

***SOFT DIPLOMACY SERIAL DRAMA CRASH
LANDING ON YOU* DALAM MEMBANTU
MEMBANGUN CITRA KOREA SELATAN**

SKRIPSI



Disusun oleh:

Naura Diar Ayu Fadhilah (20170510424)

**PROGRAM STUDI ILMU HUBUNGAN
INTERNASIONAL**

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2021

***SOFT DIPLOMACY SERIAL DRAMA CRASH
LANDING ON YOU* DALAM MEMBANTU
MEMBANGUN CITRA KOREA SELATAN**

SKRIPSI



Disusun oleh:

Naura Diar Ayu Fadhilah (20170510424)

Dosen Pembimbing:

Wahyuni Kartikasari, S.T., S.IP., M.Si.

**PROGRAM STUDI ILMU HUBUNGAN
INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2021**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Naura Diar Ayu Fadhilah

NIM 20170510424

Menyatakan secara sehat dan sadar bahwa penulisan skripsi yang berjudul **“SOFT DIPLOMACY SERIAL DRAMA CRASH LANDING ON YOU DALAM MEMBANTU MEMBANGUN CITRA KOREA SELATAN”** merupakan karya asli dan belum pernah diajukan dalam proses tugas akhir untuk mendapatkan gelar sarjana baik di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta ataupun di Perguruan Tinggi lainnya.

Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat orang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali tertulis dengan jelas referensi dalam skripsi ini dengan disebutkan nama serta dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat ketidak sesuaian dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan aturan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Yogyakarta, 15 Oktober 2021



Naura Diar Ayu Fadhilah

MOTTO

*“A reader lives a thousand lives before he dies.
The man who never reads lives only one.” — Jojen Reed, from
a novel ‘A Dance with Dragons’ by George R. R. Martin.*

KATA PENGANTAR

Sujud syukur saya persembahkan kepada Allah SWT, Tuhan Yang Maha Agung dan Maha Tinggi, atas rahmat-Nya saya bisa menjadi pribadi yang berilmu, beriman dan gigih. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal untuk masa depan saya dalam meraih cita-cita.

Saya persembahkan karya ini untuk Ibu saya tercinta, Ibu Sri Rahayu, atas kasih sayang yang berlimpah yang telah beliau berikan sejak saya dalam kandungan hingga saya berhasil menyelesaikan studi S1 ini. Terima kasih juga untuk tante, om dan keluarga besar saya yang telah mendukung dan memberikan doa yang terbaik untuk saya.

Saya menyadari bahwa hasil karya skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, tetapi saya harap isinya tetap memberi manfaat ilmu dan pengetahuan bagi para pembaca.

Yogyakarta, 15 Oktober 2021



Naura Diar Ayu Fadhilah

HALAMAN TERIMA KASIH

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan Hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul **“SOFT DIPLOMACY SERIAL DRAMA CRASH LANDING ON YOU DALAM MEMBANTU MEMBANGUN CITRA KOREA SELATAN”** dengan baik. Penulisan skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana Strata-1 (S1) dari Program Studi Ilmu Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, dan sebagai penerapan konsep dan teori yang telah penulis peroleh selama di bangku kuliah. Penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak, oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

Dalam menyelesaikan penelitian ini, tentunya tidak terlepas dari bantuan dan kebaikan berbagai pihak sehingga target penyelesaian dapat dicapai dengan baik. Untuk itu penulis memberikan penghargaan dan ucapan terima kasih kepada:

1. Allah SWT dengan segala kehendak dan kuasa-Nya membantu penulis berproses dalam menuntut ilmu dan mempermudah jalan dalam penyelesaian skripsi ini.
2. Ibu Wahyuni Kartikasari, S.T., S.IP., M.Si., selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan waktu dan ilmunya untuk membimbing saya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih sekali saya ucapkan untuk Ibu Wahyuni.
3. Bapak Sugeng Riyanto, S.IP., M.Si dan Bapak Adde Marup Wirasenjaya, S.IP., M.A., Ph.D, selaku Dosen Penguji I dan II dalam seminar proposal yang telah memberikan kritik dan saran yang membangun.

