

**SKRIPSI**

**UPAYA PEMERINTAH PROVINSI DIY  
DALAM MENINGKATKAN INVESTASI ASING  
BIDANG INDUSTRI KERAJINAN  
PASCA GEMPA BUMI 27 MEI 2006**

*“The effort of DIY province government to increase foreign investment in handicraft  
industry field post earthquake may, 27 2006”*



**Disusun oleh :**

**FAUZAN FEBRIYANTO  
20030510203**

**JURUSAN ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**Skripsi ini berjudul:**

**UPAYA PEMERINTAH PROVINSI DIY DALAM MENINGKATKAN  
INVESTASI ASING BIDANG INDUSTRI KERAJINAN PASCA GEMPA BUMI  
27 MEI 2006**

*“The effort of DIY province government to increase foreign investment in handicraft industry  
field post earthquake may, 27 2006”*

**Disusun Oleh:**



**Fauzan Fitriyanto  
20030510203**

**Telah dipertahankan dalam ujian pendaran, Dinyatakan lulus dan disahkan  
didepan Tim Penguji Jurusan Ilmu Hubungan Internasional  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta**

**Pada:**

**Hari/Tanggal : Rabu / 28 Januari 2009**

**Pukul : 09.30 WIB**

**Tempat : Ruang HI - B**

**SUSUNAN TIM PENGUJI**

**Ketua**

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'S' followed by a series of loops and a horizontal line.

**Drs Sudyono SU**

**Penguji I**

A handwritten signature in black ink, appearing as a series of connected loops and curves.

**Drs Diumadi M. Anwar M.Si**

**Penguji II**

A handwritten signature in black ink, featuring a large, sweeping loop at the top and several smaller loops below.

**Eranga Iestoriana W.S. ID.M.Si**



## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis (skripsi) ini adalah benar benar hasil karya penulis pribadi. Dan sepanjang pengetahuan penulis, didalamnya tidak terdapat karya yang pernah diajukan orang lain sebagai bentuk pengajuan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada perguruan tinggi atau universitas manapun (baik di UMY, UGM, maupun UPN). Penulis juga merasa bahwa tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang pernah ditulis, dimuat ataupun diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah yang disebutkan dalam daftar pustaka. Selanjutnya apabila nanti dikemudian hari terdapat publikasi oleh pihak lain yang merasa dirugikan dan menuntut penulis atas karya tulis ini, maka itu merupakan suatu hal yang diluar kesengajaan penulis, dan untuk itu penulis akan mempertanggungjawabkan hasil karya tulis ini serta menerima segala resiko ataupun konsekuensi yang menyertainya.

Yogyakarta, 10 Januari 2009  
Yang membuat pernyataan,



Fauzan Febriyanto

## MOTTO

- ❖ “Sesungguhnya sesudah ada kesulitan itu ada kemudahan, maka apabila kamu telah selesai (dari suatu urusan) kerjakanlah dan hanya kepada Tuhanlah kamu berharap”  
**(QS, Al-Insyiroh:6-8)**
  
- ❖ “Engkau melihat banyak hal dan berkata mengapa? Tapi aku memimpikan hal-hal yang tidak pernah ada, dan aku berkata, mengapa tidak?”  
**(George Bernard Shaw)**
  
- ❖ “Ujian keberanian yang terbesar di bumi adalah menanggung kekalahan tanpa putus asa”  
**(R.G. Ingersoll)**
  
- ❖ “Hidup yang bahagia dibangun atas dasar Agama, Ilmu dan Seni. Dengan Ilmu hidup menjadi mudah, dengan Seni hidup menjadi indah, dengan Agama hidup menjadi terarah”  
**(Buya Hamka)**
  
- ❖ “Keramahtamahan dalam perkataan menciptakan keyakinan, keramahtamahan dalam pemikiran menciptakan kedalaman, keramahtamahan dalam memberi menciptakan kasih”  
**(Lao-Tse)**
  
