

**PENERAPAN MEDIA PEMBELAJARAN KANJI
PICTURE (KANPI) DALAM E-LEARNING MATA
KULIAH SHOCHUKYU MOJI GOI**

(Studi Deskriptif Terhadap Mahasiswa Tingkat I Program Studi Pendidikan
Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
tahun ajaran 2019-2020)

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Pendidikan Bahasa
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
Untuk memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan



UMY
UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
YOGYAKARTA

Unggul & Islami

Oleh:

Nur Rohmat Fajar Siswaji
NIM 20160830004

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2020**

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul *Penerapan Media Pembelajaran Kanji Picture (KANPI) Dalam E-Learning Mata Kuliah Shochukyu Moji Goi: Studi Deskriptif Pada Mahasiswa Tingkat I Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tahun Ajaran 2019-2020* ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi yang dijatuhkan pada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran-pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya.

Yogyakarta, 16 Juli 2020

Pembuat Pernyataan



Nur Rohmat Fajar Siswaji

KATA PENGANTAR

Puji syukur bagi Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya. Tak lupa kita panjatkan shalawat serta salam kepada junjungan nabi kita Muhammad SAW, yang telah menjadi suri tauladan yang baik bagi umatnya untuk berbuat suatu kebaikan.

Penulisan skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta dengan judul *Penerapan Media Pembelajaran Kanji Picture (KANPI) Dalam E-Learning Mata Kuliah Shochukyu Moji Goi: Studi Deskriptif Pada Mahasiswa Tingkat I Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tahun Ajaran 2019-2020*

Akhir kata, peneliti menyadari bahwa masih banyak kekurangan didalam skripsi ini. Peneliti berharap adanya kritik dan saran yang membangun dari pembaca. Selain itu, peneliti juga berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan wawasan kepada para pembacanya.

Yogyakarta, 16 Juli 2020

Nur Rohmat Fajar Siswaji

UCAPAN TERIMAKASIH

Ketika waktu penyusunan skripsi ini, peneliti mengalami banyak sekali hambatan dan kesulitan. Sehingga dalam penyelesaian skripsi ini tak lepas dari bantuan-bantuan pihak lain. Maka dari itu peneliti mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Dr.Ir. Gunawan Budiyanto,M.P. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
2. Dr.Suryanto,M.H.Sc selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
3. Rosi Rosiah, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, Dosen pembimbing utama yang telah bersedia meluangkan waktu, dan pikiran guna mengkoreski, memberikan bimbingan serta memberi arahan dan masukan dari awal hingga akhir pembuatan skripsi hingga selesai. Sekaligus sebagai Dosen pengampu mata kuliah *Shochukyu Moji Goi* yang telah mengizinkan peneliti untuk mengambil data dan membantu peneliti dengan sekuat tenaga serta tidak pernah lelah dalam memberikan nasihat kepada peneliti dimasa penelitian.
4. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan banyak ilmu, pengalaman dan wawasan yang sangat bermanfaat.
5. Ibu Siswati selaku Staf Tata Usaha Fakultas Pendidikan Bahasa yang selalu bersedia untuk membantu dalam urusan administrasi semasa peneliti kuliah hingga sekarang
6. Mbak Nana selaku Staf Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang selalu memberikan informasi perkuliahan dan kegiata-kegiatan lainnya
7. Keluarga peneliti yaitu Bambang Sukiyanta (ayah), Dwi Astuti (ibu) dan Rizqi Faishal Aji Prasetya (adik),Slamet Sular (kakek) dan Sri Sugiharti

Ningsih (nenek) yang tidak pernah lelah selalu memberi dukungan berupa moral, doa, sehingga peneliti mendapatkan ketegaran dan kesabaran dalam mengerjakan skripsi dari awal hingga akhir penyusunan.

8. Asril Ihza Mahendra dan Muhammad Mirza Hidayat yang selalu menghibur ketika peneliti lelah dalam menyusun skripsi
9. Seluruh teman-teman mahasiswa/i angkatan 2016 (*Kuroiyuki*) Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang selalu memberikan dukungan selama perkuliahan maupun saat perkuliahan dari awal hingga akhir.
10. Mahasiswa/i angkatan 2019 Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah berkenan menjadi responden dan memberikan dukungan bagi peneliti dalam menyusun skripsi ini
11. Semua pihak yang telah memberikan dukungan yang tidak peneliti sebutkan satu persatu.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
UCAPAN TERIMAKASIH.....	v
Abstract.....	vii
要旨.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR BAGAN.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	11
C. Batasan Masalah.....	11
D. Tujuan Penelitian	12
E. Manfaat Penelitian	13
F. Definisi Operasional.....	14
G. Sistematika Penulisan	16
BAB II KAJIAN PUSTAKA	18
A. Media Pembelajaran.....	18
1. Definisi Media	18
2. Definisi Media Pembelajaran	19
3. Jenis-Jenis Media Pembelajaran.....	20
4. Fungsi dan Kegunaan Media Pembelajaran	22
B. Media <i>Flash Card</i>	23
1. Definisi Media <i>Flash Card</i>	23

