

**PEMBUATAN FRONT END WEB DESA WISATA DEWI
GARENG**

SKRIPSI



Disusun oleh :

AIREL JAVIER ALDAFFAE

20200140056

**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI INFORMASI
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Airel Javier Aldaffae
NIM : 20200140056
Program Studi : Teknologi Informasi
Fakultas : Teknik
Judul Karya : Pembuatan Front End Web Desa Wisata Dewi Gareng

Menyatakan dengan sebenar-benarnya dan tanpa paksaan bahwa:

1. Tugas akhir ini merupakan hasil karya saya sendiri dengan arahan dan bimbingan dari dosen pembimbing yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar S1.
2. Karya ini murni hasil karya sendiri tidak memuat hasil karya orang lain, kecuali kutipan yang telah disebutkan sumbernya.
3. Karya ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta atau institusi lainnya.

Yogyakarta, 19 September 2024

Yang menyatakan



Airel Javier Aldaffae

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN I.....	i
HALAMAN PENGESAHAN II.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR ISTILAH.....	x
KATA PENGANTAR.....	xi
INTISARI.....	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Batasan Masalah.....	2
1.4. Tujuan Tugas Akhir	2
1.5. Manfaat Tugas Akhir.....	3
1.6. Sistematika Penulisan.....	3
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA DAN DASAR TEORI.....	5
2.1 Tinjauan Pustaka.....	5
2.2 Dasar Teori.....	8
2.2.1 Desa Wisata	8
2.2.2 Media Promosi	12
2.2.3 HTML	15

2.2.4	CSS	15
2.2.5	Blackbox Testing.....	16
2.2.6	Usability Testing.....	17
BAB III. METODE TUGAS AKHIR		18
3.1	Metode Penelitian.....	18
3.2	Alat dan Bahan Tugas akhir	19
3.2.1.	Alat Tugas akhir	19
3.2.2.	Bahan Tugas akhir.....	20
3.3	Alur Tugas akhir.....	20
BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN.....		33
4.1	Implementasi Sistem.....	33
4.2	Tampilan Website.....	33
4.2.1	Halaman Landing Page	33
4.2.2	Halaman Home.....	36
4.2.3	Halaman UMKM	42
4.2.4	Halaman Paket Wisata	45
4.2.5	Halaman Artikel.....	46
4.2.6	Halaman Isi Artikel	47
4.3	Pengujian	48
4.3.1	Black Box Testing	48
4.3.2.	Responsive Testing.....	53
4.3.2	Usability Testing.....	54
4.3.3	Pembahasan.....	57
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN		58
5.3.	Kesimpulan.....	58

5.4. Saran	58
DAFTAR PUSTAKA	59
LAMPIRAN	63

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Hasil Pengujian.....	48
Tabel 4.2 Daftar Task Pengujian.....	54
Tabel 4.3 Daftar Pertanyaan	54
Tabel 4.4 Hasil Metrik Time on Task	55
Tabel 4.5 Hasil Metrik Task Success	56

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Model SDLC.....	18
Gambar 3.2 Use Case Diagram	21
Gambar 3.3 Activity Diagram Welcome Page	22
Gambar 3.4 Activity Diagram Menu Home	23
Gambar 3.5 Activity Diagram Menu Artikel	24
Gambar 3.6 Activity Diagram Menu Paket Wisata.....	25
Gambar 3.7 Activity Diagram UMKM	26
Gambar 3.8 Desain Wireframe Halaman Welcome Page	27
Gambar 3.9 Desain Wireframe Halaman Home.....	28
Gambar 3.10 Desain Wireframe Halaman Artikel	29
Gambar 3.11 Desain Wireframe Baca Artikel	30
Gambar 3.12 Desain Wireframe Paket Wisata.....	31
Gambar 4.13 Halaman Landing Page.....	33
Gambar 4.14 Query landing-section.....	34
Gambar 4.15 Query CSS content-container untuk Landing Page.....	35
Gambar 4.16 Query CSS image-container untuk Halaman Landing Page	36
Gambar 4.17 Tampilan Halaman Home.....	37
Gambar 4.18 Query CSS section Untuk Halaman Home.....	38
Gambar 4.19 Query CSS containerHome untuk Halaman Home	38
Gambar 4.20 Query CSS Container Sosial Media pada Halaman Home.....	39
Gambar 4.21 Query CSS untuk Tampilan Card dan Card Grid	39
Gambar 4.22 Query CSS untuk link pada Card	40
Gambar 4.23 Query untuk Image Container pada Halaman Home.....	40
Gambar 4.24 Query CSS Footer 1.....	41
Gambar 4.25 Query CSS Footer 2.....	42
Gambar 4.26 Tampilan Halaman UMKM.....	43
Gambar 4.27 Query CSS untuk Baris dan Kolom.....	44
Gambar 4.28 Query CSS Baris dan Kolom untuk UMKM.....	44

