

**GAYA KOMUNIKASI REMAJA PENGGUNA APLIKASI TIKTOK  
(STUDI KASUS PADA SISWI KELAS X SMA NEGERI 1 GODEAN)**



SKRIPSI

Oleh:

**Rosmifta Tuffahati**

NPM: 20200710064

**FAKULTAS AGAMA ISLAM  
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2024

**GAYA KOMUNIKASI REMAJA PENGGUNA APLIKASI TIKTOK  
(STUDI KASUS PADA SISWI KELAS X SMA NEGERI 1 GODEAN)**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada program pendidikan Strata Satu (S-1), Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

**Rosmifta Tuffahati**

NPM: 20200710064

**FAKULTAS AGAMA ISLAM  
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2024

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Rosmifta Tuffahati  
NIM : 20200710064  
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini merupakan karya peneliti sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di perguruan tinggi mana pun, dan sepanjang pengetahuan peneliti dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 16 Juli 2024

Yang membuat pernyataan:



Rosmifta Tuffahati

## **PERSEMBAHAN**

Dengan rasa syukur dan rasa terima kasih kepada Allah Swt., atas segala Rahmat dan karunia yang telah diberikan, maka skripsi ini saya persembahkan untuk :

1. Kedua Orang Tua tercinta, Bapak Trapsilo Aji, S.Sos dan Ibu Asih Khusnul Hidayah, S.Ag yang telah memberikan do'a serta dukungan kepada penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Adikku Jasmina Rizka Mukti yang turut membantu dan mendukung dalam proses penelitian skripsi ini.
3. Keluarga besar penulis dan keluarga Bapak Darsam yang telah memberikan do'a serta dukungan kepada penulis selama proses penelitian ini.

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Allah Swt., yang telah melimpahkan rahmat dan karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Gaya Komunikasi Remaja Pengguna Aplikasi TikTok (Studi Kasus Pada Siswi Kelas X SMA Negeri 1 Godean” guna untuk memenuhi persyaratan penyelesaian Program Sarjana (S1) pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi besar kita, Nabi Muhammad saw. yang membawa cahaya petunjuk kepada seluruh umat manusia.

Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini tentu tidak terlepas dari hambatan dan kesulitan. Penyelesaian skripsi ini juga didukung dan dibantu oleh berbagai pihak, sehingga penulis ingin mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P., IPM., ASEAN.Eng. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Dr. Syakir Jamaluddin, S.Ag., M.A. selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Ahmad Hermawan, Lc., M.A. selaku Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam serta selaku dosen pembimbing skripsi saya. Terima kasih atas ketulusan hati untuk membimbing dan mengarahkan penulis selama proses menyusun skripsi.
4. Bapak Joko Purnomo, selaku Kepala Tata Usaha Fakultas Agama Islam.
5. Seluruh dosen dan staff Tata Usaha Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
6. SMA Negeri 1 Godean yang telah memberikan kesempatan dan izinnya untuk melaksanakan penelitian.
7. Kedua Orang Tua saya, Bapak Trapsilo Aji, S.Sos dan Ibu Asih Khusnul Hidayah, S.Ag yang telah memberikan do'a serta dukungan kepada saya untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.

8. Adikku Jasmina Rizka Mukti yang turut membantu dan mendukung dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Brilian Harya Trilumpita sebagai *support system* saya sejak awal kuliah yang selama ini selalu membantu dan menemani saya hingga proses penyusunan skripsi.
10. Kedua sahabat saya Ashary Yuniarty dan Nafis Tri Oktamawati serta teman-teman terdekat saya yang selalu memberikan dukungan dan motivasi kepada saya dalam hal apapun.
11. Seluruh teman-teman seperjuangan di Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Angkatan 2020.
12. Semua pihak yang terlibat dan turut andil dalam proses penyelesaian skripsi ini.
13. Terakhir, kepada diri saya sendiri, Rosmifta Tuffahati. Terima kasih sudah berjuang untuk menyelesaikan skripsi ini dengan segala lika-liku yang telah berhasil dilewati.

Penulis sudah berusaha semaksimal mungkin dalam mengerjakan skripsi ini, namun apabila masih ada kekurangan maupun kesalahan dalam penulisan skripsi ini, penulis memohon maaf. Oleh karena itu, kritik dan saran selalu penulis harapkan. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti dan pembaca.

Yogyakarta, Juli 2024

Rosmifta Tuffahati

## DAFTAR ISI

JUDUL .....	i
NOTA DINAS.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
ABSTRAK.....	xiii
HALAMAN TRANSLITERASI .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Batasan Masalah.....	7
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Manfaat Penelitian .....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	8
A. Tinjauan Pustaka .....	8
B. Kerangka Teori .....	15
BAB III METODE PENELITIAN .....	31
A. Jenis Penelitian.....	31
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	32
C. Subjek Penelitian .....	32
D. Operasional Konsep .....	32
E. Teknik Pengambilan Data.....	35
F. Analisis Data .....	37

G. Validitas Data .....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	38
A. Gambaran Umum SMA Negeri 1 Godean .....	38
B. Deskripsi Obyek Penelitian .....	44
C. Pelaksanaan Penelitian .....	49
D. Teknik Pengumpulan Data .....	51
E. Hasil dan Pembahasan .....	52
BAB V .....	90
PENUTUP .....	90
A. Kesimpulan.....	90
B. Saran .....	90
DAFTAR PUSTAKA.....	92
LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	94
Panduan Wawancara.....	95
Dokumentasi .....	98



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Persamaan dan Perbedaan dari Penelitian Terdahulu. ....	12
Tabel 4. 1 Data Siswa SMA Negeri 1 Godean. ....	41
Tabel 4. 2 Data Siswa berdasarkan Agama. ....	42
Tabel 4. 3 Data Siswa berdasarkan Umur. ....	42
Tabel 4. 4 Data Siswa berdasarkan Jenis Kelamin. ....	43
Tabel 4. 5 Data Guru dan Tenaga Pendidik SMA Negeri 1 Godean. ....	43

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Letak Geografis SMA Negeri 1 Godean .....	39
Gambar 4. 2 Denah ruangan SMA Negeri 1 Godean. ....	44
.Gambar 4. 3 Beranda Aplikasi TikTok.....	45
Gambar 4. 4 Kolom Pencarian Informasi Aplikasi TikTok.....	46
Gambar 4. 5 Beranda TikTok Shop.....	47
Gambar 4. 6 Kamera TikTok.....	48
Gambar 4. 7 Logo Aplikasi TikTok.....	49
Gambar 4. 8 Akun TikTok Siswi 1.....	52
Gambar 4. 9 Akun TikTok Siswi 2.....	53
Gambar 4. 10 Akun TikTok Siswi 3.....	54
Gambar 4. 11 Akun TikTok Siswi 4.....	56
Gambar 4. 12 Akun TikTok Siswi 5.....	57
Gambar 4. 13 Akun TikTok Siswi 6.....	58
Gambar 4. 14 Akun TikTok Siswi 7.....	59