2.	Karakteristik Media <i>Flash Card</i>	25
C.	Media <i>Kanpi</i>	26
1.	Pengertian Media <i>Kanpi</i>	26
2.	Isi Media <i>Kanpi</i>	27
3.	Ukuran Huruf Media <i>Kanpi</i>	28
4.	Materi Media <i>Kanpi</i>	28
D.	Huruf Bahasa Jepang.....	30
1.	Huruf <i>Kana</i>	31
2.	Karakteristik Huruf <i>Kanji</i>	33
E.	Pembelajaran Online.....	35
1.	<i>E-Learning</i>	35
2.	<i>Moodle</i>	36
F.	Pembelajaran Kanji di Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.....	37
G.	Penelitian Terdahulu.....	38
BAB III	METODE PENELITIAN.....	44
A.	Metode Penelitian.....	44
B.	Subjek Penelitian.....	44
C.	Teknik Pengumpulan Data.....	46
D.	Instrumen Penelitian.....	48
E.	Teknik Analisis Data.....	52
BAB IV	ANALISIS DATA.....	56
A.	Analisis Data Observasi.....	56
1.	Hasil Data Observasi.....	56
2.	Analisis Data Observasi.....	68
B.	Analisis Data Angket.....	75
1.	Hasil Data Angket.....	75
2.	Analisis Data Angket.....	104
C.	Hasil Penelitian.....	107
BAB V	PENUTUP.....	113
A.	Simpulan.....	113
B.	Saran.....	115

DAFTAR PUSTAKA	117
LAMPIRAN.....	120
A. Lembar Observasi	120
B. Dokumentasi Observasi	124
C. Hasil Quiz Bab 8	128
D. Hasil Quiz Bab 9	129
E. Perangkat Validasi Instrumen	130
F. Media Kanpi Bab 8 dan Bab 9	137
G. Hasil Turnitin	175
Riwayat Hidup.....	176

DAFTAR TABEL

1.1 Contoh Materi Bab 8.....	29
1.2 Contoh Materi Bab 9.....	30
3.1 Kisi-kisi Angket.....	50
3.2 Penafsiran Skala Data Angket.....	55
4.1 Hasil Data Angket Media Kanpi.....	76
5.1 Alur Penggunaan Kanpi Secara Synchronus.....	109
5.2. Alur Penggunaan Kanpi Secara Asynchronus.....	110

DAFTAR BAGAN

Studi Pendahuluan.....	5
2.1 Hasil Angket Nomor 1.....	79
2.2 Hasil Angket Nomor 2.....	80
2.3 Hasil Angket Nomor 3.....	81
2.4 Hasil Angket Nomor 4.....	82
2.5 Hasil Angket Nomor 5.....	83
2.6 Hasil Angket Nomor 6.....	84
2.7 Hasil Angket Nomor 7.....	85
2.8 Hasil Angket Nomor 8.....	86
2.9 Hasil Angket Nomor 9.....	87
2.10 Hasil Angket Nomor 10.....	88
2.11 Hasil Angket Nomor 11.....	89
2.12 Hasil Angket Nomor 12.....	90
2.13 Hasil Angket Nomor 13.....	91
2.14 Hasil Angket Nomor 14.....	92
2.15 Hasil Angket Nomor 15.....	93
2.16 Hasil Angket Nomor 16.....	94
2.17 Hasil Angket Nomor 17.....	95
2.18 Hasil Angket Nomor 18.....	96
2.19 Hasil Angket Nomor 19.....	97
2.20 Hasil Angket Nomor 20.....	98
2.21 Hasil Angket Nomor 21.....	99
2.22 Hasil Angket Nomor 22.....	100
2.23 Hasil Angket Nomor 23.....	101
2.24 Hasil Angket Nomor 24.....	102
2.25 Hasil Angket Nomor 25.....	103

DAFTAR GAMBAR

1.1 Contoh Isi Media Kanpi.....	27
2.1 Kondisi Kelas Observasi 1.....	59
2.2 Kondisi Kelas Observasi 2.....	62
2.3 Kondisi UMY MyKlass Observasi 3.....	65
2.4 Kondisi UMY MyKlass Observasi 4.....	67