

**KECEMASAN MEMBACA BAHASA JEPANG PADA  
MAHASISWA TINGKAT II PROGRAM STUDI  
PENDIDIKAN BAHASA JEPANG UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA  
TAHUN AJARAN 2023/2024**

(Studi Deskriptif Kualitatif pada Mahasiswa Angkatan 2022 Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tahun Ajaran 2023/2024)

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Pendidikan Bahasa  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta  
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan



**UMY**  
**UNIVERSITAS**  
**MUHAMMADIYAH**  
**YOGYAKARTA**

Unggul & Islami

Oleh

**Muhammad Afnan Raihan**

**20200830002**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2024**

## **PERNYATAAN KEASLIAN KARYA**

Saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul ‘‘Kecemasan Membaca Bahasa Jepang pada Mahasiswa Tingkat II Prodi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tahun Ajaran 2023/2024’’ ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Dengan pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi yang dijatuhkan pada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran-pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya.

Yogyakarta, April 2024

Pembuat Pernyataan



Muhammad Afnan Raihan

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang maha pengasih lagi maha penyayang yang telah melimpahkan rahmat-Nya kepada penulis sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kecemasan Membaca Bahasa Jepang Pada Mahasiswa Tingkat II Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tahun Ajaran 2023/2024”

Sholawat serta salam Penulis curahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa kita dari zaman kegelapan hingga ke zaman yang terang benderang seperti sekarang ini melalui ajarannya yaitu Agama Islam. Serta tak lupa penulis juga mengucapkan terima kasih atas segala bantuan yang telah diberikan kepada semua pihak yang terlibat sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca agar bisa lebih baik kedepannya.

Yogyakarta, April 2024



Muhammad Afnan Raihan

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA .....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
UCAPAN TERIMA KASIH .....	vi
ABSTRAK .....	vii
NASKAH PUBLIKASI .....	x
DAFTAR ISI .....	xxii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Batasan Masalah .....	5
D. Tujuan Penelitian .....	5
E. Manfaat Penelitian .....	5
1. Manfaat Teoretis.....	5
2. Manfaat Praktis .....	6
F. Sistematika Penulisan .....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	9
A. Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang.....	9
B. Kecemasan .....	10
1. Kecemasan .....	10
2. Membaca .....	14
C. Penelitian Terdahulu .....	21

BAB III METODE PENELITIAN .....	24
A. Metode Penelitian .....	24
B. Subjek Penelitian .....	25
C. Teknik Pengumpulan Data .....	25
D. Instrumen Penelitian .....	27
BAB IV ANALISIS DATA.....	33
A. Analisis Hasil Kuesioner.....	33
1. Data Hasil Kuesioner .....	33
2. Analisis Data Kuesioner.....	53
B. Analisis Hasil Wawancara Terstruktur.....	56
1. Data Hasil Wawancara .....	56
2. Analisis Data Wawancara.....	61
C. Hasil Penelitian .....	62
BAB V PENUTUP.....	65
1. Simpulan.....	65
2. Saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA.....	69
LAMPIRAN.....	71
RIWAYAT HIDUP .....	74