

**PELECEHAN SEKSUAL TERHADAP PEREMPUAN DALAM FILM INDONESIA
(ANALISIS ISI FILM-FILM INDONESIA TAHUN 2006)**



Disusun Oleh:

Indi Putri Wahyuni Pitasari

20020530179

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2009

**PELECEHAN SEKSUAL TERHADAP PEREMPUAN DALAM FILM INDONESIA
(ANALISI ISI FILM-FILM INDONESIA TAHUN 2006)**

**THE SEKSUAL FLATTER OF WOMEN IN INDONESIA MOVIE
(CONTENT ANALYSIS INDONESIA MOVIE AT 2006)**

SKRIPSI

**Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Pada Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Program Studi Ilmu Komunikasi
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta**

Disusun Oleh:

Indi Putri Wahyuni Pitasari

20020530179

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

MOTTO

- *Perjuangan yang mengorbankan sebagian hidup kita, pasti akan mendapatkan balasan yang tak ternilai indahnyanya bagi kehidupan kita kelak...*
- *Kebahagiaan bukan hanya harta dan materi, kebahagiaan disaat kita selalu bersama orang-orang yang kita sayangi.....*
- *Persahabatan akan abadi jika kita selalu mengerti apa yang dirasakan sahabat kita, walaupun kita tidak selalu bersama dia setiap saat...*

LEMBAR PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur, ... Maha besar Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat dan karunia-Nya, selalu mengajarkanku keikhlasan dan kesabaran dalam menghadapi segala sesuatu dalam menjalani hidup....., dengan ini penulis mempersembahkan karya kecil untuk :

- ☺ Mamah dan bapak tercinta yang telah medidik dan membesarkan ku selama ini dan mendoakanku yang tiada hentinya I love u so much
- ☺ untuk suami ku tercinta Mr. Guntoro .F. Saguchie SH Thanks untuk perhatian dan dukungannya selama ini Akhirnya kita berhasil mewujudkan cita-cita kita.

- ☺ TERuntuk bapak dan ibu di Medan Terima kasih untuk kasih sayang dan perhatiannya. Akhirnya, perjuangan pu3 selama ini selesai juga mak,,, pak,,,
- ☺ Keponakan2ku tercinta yang lucu-lucu dan menyenangkan, kalian selalu membuatku tertawa dengan tingkah laku kalian.....
- ☺ Teruntuk adik-adikku tercinta (Diah n pras) maksasih buat kasih sayang kalian selama ini.....
- ☺ untuk Seluruh teman-teman seluruh fakultas di UMY
Thanks untuk dukungannya.....
- ☺ My self...
Almamaterku tercinta.....

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Bismilahirrahmanirrahim, ucapan syukur kita panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, karena-Nya penulis diberi kemudahan dalam menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam senantiasa kita curahkan untuk Nabi besar Muhammad SAW yang telah memberikan pencerahan bagi umat manusia sehingga dapat menapaki jalan kebenaran.

Dalam karya tulis yang berupa skripsi ini yang diberi judul ***“Pelecehan Seksual Terhadap Perempuan Dalam Film Indonesia Tahun 2006”***. Skripsi ini disusun untuk melengkapi tugas sebagai mahasiswa guna menempuh syarat untuk meraih gelar Sarjana Strata Satu pada Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Selama dalam penyusunan skripsi ini, penulis mengalami banyak kesulitan dan hambatan namun berkat bantuan, bimbingan dan dorongan baik moral maupun material dari berbagai pihak, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Mengingat keterbatasan yang dimiliki, penulis menyadari bahwa skripsi masih jauh dari kesempurnaan. Namun, penulis berharap karya ini dapat berguna bagi siapa saja yang bersedia meluangkan waktu untuk membacanya.

Ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya tak lupa penulis ucapkan kepada Yth:

1. Allah SWT yang selalu memberikan aku kekuatan untuk terus berjuang demi meraih kesuksesan dan akhirnya terwujud kebahagiaan ini.
2. Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta,.

3. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta,
4. Bapak Fajar Iqbal, M.Si, selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
5. Ibu Muria Endah Sokowati S.IP., M. Si selaku dosen pembimbing kesatu terima kasih atas kritik dan sarannya.
6. Bapak Zuhdan Aziz, S. IP., S. Sn, selaku Dosen pembimbing kedua terima kasih atas kritik dan sarannya dan telah meluluskan skripsi ini.
7. Ibu Tri Hastuti NR, S.Sos, M.Si, selaku Dosen penguji, yang telah banyak memberikan masukan yang sangat berarti dalam penulisan skripsi ini.
8. Bapak/ Ibu Dosen Jurusan Ilmu Komunikasi terima kasih atas ilmu yang telah diberikan.
9. Seluruh Civitas Akademika Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
10. Keluargaku Tercinta. Kedua orang tuaku, Suamiku tercinta dan anak-anakku kelak, Bapak dan Ibu mertua, Adik-adikku, Abang dan Kakakku dan Keponakanku yang lucu-lucu, terimakasih atas kehangatan kasih sayang kalian. **LOVE YOU ALL.....**
11. Semua pihak yang telah membantuku dalam proses penyelesaian skripsi ini serta bantuan dan support kalian yang memacuku dalam tugas akhir ini.

