

**PERJANJIAN KERJASAMA ANTARA PERUSAHAAN
REKAMAN *INDEPENDENT* DENGAN
GROUP BAND 7 SCOOP
DI YOGYAKARTA**

SKRIPSI



**Skripsi ini Disusun Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Strata-1 Fakultas Hukum
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta**

Disusun oleh :

**Nama : Harry Kurniawan
NIM : 20010610214
Jurusan : Ilmu Hukum
Bagian : Hukum Keperdataan
Kekhususan : Perdata**

**FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2009

HALAMAN PERSETUJUAN

**PERJANJIAN KERJASAMA ANTARA PERUSAHAAN
REKAMAN *INDEPENDENT* DENGAN
GROUP BAND 7 SCOOP
DI YOGYAKARTA**

Disusun Oleh :

NAMA : HARRY KURNIAWAN

NIM : 20010610214

Telah Disetujui Oleh Dosen Pembimbing Pada Tanggal, 14 Mei 2009

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

Dewi Nurul Musjtari, S.H.,M.Hum.
NIK. 153.027

Ahdiana Yuni Lestari, S.H.,M.Hum.
NIK. 153.021

HALAMAN PENGESAHAN

**PERJANJIAN KERJASAMA ANTARA PERUSAHAAN
REKAMAN *INDEPENDENT* DENGAN
GROUP BAND 7SCOOP
DI YOGYAKARTA**

Skripsi ini telah diuji dihadapan tim penguji pada tanggal 2 mei 2009,
yang terdiri dari :

Ketua

Endang Heriyani, SH.,M.Hum.
NIP. 132.847.701

Anggota I

Anggota II

Dewi Nurul Musjtari, S.H.,M.Hum.
NIK. 153.027

Ahdiana Yuni Lestari, S.H.,M.Hum.
NIK. 153.021

Mengesahkan
Dekan Fakultas Hukum
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

H. Muhammad Endriyo Susila, SH., M.C.L
NIK. 153.042

MOTTO

*....Allah SWT akan meninggikan orang-orang yang beriman
di antaramu dan orang-orang yang
Diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat....*

(QS. Almujadilah:II)

*Manusia adalah makhluk tuhan yang paling beruntung
karena diberikan kebebasan untuk memilih jalan hidupnya
sendiri, maka "Aku adalah apa yang aku pilih"*

*"Siapapun yang menuntut ilmu hanya untuk berlomba-lomba
mendebat para ulama atau fuqaha untuk menarik perhatian
orang (biar dikagumi, dihormati, dan sebagainya), Allah
memasukkannya ke dalam neraka."*

(H.R. Tarmidzi)

*"Keridhaan Allah tergantung pada keridhaan orang tua,
dan kemurkaan Allah tergantung pada kemarahan orang
tua."*

(Al-Hadits)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan kepada :

1. Kedua orang tuaku, (Alm) Ayahku Sabahi Tari, BA. dan Ibuku Dhani Suryani tercinta, terima kasih atas doa, semangat, dukungan dan teladan kepada penulis.
2. Kakak-kakakku tercinta yang selalu memberikan dukungan Nur Endah Sabahi, A. MD., Heny Kurnianingsih, SH. beserta keluarga, Endri Purnomo dan keponakanku Almeyda Fauzia Firmansyah, Ir. Syarifuddin Tari beserta keluarga. Terima kasih atas doa, kasih sayang.
3. Keluarga besar beserta saudara–saudaraku yang ada di Kendari dan di Raha. Terima kasih atas perhatian dan dukungannya.
4. Andi Indriani Faisal, S. Farm., Apt. yang senantiasa setia memberikan waktu, semangat dan dukungannya hingga penyusunan skripsi ini selesai.
5. Sahabat yang selalu memberikan dukungan dan semangat dalam penyusunan skripsi, Danu Giritono, SH., Sandra Gustiawan Doner, SE., Yasser Tuwu, SE., Chaix SH., Basiswan, SH., M. Kasim, SH., Arif, Army,

Cimot, Dewi, Thibe, Pipho, Riri, Iput, Ipul, Mas Mamat, Mba Uut, Bola.

