

**STRATEGI PROGRAM ACARA “RADIO ANAK” DI RADIO
KOMUNITAS SUARA MALIOBORO YANG MENGUSUNG TEMA
TENTANG ANAK-ANAK JALANAN DI JOGJAKARTA**

SKRIPSI



Disusun oleh :

AMALIA TRI MUNGKASTARY

20000530141

JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2009

**STRATEGI PROGRAM ACARA “RADIO ANAK” DI RADIO
KOMUNITAS SUARA MALIOBORO YANG MENGUSUNG TEMA
TENTANG ANAK-ANAK JALANAN DI JOGJAKARTA**

**STRATEGY OF EVENT PROGRAM "RADIO ANAK" IN
COMMUNITY RADIO OF SUARA MALIOBORO CARRYING THEME
OF ABOUT STREET CHILDREN IN JOGJAKARTA**

SKRIPSI

Disusun Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (Strata I)
Pada Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik

Disusun Oleh :
AMALIA TRI MUNGKASTARY
20000530141

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2009

HALAMAN PENGESAHAN

Telah dipertahankan dan disahkan didepan Tim Penguji Jurusan Ilmu
Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Pada Hari : Senin
Tanggal : 2 Nopember 2009
Tempat : Lab. Editing



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh
gelar sarjana (S1)

Tanggal :.....

(Fajar Iqbal, S.Sos.,M.Si)
Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi

MOTTO

- ☞ Saat bertemu teman yang dapat dipercaya, rukunlah bersamanya. Karena seumur hidup manusia, teman sejati (sahabat) tak mudah ditemukan.
- ☞ Saat bertemu penolongmu, ingat untuk berterima kasih padanya. Karena ialah yang membantu mengubah hidupmu.
- ☞ Saat bertemu orang yang pernah kau cintai, tersenyumlah dengan wajar. Karena ialah orang yang membuatmu lebih mengerti tentang cinta.
- ☞ Saat bertemu orang yang pernah kau benci, sapalah dengan tersenyum. Karena ia membuatmu semakin teguh/kuat.
- ☞ Saat bertemu orang yang pernah mengkhianatimu, baik-baiklah berbincanglah dengannya. Karena jika bukan karena dia, hari ini engkau tak memahami dunia ini.
- ☞ Saat bertemu orang yang tergesa-gesa meninggalkanmu, berterimakasihlah bahwa ia pernah ada dalam hidupmu. Karena ia adalah bagian dari nostalgiamu.
- ☞ Saat bertemu orang yang pernah salah-paham padamu, gunakan saat tersebut untuk menjelaskannya. Karena engkau mungkin hanya punya satu kesempatan itu saja untuk menjelaskan.
- ☞ Dan Saat engkau bertemu seseorang yang saat ini menemanimu seumur hidup (suami/istri) kita, berterimakasihlah sepenuhnya bahwa ia mencintaimu. Karena saat ini kalian mendapatkan kebahagiaan dan cinta sejati yang kau cari.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Sebagai perwujudan rasa syukur kepada Allah SWT.

Kupersembahkan Karya Kecilku ini untuk :

1. Keluarga Besarku
2. “Mas”ku tercinta
3. Almamaterku UMY

KATA PENGANTAR

Bismillaahirrohmaanirrohiim

Assalamu'alaikum wr. wb.

Puji syukur selalu kita panjatkan kepada Allah SWT. yang telah melimpahkan rahmat-Nya, sehingga penulis menjadi yang sekarang ini. Serta sholawat dan salam kepada Nabi Muhammad yang telah membawa umat Islam menuju jalan yang diridhoi Allah SWT.