Semoga amal kebaikan dan segala bimbingan serta bantuan yang telah diberikan kepada penulis, mendapat balasan dari Allah SWT, Amin.

Harapan penulis semoga penelitian terhadap masalah yang diangkat oleh penulis dapat bermanfaat bagi masyarakat luas, baik itu untuk peneliti sendiri, pihak lain yang mengadakan penelitian yang serupa. Namun penulis menyadari dalam penulisan penelitian ini jauh dari kesempurnaan. Untuk itu kritik dan saran dari pembaca semuanya sangat penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, Agustus 2009

Indi Putri Wahyuni Pitasari

UCAPAN TERIMA KASIH

Assalamualaikum wr.wb.



Akhirnya selesai juga tugas akhirku ini, semua ini tak lepas dari dukungan, doa, perhatian dan bantuan lainnya. Dengan rasa syukur yang mendalam, maka pu3 ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

- ♥ Allah SWT, atas karunia dan hidayah yang diberikan sehingga skripsi ini selesai.
- ♥ Kedua orang tua ku tercinta....mamah dan bapak, terima kasih atas perhatian baik berupa moril dan materiil yang sudah diberikan selama ini....I LOVE YOU SO.....
- ♥ Suamiku tercinta,,terima kasih untuk cinta dan kasih sayang yang di berikan selama ini.....



- ♥ Mamak dan bapak di medan, terima kasih untuk doa dan perhatiannya selama ini..
- ♥ Alm. Ibu, Alm ,embah uti, Alm embah kakung. Dan kakung amad...terima kasih untuk doa-doa yang selalu mengalir indah, sehingga pu3 dapat menyelesaikan tugas ini.....
- ♥ Adik-adikku tersayang..diah dan pras terima kasih untuk Kasih sayang yang diberikan selama ini....
- ♥ Untuk teman-teman seperjuangan ku shinta, reni, jati, evi akhirnya kita wisuda bareng ya bu.....
- ♥ Untuk rere (ayo bu, kejar surya saputra sampai titik darah penghabisan..he...he...he...), nimas ayu (Lanjutkan bu perjuangan mu...) deka(semangat terus ya mbul...), UENG (akhirnya pu3 selesai juga nech.....)tiwul (ayo wul...kejar cita-cita setinggi atap.hehehe...) riska ndut..(ayo bu, kita melangsingkan badan rame-rame...., untuk galieh MARCA (akhirnya, kesampean juga nech jadi artisnya ya) untuk anak-anak kost 3 island uj, hendra, yendi, arab, 3 beni, obi, ardi, bucek n semuanya (woi....jangan arisan mulu....)
- ♥ Anak-anak eks kost melati 2. Dian (ye,,,,, dian akhirnya selesai juga ya..), reni, endang, lia ,cipit, santie. irna, linda, diah, virga, qtex



(thanks ya tex untuk semua bantuannya selama ini....akhirnya selesai juga nech...), m.ndut, ana, jui (kita wisuda bereng ya ju...), mira, embem, icha thanks untuk kelucuan-lucuan yang udah terjadi selama di melati....miss u guys.....



- ♥ Untuk bayu, cici dan keluarga, terima kasih untuk bantuannya selama pu3 di jogja....
- ♥ Untuk trio dewi-dewi.....kapan nech bu, kita ngumpul lagi cin....



- ♥ Untuk semua teman-teman ku tersayang, maaf ga bisa ku sebutin satu persatu....ntar halaman persembahannya jadi lebih banyak dunk, dari isi skripsinya...hehehehe....
- ♥ Oh iya,,kelupaan nech buat ibu yeni bu, terima kasih ya udah dengarin curhatan pu3...thanks juga untuk solusi-solusinya.....
- ♥ Ngayogyakarta hadinigrat...terimakasih untuk semua kenangan yang tak terlupakan.....
- ♥ Untuk cimot BK 4403 WF dan paijo G 4681 FZ thanks ya udah mengiringi jalan ku untuk meraih cita-cita....
- ♥ Pak jeri kantin, pak wahono parkir, pak jono beserta mbak siti (maaf udah ngerepotin terus)

Tiada kata yang terucap untuk semua keluarga, saudara, sahabat dan teman. Hanya ucapan terima kasih dan iringan doa yang dapat pu3 ucapkan untuk membalas semua perhatian dan doannya selama ini.....

LUV YOU so....

Muach...muach...muach....