Gambar 4.29 Tampilan Halaman Paket Wisata	45
Gambar 4.30 Tampilan Halaman Artikel	46
Gambar 4.31 Query CSS untuk Halaman Artikel	46
Gambar 4.32 Tampilan Halaman Isi Artikel	47
Gambar 4.33 Query CSS Konten Artikel	48

DAFTAR ISTILAH

F

Front End Segala sesuatu dan semua visual yang berhubungan dan berinteraksi langsung dengan user.

U

UMKM Usaha bisnis kecil atau menengah milik pribadi maupun badan usaha yang mencakup kriteria standar usaha mikro.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur kepada Allah SWT atas segala rahmat dan hidayahnya dan juga pertolongannya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pembuatan Front End Desa Wisata Dewigareng Berbasis Web”. Shalawat dan salam senantiasa kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menjadi inspirasi dan teladan kita semua untuk di dunia dan akhirat.

Tugas akhir skripsi ini dibuat sebagai salah satu syarat untuk menempuh Pendidikan tingkat sarjana (S1) pada Program Studi Teknologi Informasi, Fakultas Teknik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Skripsi ini menjadi salah satu bukti atas ilmu yang sudah saya dapatkan selama menempuh pendidikan di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Penulisan tugas akhir ini tidak lepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak yang membuat penulisan ini menjadi berjalan lancar, oleh karena itu penulis ingin mengucapkan erimakasih kepada :

1. Allah SWT, yang telah memberikan kemudahan dan Kesehatan kepada penulis, sehingga penulisan ini dapat diselesaikan dengan baik.
2. Kedua orang tua penulis, yang selalu memberikan doa, dukungan, dan kasih sayang kepada penulis selama ini.
3. Kakak saya yang bernama Alnadya Yosabrangka Aura, yang sudah membantu, mendoakan, dan menyemangati saya selama pengerjaan skripsi.
4. Dr. Reza Giga Isnanda, S.T., M.Sc., selaku kepala program studi Teknologi Informasi di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
5. Aprilia Kurnianti, ST. M. Eng., selaku dosen pembimbing I yang telah membantu dan memberi arahan dalam pengerjaan skripsi.
6. Ir. Haris Setyawan, S.T., M.Eng., selaku dosen pembimbing II atas segala bantuan dan arahan selama pengerjaan skripsi.
7. Seluruh dosen dan staff prodi Teknologi Informasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah membantu saya selama saya menempuh kuliah.
8. Akhmad Faqih dan M Farid Gilang N, sebagai sahabat perjuangan saya selama masa perkuliahan
9. Danang Wibisono, Dwi Aprilia A P, Prizandeva Oktura R dan seluruh teman Angkatan 2020, kakak tingkat, dan adek tingkat yang tidak bisa saya sebutkan Namanya satu-

persatu, sebagai teman satu perjuangan yang telah berbagi pengalaman, ilmu, dan cerita selama masa perkuliahan dalam menempuh Pendidikan S1.

10. Seluruh pihak yang telah membantu saya dalam pengerjaan tugas akhir ini yang tidak bisa saya sebutkan Namanya satu-persatu.

11. Terimakasih kepada saya sendiri Airel Javier Aldaffae, yang telah bekerja keras dan berjuang dan pantang menyerah dalam menempuh Pendidikan S1 ini dan telah membuat banyak kenangan bersama teman-teman selama masa perkuliahan.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa pengerjaan skripsi ini tidak bisa dikatakan sempurna. Penulis mungkin masih mempunyai kekurangan dan kesalahan dalam pengerjaan skripsi ini. Oleh karena itu, saya selaku penulis skripsi ingin memohon maaf kepada kesalahan dan kekurangan yang ada.

Saya berharap kedepannya penulisan skripsi ini dapat membantu dan memberikan inspirasi kepada pembaca. Saya berharap penulisan skripsi ini berguna dan bermanfaat untuk penulisan skripsi ataupun penelitian kepada adek tingkat saya dan banyak orang kedepannya.

Yogyakarta, 19 September 2024

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized loop at the top and several horizontal strokes below it.

Airel Javier Aldaffae