

**DIPLOMASI PUBLIK INDONESIA MELALUI  
PENYELENGGARAAN ASIAN GAMES KE-18 DI  
INDONESIA**

*“Indonesia’s Public Diplomacy Through 18th Asian Games In  
Indonesia”*

**SKRIPSI**



**Disusun Oleh:**  
**Auly Cholis Marhas**  
**20170510196**

**Pembimbing:**  
**Wahyuni Kartikasari, ST., S.IP., M.Si.**

**PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA  
2020**

**HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI  
DIPLOMASI PUBLIK INDONESIA MELALUI  
PENYELENGGARAAN ASIAN GAMES KE-18 DI  
INDONESIA**



**Auly Cholis Marhas  
20170510196**

Telah dipertahankan, dinyatakan **LULUS** dan disahkan dihadapan  
Tim Penguji Skripsi Program Studi Hubungan Internasional  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, pada;

Hari/tanggal : Jum'at, 11 Juni 2021

Waktu : 08.00 WIB

Tempat : *Online*

**Tim Penguji:**

  
Wahyuni Kartikasari, S.T., S.IP. M.Si.

**Ketua Tim Penguji**

  
Muhammad Zahrul Anam, S.Ag., M.Si.

**Penguji I**

  
Dr. Surwandono, S.Sos., M.Si.

**Penguji II**

## HALAMAN BUKTI KEASLIAN

Dengan ini penulis menyatakan bahwa skripsi penulis dengan judul **DIPLOMASI PUBLIK INDONESIA MELALUI PENYELENGGARAAN ASIAN GAMES KE-18 DI INDONESIA** (*Indonesia's Public Diplomacy Through 18th Asian Games In Indonesia*) adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta ataupun di Perguruan Tinggi lain.

Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis jelas dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini penulis buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat ketidak sesuaian dalam pernyataan ini, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan aturan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Yogyakarta, 11 Juni 2021



**Auly Cholis Marhas**

## KATA PENGANTAR

*Assalamu 'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatu*

Puji Syukur kehadiran Allah Subhanahu Wata'ala yang selalu memberikan nikmat yang luar biasa kepada hambanya. Shalawat beriring salam semoga selalu tercurah kepada nabi besar Muhammad Shallallahu 'Alaihi Wasallam yang telah membawa cahaya Islam kedalam dunia ini dan menjunjung kesamaan derajat serta keadilan hingga dunia dapat hidup dalam kedamaian.

*Alhamdulillah rabbil 'alamin*, dengan penuh rasa syukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Diplomasi Publik Indonesia Melalui Penyelenggaraan Asian Games Ke-18 Di Indonesia”. Penulisan skripsi ini tidak hanya bertujuan untuk memenuhi tanggung jawab memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S1) dari Program Studi Hubungan Internasional Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Namun diharapkan dapat memberikan informasi bagi masyarakat umum serta dapat pula digunakan sebagai kepentingan akademik di masa yang akan datang. Penelitian ini mendeskripsikan diplomasi publik Indonesia melalui penyelenggaraan Asian Games ke-18 dalam image-image yang terbangun dari penyelenggaraannya.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

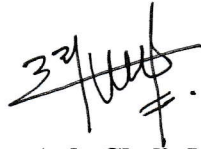
1. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta;
2. Dr. Takdir Ali Mukti, S.Sos., M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta;
3. Dr. Nur Azizah, M.Si. selaku ketua Program Studi Hubungan Internasional Universitas Muhammadiyah Yogyakarta;
4. Wahyuni Kartika Sari, S.T., S.IP., M.Si. selaku dosen pembimbing skripsi yang selalu bersedia membantu penulis untuk diminta arahnya;

kritis serta membantu penulis dalam menyempurnakan skripsi ini.

Akhirnya semoga skripsi ini dapat digunakan dengan sebaiknya dikemudian hari untuk kepentingan ilmu pengetahuan, dan kemudian penulis menyadari bahwa tulisan ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun insyaAllah selalu diterima oleh penulis.

*Wassalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatu*

Yogyakarta, 11 Juni 2021

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Auly Cholis Marhas', with a date '30' written above it.

**Auly Cholis Marhas**

## HALAMAN PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

### **Orang Tua**

Teruntuk ayah Puri dan ibu Asri, skripsi ini abang persembahkan untuk memenuhi kewajiban dan tanggung jawab abang sebagai anak kepada ayah dan ibu, karena telah memberikan abang kesempatan dan kepercayaan untuk menimba ilmu hingga di titik ini. Terimakasih untuk segala jerih payah ayah dan ibu selama ini, semoga Allah SWT selalu memberi rahmat dan perlindungannya untuk ayah dan ibu dimana pun berada.

### **Adik**

Truntuk adik perempuan saya Saniyah Annora Marhas, terimakasih sudah menjadi adik yang sabar menghadapi abang yang pecicilan dan sering ngomel ini. Tapi dibalik semua sikap abang, abang selalu bersyukur karena tuhan sudah menghadirkan Nia dan membuat hari-hari abang lebih berwarna. Semoga Allah SWT selalu memberi rahmat dan kasih sayahnya kepada Nia, serta dapat membahagiakan ayah dan ibu.

Teruntuk kalian yang terus berjuang mencari ilmu, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat.

Terakhir, untuk diri saya sendiri yang berhasil sampai di titik ini. Selamat telah berhasil menghadapi manis dan pahitnya kehidupan ini.

## UCAPAN TERIMAKASIH

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada berbagai pihak yang selama 4 tahun terakhir, diantaranya:

1. **Kepada Allah SWT**, yang telah memberikan banyak nikmat, rezeki, dan selalu memberikan pertolongan saat penulis dalam keadaan susah
2. **Untuk Ayah Puri dan Ibu Asri, serta adik perempuan saya Saniyah**, terimakasih telah memberikan kasih sayang yang tulus, doa terbaiknya, serta dukungan moril maupun materil yang tidak pernah tergantikan.
3. **Untuk keluarga besar Syam dan Mattadi**, terimakasih yang selalu mendoakan dan memberikan semangat kepada saya.
4. **Untuk Anak Baik; Aini Fatimah dan Ramadhania Septia**, manusia gila yang menemani saya selama 2 tahun ke belakang. Terimakasih sudah menghujat, mendengarkan keluh kesah, dan memberikan dukungan di saat yang bersamaan, terimakasih sudah selalu ada hingga saya berada di titik ini. Aku sarjana duluan ya!!©
5. **Untuk teman pelarian; Neva, Tania, Kanya, Mitra, dan Ridho**, terimakasih sudah menjadi tempat pelarian saya saat saya mengalami kesusahan selama kuliah, teman yang mau direpotin, dan teman yang selalu memberikan semangat kepada saya, terimakasih untuk semua waktunya.
6. **Untuk Keluarga Lebah (BEM Fisipol UMY 2017/2018) khususnya Dinas Kominfo**, terimakasih sudah menjadi rumah pertama untuk berproses & menjadi gerbang pembuka untuk terus belajar dibangku perkuliahan ini.
7. **Untuk Komah UMY 2018-2020 khususnya Divisi Jaringan dan Kerjasama**, terimakasih sudah menjadi rumah kedua saya untuk berproses selama perkuliahan.

8. **Untuk Kijang:** Fero, Tian, Yuni, Isna, Audry, dan Prilli, terimakasih untuk semua ilmu, canda tawa, dukungan, dan kebersamaannya selama di Komahi.
9. **Untuk Ka Andi Firmansah,** terimakasih sudah mau direpotin setahun ke belakang, secara tidak langsung menjadi dosen pembimbing skripsi kedua. Terimakasih atas ilmu dan bantuannya selama ini.
10. **Untuk Hubungan Internasional UMY 2017,** seluruh teman-teman seperjuangan terimakasih atas tukar pikiran, pengalamannya, serta dukungannya selama masa perkuliahan.