Alhamdulillahirobbil'alamiin...akhirnya penulis bisa menyelesaikan tugas skripsi ini dengan judul "STRATEGI PROGRAM ACARA "RADIO ANAK" DI RADIO KOMUNITAS SUARA MALIOBORO YANG MENGUSUNG TEMA TENTANG ANAK-ANAK JALANAN DI JOGJAKARTA" dengan penuh perjuangan. Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan, bimbingan, dorongan serta do'a dari berbagai pihak, skripsi ini tidak akan selesai dengan sebaik ini. Oleh karena itu selain rasa syukur dan ucapan terimakasih kepada Allah SWT., penulis ingin menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Ir. H. M. Dasron Hamid, M.Sc selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Fajar Iqbal, S.Sos.,M.Si selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi. Terimakasih atas konsep judul skripsi yang Bapak berikan sehingga penulis mendapatkan banyak kemudahan dalam pembuatan skripsi.
3. Taufiqurrohman, S.SIP.,M.Si selaku Dosen Pembimbing Skripsi I yang telah memberikan kemudahan dalam proses penyusunan skripsi.
4. Bapak Krisna Mulawarman, S.Sos selaku Dosen Pembimbing Skripsi II yang telah memberikan arahan serta masukan dalam pembuatan skripsi.
5. Mas Zein Mufarrih M., S.IP., temen seangkatan sekaligus pengujiku, terimakasih banyak.

6. Bapak Ibnu Sumarno selaku DPK Radio Komunitas Suara Malioboro yang telah menjadi nara sumber dan memberikan bantuan serta ijin untuk melakukan penelitian di Radio Komunitas Suara Malioboro.
7. Para Anak Jalanan yang tergabung dalam Komunitas Suara Malioboro.
8. Semua Pihak yang telah membantu terselesaikannya skripsi ini.

Dari penulis tak ada kata yang pantas diucapkan selain terimakasih, dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi yang membaca.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 21 Oktober 2009

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
MOTTO.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR BAGAN.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
ABSTRAK.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. LATAR BELAKANG.....	1
B. RUMUSAN MASALAH.....	5
C. TUJUAN PENELITIAN.....	6
D. MANFAAT PENELITIAN.....	6
E. LANDASAN TEORITIS.....	7
1. Strategi.....	7
2. Radio.....	8
3. Program Acara Radio.....	12
4. Radio Komunitas.....	24
5. Program Anak di Radio.....	31

F. METODE PENELITIAN.....	33
BAB II DESKRIPSI LOKASI PENELITIAN.....	37
A. SEJARAH BERDIRINYA STASIUN RADIO KOMUNITAS SUARA MALIOBORO.....	37
B. LOKASI.....	39
C. VISI DAN MISI.....	40
D. DATA TEKNIK.....	40
E. DATA PENDENGAR.....	41
F. JANGKAUAN SIARAN.....	41
G. FORMAT SIAR.....	42
H. PERSONALIA DAN JAM KERJA.....	42
I. PROGRAM ACARA RADIO.....	43
J. STRUKTUR ANGGOTA/KARYAWAN.....	46
K. DESKRIPSI KERJA ANGGOTA/KARYAWAN.....	47
BAB III DESKRIPSI DAN ANALISIS DATA.....	51
A. Deskripsi Data.....	51
B. Analisis Data.....	92
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....	111
A. Kesimpulan.....	111
B. Saran.....	113
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel Prosentase Format Program Acara.....	42
Tabel Program Acara Radio.....	43

DAFTAR BAGAN

Bagan Struktur Anggota/Karyawan.....	46
--------------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar Logo Radio Komunitas Suara Malioboro.....	65
--	----

ABSTRAK

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Departemen Ilmu Komunikasi

Konsentrasi Advertising

Amalia Tri Mungkastary

STRATEGI PROGRAM ACARA “RADIO ANAK” DI RADIO KOMUNITAS SUARA MALIOBORO YANG MENGUSUNG TEMA TENTANG ANAK-ANAK JALANAN DI JOGJAKARTA

Tahun Skripsi: 2009 + 112 hal + 10 hal lampiran

Daftar Kepustakaan: 18 buku + 15 sumber online + 3 sumber Radio Komunitas Suara Malioboro FM