- ❖ ”Kegagalan merupakan awal dari sebuah keberhasilan jadi jangan pernah takut

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi Ini Saya Persembahkan terutama..

kehadirat

**ALLAH SWT**

Yang telah melimpahkan rahmat dan kasih-Nya kepada Saya dan seluruh umatnya di dunia, amien... dan junjungan\_ku **Nabi Besar Muhammad saw**

**...Untuk...**

Kedua orang tua Saya,

**Ibu Syamsiyah S. Ag dan Bapak Sukidjo** yang telah melahirkan, membesarkan, mendidik, dan mengenalkan **Saya** ke dunia yang indah dan penuh warna ini. Tiada kata yang dapat menggambarkan bagaimana bersyukur **Saya** memiliki **Ibu dan Ayah** yang selalu sabar dalam membimbing dan menghadapi tingkah laku Anakmu ini. Dengan segala kelebihan maupun kekurangan yang ada.

**...For...**

My families,

Terutama buat **kakak-kakak saya (Mas Wakhid & Mbak Eni)**, Sebentar lg gw nyusul deh!hehe..**Adikku Sasa**, kuliah yang rajin biar dapet nilai A trs..

Serta buat seluruh Keluarga Besar di Sunda...  
B...  
B...

...Buat...

Pembimbing Skripsi yg plg sabar **Nopi** (wingkone dinggahke sing rapet lho..hahaha)

**Arief DL**(wis ra melacur neh ki), **Bagus** (kapan karaoke om?),

**NgAndhika** (udh sukses neh) **Gasta'** (Tetap Semangat!!), **Erik Marmos** (don't be racism), **Torro** (lupakan skripsi..haha) **Edi "Clubbers Sejati"** (piye bidadari2mu

mas tyo?), **Wiwit** (wis ra rugi to re tuku satria..he), **Mirza** (gulingmu ish sok dinggoni kocomoto ra?hehe), **Japal** (sempritane ra lali pal!)..

...Keep our friendship bro..

...WOOOKEEEE...

... For...

**Anak2 ex parkir an kidul..**

**Jeppri,Dimas,Arief,Winton,Wira,Asep,Pii,Nanda,Bona,Widen,Sukir**

Dan lain2..Aku lali arp nyebutke satu persatu...hehe

...Buat...

My ex classmate **HI D 2003:**

nyang ude pade lulus duluan:

**Lalu M.Regan, Yan Ary,Helmy,Diwang,Pudjie,Pipit,Lavena,**

**Abel,Asep,Nikki,Fitri,Novie,bu Peni,Hilman,**

buat yang lupa disebut, maaf ya..

...For...

. **Wahyu** (minta air putih lg gak bro?he) **Yose** (kapan nyusul?), **Agus** (lulus jg kita)

**Yuslee** (klinik skripsi tu ap ndul?he), **Adit** (road to pendadaran), **Mas Pepeng n wife**

(sng penting wisuda brg jg kan), **Jamal** (gmna akhirnya), **Nohara** (sng ngati-ati re

tumindak le!), **Fifie** (gimana?ktanya suruh bantuin!!) **Ditok n Nurul** (Moga tetep

awet: kova sandal waa.. Uhehe) **Mas Darmanto** (nyawa banget lha.. Udi...)

**...Buat...**

Beberapa kisah yang pernah mengisi hari-hari disaat susah maupun bahagia  
Makasih udah pernah jadi tempat untuk berbagi

Juga buat semua **teman-teman n seluruh staff karyawan di UMY** serta dari  
**manapun yang 'ngga bisa disebutin satu-satu ...**  
Makasih banget untuk semua kebersamaannya...

**...Buat...**

Temen2 kampung ku:**Aan,Kecuk,Sendor,Santoso,Fitrek,Payage,Semur** (gegetke  
ra teman) **Semplok,Mas wid,Mas Pram,Pciss,Lek Godek,RTne,Jiyo,Mas**  
**Totok,Manthek,Gotrek,Pak Gandhul,Mas Jondhol,Pong,Mas Anto,Genthone**  
esoke Pendadaran bengi tetep pokeran to..

