian .....	99
BAB V PENUTUP.....	101
A. Simpulan .....	101
B. Saran.....	103
DAFTAR PUSTAKA .....	104
LAMPIRAN .....	110
RIWAYAT HIDUP .....	128

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3. 1 .....	30
Tabel 3. 2 .....	40
Tabel 3. 3 .....	45
Tabel 3. 4 .....	45
Tabel 3. 5 .....	46
Tabel 3. 6 .....	47
Tabel 3. 7 .....	47
Tabel 3. 8 .....	48
Tabel 3. 9 .....	49
Tabel 3. 10 .....	50
Tabel 3. 11 .....	51
Tabel 3. 12 .....	52
Tabel 3. 13 .....	53
Tabel 3. 14 .....	54
Tabel 3. 15 .....	56
Tabel 3. 16 .....	62
Tabel 4. 1 .....	64
Tabel 4. 2 .....	65
Tabel 4. 3 .....	66
Tabel 4. 4 .....	67
Tabel 4. 5 .....	68
Tabel 4. 6 .....	70
Tabel 4. 7 .....	71

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3. 1 .....	48
Gambar 3. 2 .....	49
Gambar 3. 3 .....	50
Gambar 3. 4 .....	51
Gambar 3. 5 .....	52
Gambar 3. 6 .....	53

## **DAFTAR DIAGRAM**

Diagram 4. 1 .....	74
Diagram 4. 2 .....	75
Diagram 4. 3 .....	76
Diagram 4. 4 .....	77
Diagram 4. 5 .....	78
Diagram 4. 6 .....	79
Diagram 4. 7 .....	80
Diagram 4. 8 .....	81
Diagram 4. 9 .....	82
Diagram 4. 10 .....	83
Diagram 4. 11 .....	84
Diagram 4. 12 .....	85
Diagram 4. 13 .....	86
Diagram 4. 14 .....	87
Diagram 4. 15 .....	88
Diagram 4. 16 .....	89
Diagram 4. 17 .....	90
Diagram 4. 18 .....	91
Diagram 4. 19 .....	92
Diagram 4. 20 .....	93
Diagram 4. 21 .....	94
Diagram 4. 22 .....	95
Diagram 4. 23 .....	96
Diagram 4. 24 .....	97
Diagram 4. 25 .....	98

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran I Kisi-Kisi Soal .....	110
Lampiran II Soal .....	114
Lampiran III Kisi-Kisi Angket .....	117
Lampiran IV Validasi Angket.....	120
Lampiran V Hasil Angket .....	121
Lampiran VI Perizinan dengan Pemilik Podcast .....	125
Lampiran VII Dokumentasi .....	126