

**INTERFERENSI BUDAYA TERHADAP TARTIL AL-QUR'AN  
PADA MASYARAKAT SUNDA  
(STUDI KASUS PADA KELOMPOK BELAJAR AL-QUR'AN  
TILAWATI *LEARNING CENTRE* KOTA BANDUNG)**



**SKRIPSI**

Oleh:

**Annisa Rahmah Fauziyyah**  
20170710062

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA  
2024**

**INTERFERENSI BUDAYA TERHADAP TARTIL AL-QUR'AN  
PADA MASYARAKAT SUNDA  
(STUDI KASUS PADA KELOMPOK BELAJAR AL-QUR'AN  
TILAWATI *LEARNING CENTRE* KOTA BANDUNG)**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar  
Sarjana Sosial (S.Sos) Strata Satu  
Pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

**Annisa Rahmah Fauziyyah  
20170710062**

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA  
2024**

## NOTA DINAS

Lamp : -  
Hal : Persetujuan

Yogyakarta, 13 Juli 2024

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah  
Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Annisa Rahmah Fauziyyah  
NIM : 20170710062  
Judul : INTERFERENSI BUDAYA TERHADAP TARTIL AL-QUR'AN  
PADA MASYARAKAT SUNDA (STUDI KASUS PADA KELOMPOK BELAJAR  
AL-QUR'AN TILAWATI *LEARNING CENTRE* KOTA BANDUNG

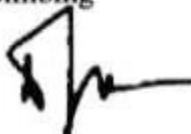
Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian skripsi tingkat sarjana pada Fakultas Agama Islam program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Konsentrasi Komunikasi dan Konseling Islam.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dan segera diujikan

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pembimbing



Dr. Mahli Zainuddin, M.Si.,

NIK. 9660717199203113014

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Annisa Rahmah Fauziyyah

NIM : 20170710062

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **Interverensi Budaya Terhadap Tartil Al-Qur'an pada Masyarakat Sunda (Studi Kasus pada Kelompok Belajar Al-Qur'an Tilawati *Learning Centre* Kota Bandung)** benar-benar merupakan karya sendiri. Adapun karya ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu oerguruan tinggilain dan dalammskripsi ini tidak terdapat karya atau pemdapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, lecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 13 Juli 2024

Yang membuat pernyataan



Annisa Rahmah Fauziyyah

NIM 20170710062

## KATA PENGANTAR

Dengan segala kerendahan hati, kami mengucapkan puji syukur kepada Allah Subhanahu Wata'ala, yang telah memberikan karunia-Nya kepada kami sehingga kami dapat menyelesaikan tesis ilmiah ini. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Shallallahu 'Alaihi Wasallam beserta keluarganya yang telah berjuang untuk Islam.

Skripsi ini menyajikan hasil temuan dari sebuah penelitian kecil yang berjudul "Interferensi Budaya terhadap Tartil Al-Qur'an pada Masyarakat Sunda (Studi Kasus pada Rumah Tahfizh Al-Qur'an Tilawati Kota Bandung)". Semua informasi yang ada dalam skripsi ini telah dikumpulkan dari berbagai teks dan situs web yang otoritatif. Peneliti menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam penyajian dan penulisan tesis ini. Oleh karena itu, peneliti menerima masukan dan ide yang konstruktif dari para pembaca. Peneliti berharap tesis ini dapat bermanfaat, khususnya bagi peneliti lain dan pembaca.

Penulis tesis ini mengakui bahwa upaya dari banyak pihak telah berkontribusi dalam penyelesaiannya. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu peneliti dalam memberikan saran, masukan, rekomendasi, dan bahkan mendoakan peneliti selama peneliti mengerjakan skripsi ini. Penulis ingin memberikan ucapan terima kasih secara khusus kepada orang-orang berikut ini:

1. Allah *Subhanahu Wata'ala* yang senantiasa memberikan rahmat serta hidayahnya kepada peneliti, memberikan kekuatan untuk tetap melanjutkan apa yang sudah peneliti mulai. Semua ini bisa terselesaikan sudah pasti ada campur tangan dari Nya.
2. Bapak Prof. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang selama menjabat telah mengembangkan seluruh sistem dan aspek pendidikan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, sehingga Universitas Muhammadiyah Yogyakarta meraih penghargaan Top 4 perguruan tinggi Islam tingkat dunia, dan Top 2 perguruan tinggi Islam tingkat Islam.
3. Bapak Dr. Syakir Jamaluddin, M.A, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