**MESTHINE..!!!**

**... For ...**

And for my bike **Shogun 110 AB 5650 NT, FU 150 AB 2649 XE,**  
Thanks udah setia menemaniku menyisir jalanan di Djogja....  
..n also All of my lovely stuff ..

**... For ...**

**Jogjakarta never ending Asia**

sebuah cerita kehidupan yang dimulai dari sebuah kota yang bernama **Djogjakarta**  
dimana aku lahir dan tumbuh dan mengenal makna kehidupan...

sebuah kota yang begitu menyenangkan dengan segala keramahan dan hiburan

thank's...thank's...thank's 4 all!!!

## KATA PENGANTAR



Puji Syukur penulis haturkan kehadiran Allah SWT serta junjunganku Nabi Muhammad SAW, atas segala rahmat dan hidayahnya sehingga tugas skripsi ini dapat terselesaikan. Penulis menyadari bahwa tanpa berkah dan karunia yang diberikan Allah SWT, maka niscaya apapun yang penulis lakukan tidak akan berarti apa apa. Skripsi ini berjudul : **Upaya Pemerintah Provinsi DIY Dalam Meningkatkan Investasi Asing Bidang Industri Kerajinan Pasca Gempa Bumi 27 Mei 2006**, dimana dalam proses penyusunannya tidak lepas dari bantuan dan dukungan banyak pihak sehingga skripsi ini dapat terselesaikan sebagai prasyarat untuk memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S1). Lebih jauh penulis juga ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar besarnya serta penghargaan yang setinggi tingginya kepada:

1. Bapak Ir. H. Dasron Hamid M.Sc selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Drs Sudiyono SU selaku Dosen Pembimbing dalam penyusunan skripsi ini, yang dengan sangat sabar dan semangat memberikan saran, kritik, pengarahan, pengetahuan, serta waktu dan tenaganya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
3. Bapak Drs. Djumadi M. Anwar M.Si Dosen selaku Penguji 1 skripsi saya.
4. Ibu Grace Lestariana W. S.IP M.Si selaku Dosen Penguji 2 skripsi saya dan selaku Kepala Jurusan Ilmu Hubungan Internasional.
5. Ibu Siti Muhibati S ID M Si selaku Sekretaris Jurusan Ilmu Hubungan



6. Bapak/Ibu Dosen Jurusan Ilmu Hubungan Internasional yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang tak ternilai.
7. Bapak/Ibu karyawan, terutama Pak Jumari serta bagian Pengajaran dan Tata Usaha yang telah melayani di setiap waktu tanpa lelah.
8. Bapak/Ibu pegawai Bappeda Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta yang telah kemudahan dan keramahan selama penulis melaksanakan penelitian untuk penulisan skripsi ini.
9. Bapak/Ibu karyawan Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah membantu meminjamkan buku-buku referensi yang sangat diperlukan penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Semua civitas akademika di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
11. Semua pihak yang tidak dapat penulis cantumkan satu persatu, yang telah berjasa dan ikut membantu dalam penyusunan skripsi ini.
12. Almamater.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini, mungkin masih jauh dari sempurna. Untuk itulah penulis sangat mengharapkan masukan saran dan kritik yang sifatnya membangun dari pembaca demi kesempurnaan skripsi ini. Terakhir

