

CITRA TRANS JOGJA DALAM MEDIA ONLINE LOKAL
(ANALISIS ISI KUANTITATIF CITRA TRANS JOGJA DALAM MEDIA ONLINE
LOKAL <https://jogja.tribunnews.com> DAN www.krjogja.com TAHUN 2011 - 2020)

SKRIPSI

Disusun untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Strata 1
Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas
Muhammadiyah Yogyakarta



Oleh :
Damar Al-Fath
20140530062

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2020

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Nama : Damar Al-Fath
Nomor Mahasiswa : 20140530062
Konsentrasi : *Public Relations*
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Citra TransJogja Dalam Media Online Lokal (Analisis Isi Kuantitatif Citra Trans Jogja Dalam Media Online Lokal <https://jogja.tribunnnews.com> dan www.krjogja.com Tahun 2011-2020)” adalah hasil karya saya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip maupun dirujuk telah dinyatakan dengan benar. Apabila dikemudian hari skripsi saya ini terbukti merupakan hasil plagiat dari karya orang lain, maka saya bersedia dicabut gelar keserjanaannya.

Yogyakarta, 17 Juni 2021



Damar Al – Fath

MOTTO

يُسْرًا عُسْرٍ بَعْدَ اللَّهِ سَيَجْعَلُ

“Allah kelak akan memberikan kelapangan sesudah kesempitan.” (QS. Ath Tholaq: 7)

“Jangan Pernah Menyerah dan Selalu berusaha dekat dengan-Nya, Allah SWT Pasti memberikanmu jalan keluar dan kelapangan.”

Damar Al-Fath

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

Bapak Riyadi dan Ibu Nasiyatun tercinta, yang selalu mendukung, mendoakan, membantu penulis hingga saat ini. Terimakasih untuk kasih sayang dan cinta yang begitu besar.

Adikku Arum Retno Mustika, terimakasih untuk dukungan, motivasi, dan kasih sayang yang begitu besar kepada mamasmu ini.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT karena atas rahmat dan karunia-Nya. Sholawat serta salam tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul : “Citra TransJogja Dalam Media Online Lokal (Analisis Isi Kuantitatif Citra Trans Jogja Dalam Media Online Lokal <https://jogja.tribunnnews.com> dan www.krjogja.com Tahun 2011-2020)”.

Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu serta membimbing dalam proses penyusunan skripsi ini baik secara langsung maupun tidak langsung kepada :

1. Bapak Haryadi Arief Nur Rasyid, S.IP.,M.Si. Selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi.
2. Ibu Dr. Tri Hastuti Nur Rochimah, S.Sos., M.Si. Selaku dosen pembimbing yang telah memberikan inspirasi, motivasi serta dengan sabar membimbing hingga terselesaikannya skripsi ini.
3. Ibu Dr. Adhianty Nurjanah, S.Sos., M.Si dan Bapak Aswad Ishak, S.IP., M.Si. selaku dosen penguji, terimakasih sudah meluangkan waktu serta memberikan arahan dan masukan terhadap penelitian ini.
4. Seluruh dosen prodi Ilmu Komunikasi yang telah membagi ilmunya dan staff karyawan yang ada di prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
5. Bapak Riyadi dan Ibu Nasiyatun selaku orang tua penulis yang selalu memberi dukungan kepada penulis, baik materil maupun non-materil, dan yang selalu mendo'akan penulis setiap harinya.

6. Adikku Arum Retno Mustika yang selalu memberi dukungan, membantu penulis dalam menyelesaikan tugas akhirnya.
7. Mbak Nurul, Wawan dan Adis serta teman-teman yang senantiasa menemani, mendukung dan membantu penulis dalam mengerjakan penelitian ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kesempurnaan dan masih banyak kekurangan, sehingga diharapkan kritik dan saran yang bersifat konstruktif untuk perbaikan menuju kesempurnaan. Semoga skripsi ini dapat berguna dan membantu bagi yang membutuhka. Aamiin

Yogyakarta, 17 Juni 2021

Penulis,



Damar Al-Fath

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR GRAFIK	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	13
C. Tujuan Penelitian	13
D. Manfaat Penelitian	13
1. Manfaat Teoritis	13
2. Manfaat Praktis	13
E. Kerangka Teori	14
1. Citra dan Reputasi Perusahaan	14
2. Berita Dalam Media Online	19
3. Layananan Publik yang Baik Dalam Transportasi	20
F. Kerangka Konsep	23
1. Definisi Konseptual	23
a. Citra Perusahaan	23
1. <i>Personality</i>	23
2. Reputasi	23
3. <i>Value</i>	24
4. <i>Corporate Identity</i>	25
2. Definisi Operasional	26
a. Citra Perusahaan	26
G. Metode Penelitian	27
1. Jenis Penelitian	27

2. Populasi dan Sampel	29
3. Objek Penelitian	30
4. Unit Analisis	30
5. Teknik Pengambilan Data	31
6. Teknik Analisis Data	32
7. <i>Reliabilitas</i>	32
8. Sistemika Penulisan	34
a. Bab I Pendahuluan	34
b. Bab II Gambaran Umum Objek Penelitian	35
c. Bab III Pembahasan	35
d. Bab IV Kesimpulan	35
BAB II GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN	36
A. Trans Jogja	36
B. Tribun	42
C. KrJogja	46
D. Pelayanan Publik	48
BAB III PENYAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN	54
A. Citra Perusahaan	54
1. <i>Personality</i>	54
a. Efisien	57
2. Reputasi	64
a. Lancar dan Cepat	66
b. Polusi Rendah	68
3. <i>Value</i>	70
a. Aksesibilitas Tinggi	77
b. Kapasitas Mencukupi	82
c. Terpadu	91
d. Efektif	102
e. Tertib	106
f. Teratur	110
4. <i>Corporate Identity</i>	113
a. Aman	117
b. Nyaman	122
c. Tepat Waktu	129
d. Tarif Terjangkau	132
B. Pemberitaan Trans Jogja	135
C. Reliabilitas	140
1. Jogja.tribunnews.com	141
2. krJogja.com	142
BAB IV PENUTUP	144

A. Kesimpulan	144
B. Saran	147
DAFTAR PUSTAKA	149
LAMPIRAN	152

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	26
Tabel 1.2	29
Tabel 2.1	37
Tabel 3.1	141
Tabel 3.2	142

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	38
Gambar 2.2	40
Gambar 3.1	73
Gambar 3.2	75
Gambar 3.3	76
Gambar 3.4	77
Gambar 3.5	77
Gambar 3.6	116

DAFTAR GRAFIK

Grafik 3.1.1	56
Grafik 3.1.2	56
Grafik 3.1.3	59
Grafik 3.1.4	59
Grafik 3.2.1	76
Grafik 3.2.2	77
Grafik 3.2.3	79
Grafik 3.3.1	81
Grafik 3.3.2	81
Grafik 3.3.3	88
Grafik 3.3.4	88
Grafik 3.3.5	83
Grafik 3.3.6	83
Grafik 3.3.7	91
Grafik 3.3.8	91
Grafik 3.3.9	102
Grafik 3.3.10	102
Grafik 3.3.11	106
Grafik 3.3.12	107
Grafik 3.3.13	110
Grafik 3.4.1	113
Grafik 3.4.2	113
Grafik 3.4.3	117
Grafik 3.4.4	117
Grafik 3.4.5	123

Grafik 3.4.6	123
Grafik 3.4.7	129
Grafik 3.4.8	129
Grafik 3.4.9	132
Grafik 3.5	135
Grafik 3.6	138
Grafik 3.7	139
Grafik 3.8	140