Terima kasih telah memberi warna-warni bagi penulis

6. Beby yang selalu setia menemaniku tanpa keluhan.
7. PT. Indies Production, terima kasih atas bantuan dan kerjasamanya.
8. Keluarga besar group band 7 Scoop, terima kasih atas kerjasamanya.
9. Rekan-rekan Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
Tercinta dan,
10. Almamater Tercinta.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis berhasil dalam menyusun skripsi ini. Penyusunan skripsi ini adalah tugas wajib dan diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar kesarjanaan dalam bidang Ilmu Hukum pada Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Skripsi ini penulis tulis berdasarkan ketertarikan penulis terhadap upaya hukum yang dilakukan oleh group band 7 Scoop terhadap PT. Indies Production dalam hal keterlambatan peredaran kaset atau *Compact Disk* (CD) dan pembagian *royalty* yang tidak transparan. penyusunan skripsi ini, dilakukan dengan cara penelitian pustaka maupun lapangan untuk mengetahui Perjanjian Kerjasama Antara PT. Indies Production Dengan Group Band 7 Scoop Di Yogyakarta. Oleh karena itu penulis memilih judul skripsi : “Perjanjian Kerjasama Antara Perusahaan Rekaman *Independent* Dengan Group Band 7 Scoop Di Yogyakarta”

Terima kasih yang sedalam-dalamnya penulis sampaikan kepada Yang Terhormat :

1. Ir. H. M. Dasron Hamid, M.S.c. Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, yang telah memberikan kontribusi bagi kemajuan dunia pendidikan khususnya di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. H. Muhammad Endriyo Susila, S.H.,M.C.L selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, yang telah memimpin fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, sehingga dalam perkembangannya telah mengalami kemajuan yang cukup berarti.
3. Dewi Nurul Musjtari, S.H.,M. Hum, selaku Dosen Pembimbing I, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu, khususnya dalam penyusunan skripsi ini.
4. Ahdiana Yuni Lestari, S.H.,M. Hum, selaku Dosen Pembimbing II, yang telah menyediakan waktu kepada penulis, untuk memberikan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu hingga terselesainya penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu kritik dan saran yang membangun senantiasa penulis harapkan untuk perbaikan dan kesempurnaan penyusunan skripsi ini.

Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi masyarakat pada umumnya dan pihak-pihak yang terlibat baik secara langsung maupun tidak langsung dalam kaitannya dengan Perjanjian Kerjasama Antara Perusahaan Rekaman *Independent* Dengan Group Band 7 Scoop Di Yogyakarta

Yogyakarta, 12 Mei 2009

Penulis

(Harry Kurniawan)

DAFTAR ISI

	Halaman
Halaman Judul.....	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Motto.....	iv
Persembahan.....	v
Kata Pengantar.....	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Tinjauan Umum Tentang Perjanjian	6
1. Pengertian Perjanjian	6
2. Unsur-unsur Perjanjian	9
3. Lahirnya Perjanjian	11
4. Asas-asas Perjanjian.....	11
5. Sahnya Perjanjian.....	14
6. Subyek dan Obyek dalam Perjanjian	18

7. Jenis-jenis Perjanjian.....	20
8. Wanprestasi dan Akibatnya	24
9. Berakhirnya Perjanjian.....	26
B. Tinjauan Umum Tentang Perjanjian Kerjasama.....	28
1. Pengertian Perjanjian Kerjasama	28
2. Unsur-unsur Perjanjian Kerjasama.....	31
3. Lahirnya Perjanjian Kerjasama	34
4. Asas-asas Perjanjian Kerjasama	34
5. Sahnya Perjanjian Kerjasama.....	37
6. Subyek dan Obyek dalam Perjanjian Kerjasama	39
7. Jenis-jenis Perjanjian Kerjasama.....	39
8. Wanprestasi dan Akibatnya dalam Perjanjian Kerjasama	41
9. Berakhirnya Perjanjian Kerjasama.....	42
BAB III METODE PENELITIAN	44
A. Jenis Penelitian.....	44
B. Jenis Data dan Bahan Hukum	45
C. Teknik Pengumpulan Data.....	46
D. Tempat Pengambilan Bahan Hukum	47
E. Analisis Hasil Penelitian.....	47
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS	49
A. Bentuk-bentuk <i>Wanprestasi</i> Yang Dilakukan Oleh Perusahaan Rekaman <i>Independent</i>	49

B.	Upaya Hukum Yang Dilakukan Oleh Group Band 7 Scoop Dalam Hal Keterlambatan Beredarnya Kaset Atau <i>Compact Disk (CD)</i>	53
C.	Upaya Hukum Yang Dilakukan Oleh Group Band 7 Scoop Dalam Hal Pembagian <i>Royalty</i> Yang Tidak Transparan.....	61
BAB V	PENUTUP	66
A.	Kesimpulan	66
B.	Saran	71
	DAFTAR PUSTAKA	73
	LAMPIRAN	