Radio merupakan salah satu sarana hiburan bahkan sarana pendidikan yang sangat penting bagi anak-anak disamping televisi. Maka dari itu banyak stasiun-stasiun radio yang menyelipkan beberapa program acara khusus untuk anak diantara program-program unggulan mereka. Namun dari sekian banyak program anak yang ada di radio-radio swasta yang ada, umumnya hanya mengangkat tema seputar permasalahan anak pada umumnya. Mereka jarang mengangkat tema tentang kehidupan anak-anak jalanan. Di Jogjakarta, berdiri sebuah radio komunitas yang menamakan dirinya “Suara Malioboro” yang berorientasi seputar anak-anak jalanan. Radio komunitas Suara Malioboro ini didirikan oleh komunitas yang peduli akan nasib anak-anak jalanan di Jogjakarta.

Penelitian ini adalah bertujuan untuk memahami dan mendeskripsikan secara rinci strategi program acara “Radio Anak” di Radio Komunitas Suara Malioboro sebagai salah satu stasiun radio komunitas yang ada di Jogjakarta yang mengusung tema tentang anak-anak jalanan. Penelitian ini menggunakan teori strategi, radio, mekanisme STPPF, radio komunitas dan program anak diradio. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif, yaitu jenis metode yang digunakan untuk mengungkap dan memahami sesuatu dibalik fenomena yang sedikitpun belum diketahui. Metode ini dapat juga digunakan untuk mendapatkan wawasan tentang sesuatu yang baru sedikit diketahui. Metode pengumpulan data dilakukan dengan interview kepada narasumber terkait dan teknik dokumentasi yaitu meliputi buku-buku yang relevan dengan penelitian serta dengan studi pustaka.

Hasil penelitian menunjukkan langkah-langkah strategis yang dilakukan oleh Radio Komunitas Suara Malioboro dalam menyusun strategi program acara “Radio Anak” yang mengusung tema tentang anak-anak jalanan di Jogjakarta telah meliputi berbagai cara yaitu dengan melakukan analisa yang berisikan kekuatan dan kelemahan radio, peluang yang dimiliki dan hambatan yang dihadapi Radio Komunitas Suara Malioboro. Serta melakukan strategi pemrograman secara umum dengan mekanisme Segmentasi, Positioning, Targeting, Formatting, dan Programming.

ABSTRACTION

Muhammadiyah University of Yogyakarta
The Faculty of Social and Politic Science
Communication Science Department
Advertising concentration
Amalia Tri Mungkastary

STRATEGY OF EVENT PROGRAM "RADIO ANAK" IN COMMUNITY RADIO OF SUARA MALIOBORO CARRYING THEME OF ABOUT STREET CHILDREN IN JOGJAKARTA

Thesis: 2009 + 112 pages + 10 appendices

Bibliography: 18 books + 15 online sources + 3 Community Radio of Suara Malioboro FM sources

Radio is one of entertainment amusement medium, and even the important education medium for children besides television. Therefore, so many radio stations inserting some special programs for children between their especial programs. But in many programs for children in some radios, they just talking about the general problems of children. They seldom talking about street children life. In Jogjakarta, standing a community radio, called "Suara Malioboro" and orienting about street children. This community radio of Suara Malioboro is formed by community who care about street children in Jogjakarta.

This research is aim to comprehend and explain in detail strategy of "Radio Anak" program in Community Radio of Suara Malioboro as one of community radio station exist in Jogjakarta. This research uses the theory of strategy, radio, STPPF mechanism, community radio and program of children in radio. The method of research is using the descriptive qualitative, that is type of method for express and comprehend something in opposite of phenomenon what little not yet been known. This method earn is also used to get the knowledge of about something new of little known. Method of collecting data is conducted with interview to relevant sources and documentation technique is covering the relevant books with research and also with bibliography.

Result of research show about steps of strategy is conducted by community radio of Suara Malioboro in compiling strategy program of "Radio Anak" carrying theme of about street children in Jogjakarta have covered various ways by analysis conducting comprises about strength and weakness of radio, opportunity and resistance faced of Radio Community of Suara Malioboro. And also doing programming strategy in general with Segmentation, Positioning, Targeting, Formatting, and Programming mechanism.