4. Bapak Dr. Ahmad Hermawan, Lc. M.A. selaku Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Agama Islam yang selmaa menjabat berhasil mempertahankan akreditasi “A” Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
5. Bapak Dr. Mahli Zainuddin, M.Si., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang dengan segala kemampuannya telah membimbing, dan memberikan arahan secara maksimal kepada peneliti.
6. Seluruh Staf Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan bantuan kepada peneliti dalam urusan perkuliahan khususnya pembuatan berkas-berkas yang dibutuhkan selama kuliah.
7. Narasumber yang terlibat, Ketua Tilawati *Learning Centre* Kota Bandung, Laelatul Qodar, S.Pd.I, pengajar Tilawati *Learning Centre* Kota Bandung Ustadz Hadi Abdullah, S.Pd.I, dan seluruh murid yang telah bersedia meluangkan waktu untuk peneliti melakukan wawancara.
8. Kedua orang tua yang sangat peneliti cintai, yang sangat berharga untuk hidup peneliti, yaitu Bapak Tikno, dan Ibu Tia Sutiah. Terima kasih atas do’a yang senantiasa dipanjatkan untuk peneliti, serta segala bentuk dedikasi yang diberikan, atas kasih sayang, dukungan moril maupun materil, nasehat yang tidak pernah berhenti diberikan kepada peneliti hingga saat ini. Skripsi ini salah satu bentuk dedikasi peneliti kepada mereka.
9. Adik peneliti yang peneliti sayangi, Bintang Imam Al Ghifari yang secara tidak langsung selalu mendukung, memberikan bantuan dan do’a yang kepada peneliti sampai saat ini.
10. Suami peneliti yang peneliti sayangi, Hilmy Fachrurrazi yang selalu mendoakan, memberikan semangat dan motivasi agar peneliti mau dan bisa menyelesaikan skripsi ini.
11. Anak peneliti yang peneliti sayangi dan cintai, Aksara Radeva Farazi yang menjadi salah satu alasan besar untuk peneliti mau dan bisa menyelesaikan skripsi. Ini sebagai salah satu bentuk tanggung jawab peneliti untuk membesarkan Aksara.
12. Teman-teman dekat peneliti yang mendampingi sejak awal penulisan skripsi, Khusnul Khotimah, Elsyi Fitriani dan Wildan Adi Rahman, yang telah mendampingi, memberikan dukungan, saran, kritik dan do’a kepada peneliti sehingga peneliti bisa menyelesaikan karya ilmiah skripsi ini dengan baik.

13. Sahabat-sahabat terbaik peneliti, Humaira, Shinta, Putri, Pisonia, Safira, Tari, Hakim, Farhan, yang selalu meluangkan waktu untuk mendengarkan, memberikan saran serta masukan, dan juga do'a. Terima kasih karena kalian tetap ada mendampingi sampai saat ini.
14. Keluarga besar KKI A 2017 yang merupakan teman seperjuangan peneliti, atas waktu, ilmu, canda, tawa, serta kekuatan yang diberikan selama perkuliahan, tanpa mereka peneliti tidak akan berada dititik ini.
15. Semua pihak yang tidak peneliti sebutkan satu persatu di atas, akan tetapi terlibat dan berperan banyak dalam penyusunan karya ilmiah skripsi.
16. *Last but not least, I wanna thank me, I wanna thank me for believing in me, I wanna thank me for doing all this hard work, I wanna thank me for having no days off, I wanna thank me for never quitting, I wanna thank me for trying do more, I wanna thank me for just being me at all times.*

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi seluruh pihak dan semoga segala amal baik yang telah diberikan kepada penulis mendapat balasan dari Allah *Subhanahu Wata'ala*.

Yogyakarta, 13 Juli 2024  
Penulis



Annisa Rahmah Fauziyyah

## ABSTRAK

Dalam kehidupan sehari-hari, budaya memiliki pengaruh besar terhadap dialek atau cara pengucapan lisan setiap orang. Pengaruh tersebut dapat menginterferensi pengucapan terhadap pengucapan lainnya yang bukan berasal dari daerah tersebut. Kita ketahui bersama bahwa bahasa Arab adalah bahasa asing yang beberapa hurufnya (*hijaiyah*) tidak ada pada pelafalan masyarakat Sunda. Hal ini menyebabkan cara masyarakat Sunda dalam membaca Al-Qur'an menggunakan dialek Sunda. Dengan ini dapat dipahami bahwa cara pelafalan Al-Qur'an masyarakat Sunda tidak sesuai dengan pelafalan semestinya, karena sudah terinterferensi oleh budaya Sunda tersebut. Hadir di tengah-tengah masyarakat Sunda sebuah lembaga yang fokus terhadap pembenahan pelafalan masyarakat Sunda yang telah terinterferensi oleh budaya. Lembaga tersebut adalah *Tilawati Learning Centre* yang berada di Kota Bandung.

***Kata kunci: Budaya, Interferensi, masyarakat Sunda, Huruf Hijaiyyah***

## **Abstract**

In our life, culture has a big impact on the dialect or way of pronunciation of each person. This impact can interfere with pronunciation against other pronunciations that do not come from the area. We all know that Arabic is a foreign language where some of its letters (*hijaiyah*) are not present in the pronunciation of the Sundanese people. This causes the way the Sundanese people read the Qur'an to use the Sundanese dialect. With this, it can be understood that the way the Sundanese people pronounce the Qur'an do not have proper pronunciation, because it has been interfered with by the Sundanese culture. An institution presence in the midst of the Sundanese community that focuses on improving the pronunciation of the Sundanese people who have pronunciation challenges caused by the culture. The institution itself is *Tilawati Learning Center* which is located in the city of Bandung.

***Keywords: Culture, Interference, Sundanese people, Hijaiyyah Letters***

## DAFTAR ISI

<b>NOTA DINAS .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	2
C. Tujuan Penelitian .....	2
D. Manfaat Penelitian .....	3
<b>BAB II .....</b>	<b>4</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI.....</b>	<b>4</b>
A. Tinjauan Pustaka.....	4
B. Kerangka Teori .....	8
<b>BAB III.....</b>	<b>21</b>
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>21</b>
A. Pendekatan Penelitian .....	21
B. Operasional Konsep .....	21
C. Lokasi dan Subjek Peneltiain.....	21
D. Teknik Pengumpulan Data .....	22
E. Analisis Data.....	22
<b>BAB IV .....</b>	<b>24</b>
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>24</b>
A. Gambaran Umum Tilawati <i>Learning Centre</i> Kota Bandung .....	24
B. Pembahasan .....	26

<b>BAB V.....</b>	<b>35</b>
<b>PENUTUP .....</b>	<b>35</b>
A. Kesimpulan.....	35
B. Keterbatasan dalam penelitian .....	35
C. Saran.....	36
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>37</b>