

**ANALISIS NILAI-NILAI DAKWAH DALAM NOVEL CINTA**

**DI LANGIT QATAR KARYA DEFI TASLIM**



Skripsi

Oleh :

**Muhammad Ali Hasin**

NPM : 20200710009

**FAKULTAS AGAMA ISLAM  
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2024**

# **ANALISIS NILAI-NILAI DAKWAH DALAM NOVEL CINTA**

## **DI LANGIT QATAR KARYA DEFI TASLIM**

### **SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada program pendidikan Sastra Satu (S-1), Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh :

**Muhammad Ali Hasin**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM  
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2024

## NOTA DINAS

### NOTA DINAS

Lamp. : 1 eks. Skripsi  
Hal : Persetujuan

Yogyakarta, 25 Desember 2023

Kepada Yth.  
Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta  
di Yogyakarta

*Assalam'alaikum wr. wb.*

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Muhammad Ali Hasin  
NPM : 20100720006  
Judul : Analisis Nilai-Nilai Dakwah Dalam Novel Cinta di Langit  
Qatar Karya Defi Taslim

telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat Sarjana pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqasyahkan. Atas perhatian Bapak diucapkan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum wr. wb*

Pembimbing,



Dr. Siti Bahiroh, M. Si  
NIK. 19640906199105 113 009

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

### HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Muhammad Ali Hasin  
NPM : 20200710009  
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di Perguruan Tinggi mana pun, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 25 Desember 2023

Yang membuat pernyataan:



(Muhammad Ali Hasin)

## **HALAMAN MOTO**

**Tidak Menyerah Sebelum Meraih Keberhasilan**

## HALAMAN PERSEMBAHAN

*Bismillahirrahmanirrahim*

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah, segala puji bagi Allah yang telah memberikan nikmat yang luar biasa sehingga peneliti mampu menyelesaikan penelitian ini tepat pada waktunya, penelitian ini dipersembahkan untuk :

1. Kepada diri penulis pribadi Muhammad Ali Hasin yang telah mau dan mampu berjuang, bertahan dan bekerjasama hingga saat ini.
2. Kepada orang tua H. Hasan dan Hj. Wardatullaila yang selalu mendukung dan mendo'akan perjuangan anaknya.
3. Kepada istri dan anak saya Novi Wulansari dan Faatimah Az Zahrah Ali Al Hasani yang selalu menjadi motivasi agar terselesaikanya penulisan skripsi ini.
4. Kepada kakak dan adik Moh. Ainur Rizal dan Muchlas Tri Wahyudi yang selalu mendukung perjuangan saya.
5. Kepada segenap keluarga besar KPI UMY yang senantiasa menemani perjalanan selama duduk di bangku perkuliahan.
6. Kepada segenap keluarga besar mahasiswa KPI UMY angkatan 2020 yang telah berjuang bersama-sama selama masa perkuliahan.

*Jazaakumullahu Khairal Jazaa'*

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmanirrahim*

Segala puji bagi Allah Swt yang telah berikan nikmat, karunianya serta kesehatan yang sangat berharga ini. Atas pemberian yang Allah Swt berikan, dengan ucap syukur *Alhamdulillah* akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan karya ilmiah (skripsi) ini tepat pada waktunya sebagai tugas akhir dari program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Tak lupa shalawat serta salam peneliti haturkan kepada junjungan kita nabi agung kita nabi Muhammad Saw, yang mana beliau telah membimbing umat Islam dari zaman kegelepan kepada zaman yang terang dengan banyaknya ilmu dan pengetahuan sehingga bisa menjalankan *syariat* Islam dengan baik, memiliki *akhlaqul karimah* dan adanya *aqidah* Islam yang menuntunya.

Selesainya penulisan karya ilmiah (skripsi) ini banyak melibatkan pihak yang turut memberikan dukungan, masukan dan motivasi sehingga terselesainya karya ini. Untuk itu, kepada bapak/ibu yang telah berjasa bagi penulis saya ucapkan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya, terimakasih tersebut saya sampaikan kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P., IPM., ASEAN.Eng. selaku rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Dr. Syakir Jamaludin M.A, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Ahmad Hermawan Lc., MA. Selaku kepala Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Ibu Dr. Siti Bahiroh M.Si. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan masukanya kepada penulis selama penulisan skripsi ini.
5. Seluruh dosen dan staf tata usaha Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

6. Kepada kedua orang tua saya H. Hasan dan Hj. Wardatullaila yang selalu mendoakan dan mendukung saya selalu, serta kakak dan adik saya.
7. kepada Istri dan anak saya Novi Wulansari dan Faatimah Az Zahrah Ali Al Hasani yang senantiasa menjadi motivasi bagi saya sehingga terselesainya penulisan ini.
8. Kepada teman-teman dari Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam angkatan 2020 yang telah menjadi teman diskusi, cerita dan tempat berkeluh kesah sehingga terselesainya penulisan ini.

Tak ada satupun kata yang bisa membalas jasa kalian, hanya ucapan terimakasih yang penulis ucapkan sebagai rasa terimakasih kepada semuanya, semoga Allah memberikan kebaikan serta kesehatan kepada kalina semua *Amin*. Semoga tulisan ini bermanfaat bagi kalian semua para membaca dan semoga senantiasa di berikan berkah dan manfaat dari tulisan ini *Amin*.

Yogyakarta, 25 Desember 2023



Muhammad Ali Hasin



## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG.....	i
HALAMAN JUDUL .....	ii
HALAMAN NOTA DINAS .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN .....	v
HALAMAN MOTO .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
HALAMAN KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI .....	x
ABSTRAK .....	xii
HALAMAN TRANSLITERASI .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. LATAR BELAKANG MASALAH.....	1
B. POKOK DAN RUMUSAN MASALAH .....	6
C. TUJUAN PENELITIAN .....	6
D. MANFAAT PENELITIAN .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI</b>	
A. TINJAUAN PUSTAKA.....	7
B. KERANGKA TEORI.....	14
1. Nilai-nilai dakwah.....	14
2. Novel.....	34
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. METODE DAN JENIS PENELITIAN .....	39
B. SUBJEK DAN OBJEK PENELITIAN .....	39
C. DATA DAN SUMBER DATA .....	40
D. TEKNIK PENGUMPULAN DATA .....	40
E. TEKNIK ANALISIS DATA .....	41
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. PROFIL PENULIS NOVEL CINTA DI LANGIT QATAR .....	42
B. SINOPSIS NOVEL CINTA DI LANGIT QATAR.....	42
C. ANALISIS NILAI – NILAI DAKWAH DALAM NOVEL CINTA DI LANGIT QATAR KARYA DEFI TASLIM .....	47
1. <i>Nilai Aqidah</i> .....	47
2. <i>Nilai Akhlaq</i> .....	51
3. <i>Nilai Syari'ah</i> .....	70

D. METODE DAKWAH YANG DISAMPAIKAN OLEH PARA TOKOH DALAM NOVEL CINTA DI LANGIT QATAR KARYA DEFI TASLIM.....	82
1. <i>Dakwah Bil Hal</i> .....	82
2. <i>Dakwah Bil Lisan</i> .....	86
3. <i>Dakwah Bil Qalam</i> .....	90
BAB V PENUTUP	
A. KESIMPULAN.....	92
B. SARAN .....	93
DAFTAR PUSTAKA .....	95