INDI PUTRI WAHYUNI PITASARI S. IP

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAM JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR DIAGRAM	xvi
ABSTRAK	xvii
ABSTRAC	xviii

BAB I. PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
E. Kerangka Teori	5
• Komunikasi Sebagai Proses Penyampaian Pesan.....	5
• Pesan dan Efek.....	7

• Efek Media Massa.....	8
• Kekerasan Terhadap Perempuan.....	9
• Pelecehan Seksual.....	13
F. Hipotesa	15
G. Definisi Konseptual	16
H. Definisi Operasional	16
I. Metode Penelitian	17
• Jenis Penelitian.....	17
• Populasi Penelitian.....	19
• Sampel Penelitian.....	21
• Unit Analisis	23
• Kategorisasi.....	23

BAB II GAMBARAN UMUM FILM

A. Film Indonesia Era Reformasi	35
B. Film Indonesia Tahun 2006	46
C. Sinopsis Film Indonesia Tahun 2006.....	49

BAB III ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Analisis Data Penelitian	87
B. Analisis Berdasarkan Adegan Pelecehan Seksual	91
C. Hasil Keseluruhan Analisis Adegan Pelecehan Seksual....	113
D. Frekuensi Keseluruhan Adegan Pelecehan Seksual	114

BAB IV PENUTUP

A. Kesimpulan	116
B. Saran	116

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

TABEL	Halaman
Tabel 1. 1 Populasi Sampling	20
Tabel 1. 2 Unit Sampel	21
Tabel 1. 3 Unit Analisis	23
Tabel 1. 4 Kategorisasi	24
Tabel 3. 1 Hasil Tes Reability Bentuk Pelecehan Seksual	87
Tabel 3. 2 Frekuensi Adegan Pelecehan Seksual.....	89
Tabel 3. 3 Bentuk Pelecehan Seksual	89
Tabel 3. 4 Frekuensi Adegan Main Mata	64
Tabel 3. 5 Scene Dalam Bentuk Main Mata.....	69
Tabel 3. 6 Frekuensi Adegan Siulan Nakal	70
Tabel 3. 7 Scene Dalam Bentuk Siulan Nakal.....	96
Tabel 3. 8 Frekuensi Adegan Komentar Konotasi Seks	98
Tabel 3. 9 Scene Dalam Bentuk Komentar Konotasi Seks.....	99
Tabel 3. 10 Frekuensi Adegan Humor Porno	102
Tabel 3. 11 Scene Dalam Bentuk Humor Porno.....	104
Tabel 3. 12 Frekuensi Adegan Colekan	108
Tabel 3. 13 Scene Dalam Bentuk Colekan	109
Tabel 3. 14 Frekuensi Adegan Tepukan atau Sentuhan.....	110
Tabel 3. 15 Scene Dalam Bentuk Tepukan Atau Sentuhan.....	111
Tabel 3. 16 Frekuensi Keseluruhan Adegan Pelecehan Seksual	114

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 3.1	Persentase Adegan Main Mata.....	92
Diagram 3.2	Persentase Adegan Siulan Nakal	96
Diagram 3.3	Persentase Adegan Komentar Konotasi Seks	99
Diagram 3.4	Persentase Adegan Humor Porno	103
Diagram 3.5	Persentase Adegan Colekan.....	109
Diagram 3.6	Persentase Adegan Tepukan Atau Sentuhan.....	111
Diagram 3.7	Persentase Keseluruhan Adegan Pelecehan Seksual	115

ABSTRAKSI

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
Jurusan Ilmu Komunikasi
Konsentrasi Advertising
Indi Putri Wahyuni Pitasari / 20020530179
Pelecehan Seksual Terhadap Perempuan Dalam Film Indonesia Tahun 2006

Tahun Skripsi: 2009 + 117 Halaman + 20 Tabel + 7 Diagram + 9 Lampiran
Daftar Kepustakaan: 9 Buku + 6 Sumber *Online*

Studi ini menganalisis Pelecehan Seksual Terhadap Perempuan Dalam Film Indonesia Tahun 2006. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana bentuk-bentuk pelecehan seksual yang terdapat dalam adegan film Indonesia tahun 2006. Kerangka teori yang diambil dalam penelitian ini adalah Komunikasi sebagai proses penyampaian pesan, Pesan dan Efek, Efek media massa dan Pelecehan Seksual. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis isi. Hasil penelitian memperlihatkan bahwa masih terdapatnya adegan atau bentuk pelecehan seksual terhadap perempuan dalam film Indonesia tahun 2006, walaupun persentasenya tidak banyak.

ABSTRACT

**UNIVERSITY OF MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES
DEPARTMENT OF COMMUNICATION
CONCENTRATION OF ADVERTISING
INDI PUTRI WAHUNI PITASARI
20020530179**

**THE RESEARCH TRIES TO ANALIZING ABOUT SEXUAL FLATTER OF WOMAN
IN INDONESIAN MOVIE AT 2006**

**(Year of Undergraduate Thesis: 2009 + 117 Pages + 20 Tables + 7 + 9
List of bibliography: 9 Books + 6 Online sources**

This research trying to analizing the Research tries to analizing about sexual flatter of woman in Indonesian Movie at 2006. This research is seeing which it still founded scene of sexual flatter in Indonesian Movies at 2006. The Research is intended to knowing how is the categories of sexual flatter of woman in Indonesian movies at 2006 . This research use content analysis. Content of the research are data analysis from result by the research which snowing scene of sexual flatter of woman in Indonesian movie at 2006.