## **ABSTRACT**

This thesis aims to determine Indonesia's public diplomacy through 18<sup>th</sup> Asian Games in Indonesia. The Asian Games is a sporting event in the Asian region. When Indonesia was appointed to host the 18th Asian Games, there was public pessimism regarding Indonesia's ability to host the 18th Asian Games. This pessimism has an impact on Indonesia's image in the international world. However, through the 18th Asian Games, Indonesia as the host of the event proved its capabilities to the international community that Indonesia is capable.

In this thesis, the author analyzes the image that was built dari the 18<sup>th</sup> Asian Games in Indonesia. To help the writer in this research, the writer uses three theories: cultural diplomacy, multi-track diplomacy, and public diplomacy. This thesis uses qualitative methods and data collection techniques through statements in the news in the media.

The results of this study indicate that there are five images that were built from the 18<sup>th</sup> Asian Games in Indonesia, including the success of building facilities and infrastructure, maintaining security, increasing athlete achievement, cultural diversity, and successfully giving a spark of peace between North and South Korea.

***Keywords: Public Diplomacy, Cultural Diplomacy, Multi-track Diplomacy, 18<sup>th</sup> Asian Games***

## **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui diplomasi publik Indonesia melalui penyelenggaraan Asian Games ke-18 di Indonesia. Asian Games merupakan ajang olahraga di kawasan Asia. Ketika Indonesia ditetapkan sebagai penyelenggaraan Asian Games ke-18 terdapat pesimisme publik terkait kemampuan Indonesia untuk menjadi tuan rumah penyelenggara Asian Games ke-18. Pesimisme ini berdampak pada image Indonesia di dunia internasional. Namun melalui Asian Games ke-18, Indonesia selaku tuan rumah penyelenggara membuktikan kemampuannya kepada masyarakat internasional bahwa Indonesia mampu.

Dalam penelitian ini, penulis menganalisa image apa saja yang terbangun dari penyelenggaraan Asian Games ke-18 di Indonesia. Untuk membantu penulis dalam penelitian ini, penulis menggunakan tiga teori yaitu: diplomasi kebudayaan, diplomasi multi jalur, dan diplomasi publik. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dan teknik pengumpulan data melalui pernyataan dalam berita di media.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa ada lima image yang terbangun dari penyelenggaraan Asian Games ke-18 di Indonesia diantaranya, keberhasilan membangun sarana dan prasarana, menjaga keamanan, peningkatan prestasi atlet, keberagaman budaya, dan berhasil memberi percikan perdamaian Korea Utara dan Korea Selatan.

***Kata kunci: Diplomasi Publik, Diplomasi Kebudayaan, Diplomasi Multi Jalur, Asian Games ke-18***

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	i
<b>HALAMAN BUKTI KEASLIAN</b> .....	ii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	iii
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	v
<b>UCAPAN TERIMAKASIH</b> .....	vi
<b>ABSTRACT</b> .....	viii
<b>ABSTRAK</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR SINGKATAN</b> .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>A. Latar Belakang</b> .....	1
<b>B. Rumusan Masalah</b> .....	5
<b>C. Landasan Teori</b> .....	5
1. <b>Diplomasi Kebudayaan</b> .....	6
2. <b>Multi-track Diplomacy</b> .....	12
3. <b>Diplomasi Publik</b> .....	16
<b>D. Hipotesis</b> .....	19
<b>E. Jangkauan Penelitian</b> .....	19
<b>F. Metode Penelitian</b> .....	20
<b>G. Tujuan Penelitian</b> .....	20
<b>H. Sistematika Penulisan</b> .....	21
<b>BAB II BEBERAPA PENYELENGGARAAN ASIAN GAMES SEBAGAI ALAT DIPLOMASI</b> .....	22

