

**ANALISIS RESEPSI KONTEN PESAN DAKWAH  
PADA AKUN TIKTOK @YUDHIDARMAWAN**



**SKRIPSI**

Oleh:

**Muhammad Fauzan**

**NIM : 20170710126**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM  
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2024

**ANALISIS RESEPSI KONTEN PESAN DAKWAH  
PADA AKUN TIKTOK @YUDHIDARMAWAN**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada program pendidikan Strata Satu (S-1), Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

**Muhammad Fauzan**

**NIM : 20170710126**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM  
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2024

## NOTA DINAS

Lamp. : 4 eks. Skripsi

Yogyakarta, 10 Juli 2024

Hal : Persetujuan

Kepada Yth.

Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

di Yogyakarta

*Assalam 'alaikum wr. wb.*

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi Saudara:

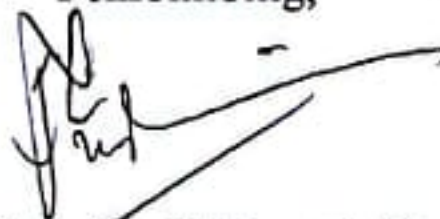
Nama : Muhammad Fauzan  
NPM : 20170710126  
Judul : Analisis Resepsi Konten Dakwah pada akun TikTok @yudhidarmawan

telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat Sarjana pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqasyahkan. Atas perhatian Bapak diucapkan terima kasih.

*Wassalamu 'alaikum wr. wb*

Pembimbing,



Twediana Budi Hapsari, Ph.D  
NIK. 19730525200004 113 035



## PERNYATAAN KEASLIAN

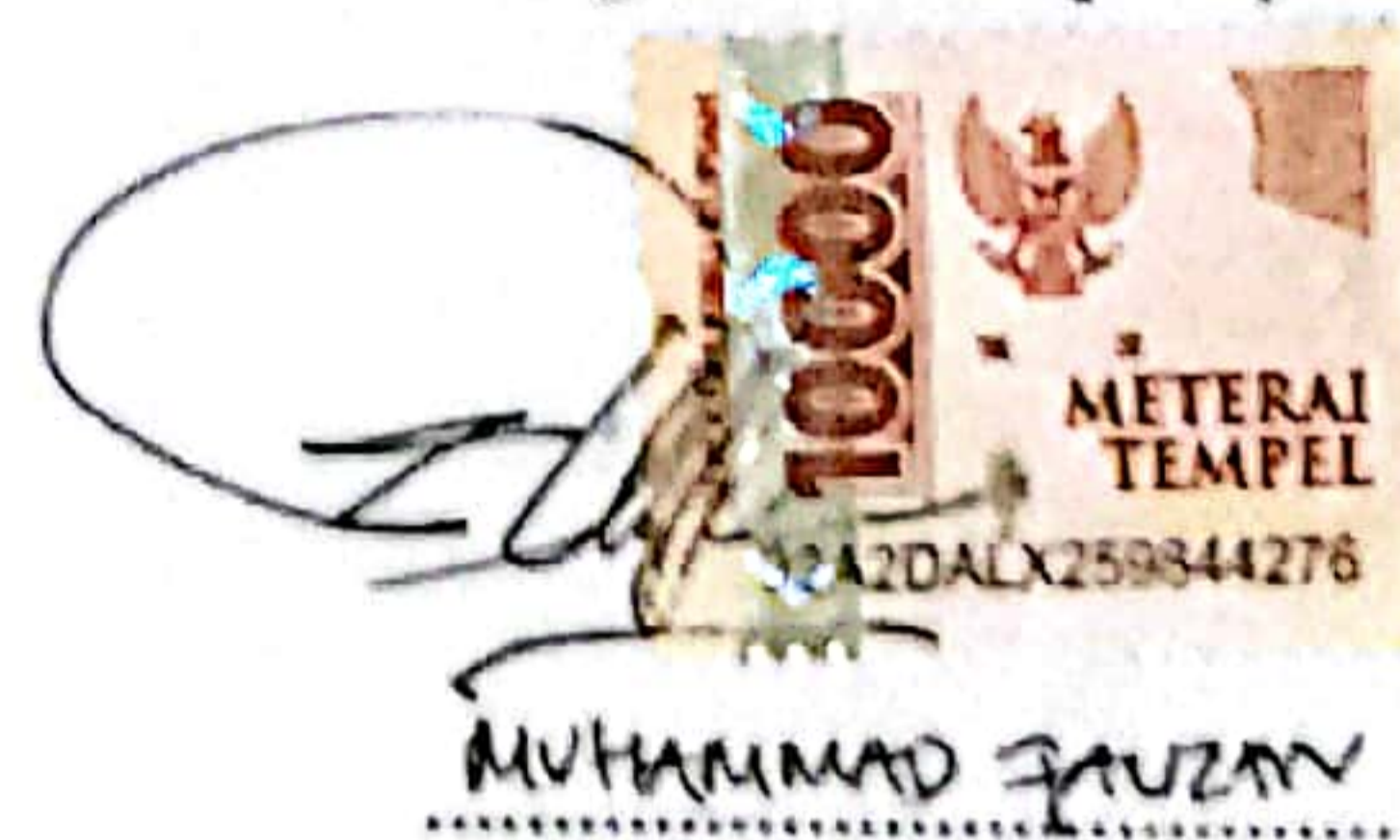
Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : MUHAMMAD FAUZAN  
NPM : 20170710126  
Program Studi : KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di Perguruan Tinggi mana pun, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta,  
..11 JULI 2024.....