## DAFTAR ISI

Halaman Pengesahan.....	i
Pernyataan .....	ii
Motto .....	iii
Halaman Persembahan .....	iv
Kata Pengantar .....	vii
Daftar Isi.....	ix
Daftar Tabel Dan Grafik .....	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Alasan Pemilihan Judul.....	1
B. Latar Belakang Masalah.....	3
C. Rumusan Masalah.....	12
D. Kerangka Pemikiran.....	12
E. Hipotesis.....	16
F. Metode Penulisan.....	17
G. Jangkauan Penelitian.....	18
H. Sistematika Penulisan .....	19
<b>BAB II GAMBARAN UMUM INVESTASI ASING JOGJAKARTA</b>	
<b>SEBELUM GEMPA BUMI.....</b>	<b>20</b>
A. Investasi Asing di Jogjakarta Sebelum Gempa.....	20
B. Investasi Asing Dalam Bidang Industri Kecil.....	22

<b>BAB III</b>	<b>KONDISI INVESTASI ASING BIDANG INDUSTRI KERAJINAN DI JOGJAKARTA PASCA GEMPA BUMI .....</b>	<b>38</b>
	<b>A. Dampak Gempa di Bidang Industri Kerajinan.....</b>	<b>39</b>
	<b>B. Investasi Asing Dalam Bidang Industri Kerajinan Pasca Gempa.</b>	<b>43</b>
<b>BAB IV</b>	<b>UPAYA PEMERINTAH JOGJAKARTA DALAM MENINGKATKAN INVESTASI ASING BIDANG INDUSTRI KERAJINAN.....</b>	<b>56</b>
	<b>A. Perbaikan Struktur Dan Infrastruktur Dilakukan Secara Bertahap Dalam Beberapa Tahun Setelah Gempa .....</b>	<b>58</b>
	<b>B. Kerjasama Pemerintah Jogjakarta Dengan Organisasi Sosial Asing</b>	<b>66</b>
	<b>C. Peran Aktif Pemprov DIY Dalam Mempromosikan Jogjakarta Sebagai Daerah Tujuan Investasi Asing Khususnya Bidang Industri Kerajinan.....</b>	<b>72</b>
<b>BAB V</b>	<b>KESIMPULAN.....</b>	<b>87</b>
<b>DAFTAR ISI</b>		<b>..</b>

## DAFTAR TABEL DAN GRAFIK

Tabel 2.1.	Perkembangan Nilai Investasi di DIY Periode 1986-2004 (dalam juta rupiah) .....	23
Tabel 2.2.	Perbandingan Data Realisasi PMDN dan PMA Periode Tahun 2001-2006 .....	25
Tabel 2.3	Perbandingan Jenis Investasi dari Tahun 2000-2004.....	25
Grafik 2.1	Perbandingan PMDN PMDA dari tahun 2002-2006 .....	27
Tabel 2.4.	Industri Kecil Menengah.....	28
Grafik 2.2.	Industri Kecil & Menengah (Produksi & Investasi) .....	29
Grafik 2.3.	Industri Kecil & Menengah (Usaha & Tenaga Kerja) .....	29
Tabel 2.5.	Jumlah Perusahaan Industri Besar dan Sedang di Propinsi D.I. Yogyakarta 2001 – 2003 .....	30
Tabel 2.6.	Daftar SP (Surat Persetujuan) Perusahaan Penanaman Modal Asing (PMA) Bidang Industri Kerajinan di Propinsi DIY Tahun 2002..	31
Tabel 2.7.	Daftar SP Perusahaan PMA 2003 Bidang Industri Kerajinan di Propinsi DIY .....	32
Tabel 2.8.	Daftar SP Perusahaan PMA Bidang Industri Kerajinan Yang Terbit Dari Januari s/d Desember 2004 .....	33
Tabel 2.9.	Daftar SP Perusahaan PMA Bidang Industri Kerajinan Yang Terbit Dari Januari s/d Desember 2005 .....	36
Tabel 3.1	Daftar SP Perusahaan PMA Yang Terbit Dari Januari s/d Desember 2006 .....	47

Tabel 3.2	Daftar SP Perusahaan PMA Bidang Industri Kerajinan Yang Terbit Dari Januari s/d Desember 2007 .....	48
Grafik 4.1	Summar Organization PMA	55