A.	<b>Olahraga Sebagai Sarana Diplomasi .....</b>	<b>22</b>
B.	<b>Sejarah Umum Asian Games .....</b>	<b>24</b>
C.	<b>Penyelenggaraan Asian Games Sebagai Sarana Diplomasi.....</b>	<b>27</b>
D.	<b>Indonesia Menjadi Tuan Rumah Asian Games Ke-18.....</b>	<b>37</b>
E.	<b>Image Indonesia Sebelum Penyelenggaraan Asian Games Ke-18.....</b>	<b>45</b>
F.	<b>Kesimpulan .....</b>	<b>47</b>
	<b>BAB III IMAGE YANG TERBANGUN PASCA PENYELENGGARAAN ASIAN GAMES KE-18 .....</b>	<b>49</b>
A.	<b>Sarana Dan Prasarana Publik .....</b>	<b>49</b>
B.	<b>Keamanan yang Konklusif .....</b>	<b>53</b>
C.	<b>Prestasi Olahraga Indonesia Pada Asian Games Ke-18.....</b>	<b>55</b>
D.	<b>Kebergaman Budaya Dan Kekayaan Alam Indonesia .....</b>	<b>59</b>
G.	<b>Reunifikasi Korea.....</b>	<b>65</b>
H.	<b>Kesimpulan .....</b>	<b>67</b>
	<b>BAB IV KESIMPULAN.....</b>	<b>69</b>
	<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>71</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Skema Pelaku dan Sasaran Diplomasi Kebudayaan .....	7
Gambar 1.2 The Multi-track System.....	13
Gambar 2.1 Atraksi Pasukan Drum Band Pada Opening ceremony Asian Games Ke-4 .....	31
Gambar 2.2 Penampilan Atraksi Tai Chi Pada Opening Ceremony Asian Games Ke-11 .....	33
Gambar 2.3 Logo Asian Games Ke-18 .....	44
Gambar 2.4 Maskot Asian Games Ke-18.....	44
Gambar 3. 1 Respon Media Internasional.....	53
Gambar 3.2 Opini Publik Terkait Keamanan Indonesia Melalui Asian Games Ke-18 .....	55
Gambar 3.3 Peningkatan Prestasi Indonesia Melalui Asian Games Ke-18.....	57
Gambar 3.4 Opini Publik Terkait Prestasi Atlet Indonesia Melalui Asian Games Ke-18 .....	58
Gambar 3.5 Komentar Media Internasional Terkait Opening Asian Games Ke-18.....	62
Gambar 3.6 Opini Publik Terkait Opening Asian Games Ke- 18 .....	63
Gambar 3. 7 Billboard Asian Games 2018 .....	64

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Bentuk Diplomasi Kebudayaan.....	9
Tabel 2.1 Negara Penyelenggara Far Eastern Championship Games .....	24
Tabel 2.2 Daftar Negara Anggota Olympic Council of Asia.	26
Tabel 2.3 Daftar Negara Penyelenggara Asian Games .....	27

## DAFTAR SINGKATAN

AGF	<i>Asian Games Federation</i>
APBN-P	Anggaran Pendapatan Belanja Negara Perubahan
ASEAN	<i>Association Of Southeast Asian Nations</i>
BNI	Bank Negara Indonesia
BRI	Bank Rakyat Indonesia
BUMN	Badan Usaha Milik Negara
DAGI	Dewan Asian Games Indonesia
GBK	Gelora Bung Karno
GOR	Gelanggang Olahraga
INASGOC	<i>Indonesian Asian Games 2018 Organizing Committee</i>
IOC	<i>International Olympic Commitee</i>
KAA	Konferensi Asia-Afrika
KEMENPORA	Kementrian Pemuda Dan Olahraga
KOI	Komite Olimpiade Indonesia
LRT	<i>Light Rail Transit</i>
LSM	Lembaga Swadaya Masyarakat
MRT	<i>Mass Rapid Transit</i>
NOC	<i>National Olympic Committee</i>
OCA	<i>Olympic Council Of Asia</i>
PGN	Perusahaan Gas Negara
PLN	Perusahaan Listrik Negara
PMP	Penyertaan Modal Pemerintah
Polri	Kepolisian Negara Republik Indonesia
PPAF	<i>Philippines Amatir Athletic Foundation</i>
PUPR	Pekerjaan Umum Dan Perumahan Rakyat
SDM	Sumber Daya Manusia
SICC	<i>Ssangyong Information And Communication Corporation</i>
TMII	Taman Mini Indonesia Indah
TNI	Tentara Nasional Indonesia