Yang membuat pernyataan:

A handwritten signature in black ink is written over a 10,000 Rupiah stamp. The stamp is orange and yellow, featuring the Garuda Pancasila emblem and the text '10000', 'METERAI TEMPEL', and '2A2DALX259844276'. Below the stamp, the name 'MUHAMMAD FAUZAN' is printed in black capital letters.

MUHAMMAD FAUZAN

## **MOTO**

**“Sebarkanlah kebaikan walau hanya satu kata”**

**“Dakwah itu banyak bentuknya,**



## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillah Wa Syukurillah.* Segala puji dan syukur dipanjatkan ke hadirat Allah Subhanahu wata'ala atas segala rahmat dan kemudahan-Nya. Dan tidak lupa kepada junjungan kita Nabi Muhammad ﷺ sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul Analisis Resepsi Pesan Konten Dakwah sesuai dengan waktu yang telah direncanakan. Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Strata Satu (S-1) pada Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan dan do'a dari berbagai pihak, oleh karena itu pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan hati dan rasa hormat, peneliti ingin menyampaikan rasa terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Ibu Twediana Budi Hapsari, Ph.D. selaku dosen pembimbing skripsi yang dengan sabar di tengah kesibukannya selalu mengoreksi, mengarahkan, serta memotivasi dan memberikan nasihat kepada peneliti sampai skripsi ini selesai dengan baik.
2. Bapak Dr. Ahmad Hermawan, Lc. MA. selaku Kaprodi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta dan sekaligus dosen penguji skripsi yang telah menguji dan memberi masukan terkait penelitian ini agar menjadi lebih baik.
3. Bapak Dr. Syakir Jamaluddin, M.A, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Umi Zaenah tercinta yang selalu memanjatkan do'a dan menjadi penyemangat penulis untuk terus menyelesaikan pendidikan hingga selesai.
5. Para informan yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
6. Sahabat-sahabat yang telah memberikan bantuan baik dari segi moril maupun materil.
7. Adek Az-Zahra Nurul Izzati yang saya sayangi tidak henti-hentinya membantu, menyemangati, dan ikut andil dalam penyelesaian skripsi yang saya kerjakan.
8. Semua teman-teman Komunikasi dan Penyiaran Islam angkatan 17 seperjuangan dalam menyelesaikan skripsi, Semoga kita lulus bersama dan ilmu kita bermanfaat bagi masyarakat.

Peneliti hanya dapat mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya, serta berdo'a atas segala motivasi dan dukungannya, semoga Allah Subhanahu wata'ala melipat gandakan pahala kebaikan yang telah terjadi, Amin.

## DAFTAR ISI

NOTA DINAS.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN .....	iv
MOTO.....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT.....	x
BAB I.....	11
PENDAHULUAN.....	11
A. Latar Belakang Masalah.....	11
B. Pokok Masalah.....	20
C. Rumusan Masalah.....	20
D. Tujuan Penelitian .....	20
E. Manfaat Penelitian.....	20
1. Manfaat Teoritis.....	20
2. Manfaat Praktis.....	20
BAB II.....	22
TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI .....	22
a. Tinjauan Pustaka.....	22
B. Kerangka Teori .....	31
1. Pesan Dakwah.....	31
2. Jenis-Jenis Pesan Dakwah .....	34
3. Karakteristik Pesan Dakwah .....	35
4. Media Dakwah .....	36
C. Reception Theory Stuart Hall.....	38
BAB III.....	41
METODELOGI PENELITIAN .....	41
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	41
B. Operasionalisasi Konsep .....	41
C. Sumber Data .....	42
D. Analisis Data .....	44
BAB IV.....	46

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	46
A.  Gambaran Umum .....	46
1.  Biografi Konten Kreator .....	46
2.  Akun TikTok @Yudhidarmawan.....	47
B.  Data Informan.....	48
C.  Video Objek Penelitian .....	48
D.  Decoding Video Menurut Stuart Hall .....	50
1.  Video Pertama berjudul “Keguguran” .....	50
2.  Video judul “Salam dari Surga” .....	53
3.  Video judul “Gimana sih cara Wudhu yang benar?” .....	55
LAMPIRAN.....	60
DAFTAR PUSTAKA .....	61