4. Ibu Dr. Nur Azizah, M.Si. dan Bapak Adde Marup Wirasenjaya, S.IP., M.A., Ph.D, selaku Dosen Penguji I dan II Penulis dalam ujian pendadaran yang telah memberikan kritik dan saran yang sangat membangun sehingga saya dapat menyempurnakan skripsi ini.
5. Seluruh dosen Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan banyak pengetahuan dan wawasan kepada penulis semasa penulis berada di bangku kuliah dan Staf TU program studi Ilmu Hubungan Internasional Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah membantu administrasi semasa kuliah dan hingga kelulusan.
6. Bu Ayu, selaku Ibu saya yang tidak pernah berhenti memberi dukungan dan doa terbaik untuk saya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi.
7. Maito, Paito, Abang Vito, Prili dan Ipang selaku keluarga besar saya yang telah memberikan semangat untuk menyelesaikan skripsi.
8. Bude Andry, Pakde Yayak, Dian dan Mba Cindy selaku keluarga besar saya yang juga telah membantu saya dalam melaksanakan ujian pendadaran saat saya sedang berada jauh dari rumah.
9. Sahabat saya Zalfau yang selalu sigap membantu saya dalam mengurus berkas-berkas mulai dari pendaftaran seminar proposal hingga yudisium dan Ghea yang selalu bisa menghibur saat merasa jenuh.
10. Mba Dita dan Kak Dovi, selaku teman per-HI-an, serta Kak Farhan yang sudah mau menyisihkan waktunya untuk saya ajak diskusi mengenai topik skripsi yang saya angkat.
11. Kepada diri saya sendiri, you did a good job.

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO	v
KATA PENGANTAR	vi
HALAMAN TERIMA KASIH	vii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	13
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Kerangka Pemikiran	5
1. Kepentingan Nasional	5
2. <i>Multi-track diplomacy</i>	7
3. <i>Image theory</i>	11
D. Hipotesis	14
E. Metode Penelitian	14
1. Jenis data yang dikumpulkan	14
2. Metode pengumpulan data	15
4. Metode analisis data	15
F. Sistematika Penulisan	15
BAB II	17

CITRA KOREA SELATAN DI KANCAH INTERNASIONAL	17
A. Citra Korea Selatan di panggung internasional	17
B. Upaya pembangunan citra Korea Selatan	23
BAB III	29
ANALISIS BENTUK <i>SOFT DIPLOMACY</i> SERIAL DRAMA <i>CRASH LANDING ON YOU</i> DALAM MEMBANGUN CITRA KOREA SELATAN	29
A. Multi-track diplomacy	29
<i>Track Nine Diplomacy</i>	32
B. <i>Track nine</i>; Penggunaan media massa dan komunikasi sebagai implementasi <i>soft diplomacy</i> <i>Crash Landing on You</i>	33
C. Hubungan serial drama CLOY dengan kepentingan Korea Selatan dan respon dari masyarakat internasional	45
BAB IV	53
KESIMPULAN	53
DAFTAR PUSTAKA	55

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Tingkat respon lima teratas yang diasosiasikan dengan Korea Selatan Tahun 2020.	20
Gambar 2: Tingkat respons lima hal teratas yang diasosiasikan dengan Korea Selatan di Amerika Serikat dan Brazil Tahun 2020.	20
Gambar 3: Tingkat respons lima teratas yang diasosiasikan dengan Korea Selatan di Inggris, Turki, Perancis dan Rusia Tahun 2020.	21
Gambar 4: Diagram multi-track diplomacy oleh McDonald dan Diamond.	21
Gambar 5: Geum Eun-dong memakai seragam sekolah Korea Selatan. Sumber: Netflix.	21
Gambar 6: Episode 9. Dialog Yoon Se-ri mengenai unifikasi. Sumber: Netflix.	21
Gambar 7: Episode 2. Dialog Yoon Se-ri tentang unifikasi. Sumber: Netflix.	21
Gambar 8: Episode 13. Saat menonton pertandingan bola Korea vs Jepang. Sumber: Netflix.	21