

**“ANALISIS FAKTOR - FAKTOR YANG MEMPENGARUHI
PRODUKSI KERAJINAN KULIT DI DUSUN MANDING DI
KECAMATAN SABDODADI KABUPATEN BANTUL 2007”**

**THE ANALYSIS OF THE FAKTORS AFFECTING THE
PRODUCTION OF LEATHER HANDYCRAFTS IN MANDING
SABDODADI BANTUL REGIONAL 2007**

SKRIPSI



Oleh :

PRIYO WIJAYANTO

20030430010

**JURUSAN ILMU EKONOMI
FAKULTAS EKONOMI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2008

SKRIPSI
ANALISIS FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI
PRODUKSI KULIT DI DUSUN MANDING KECAMATAN
SABDODADI KABUPATEN BANTUL 2007

Diajukan Oleh
PRIYO WIJAYANTO
20030430010

Skripsi ini telah Dipertahankan dan Disahkan di depan
Dewan Penguji Program Studi Ilmu Ekonomi Fakultas Ekonomi
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
Tanggal 25 Agustus 2008
Yang Terdiri dari

Agus Tri Basuki, SE., M.Si.
Ketua Tim Penguji

Endah Saptutyningsih, S.E., M.Si.
Anggota Tim Penguji

Drs. Hudiyanto
Anggota Tim Penguji

Mengetahui
Dekan Fakultas Ekonomi
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Misbahul Anwar, SE., M.Si.
NIK 143 014

MOTTO

“Verily!!! Allah SWT will not change the condition of a people as long as they do not change themselves”
(Ar-ra’ad:11)

Suatu kerinduan lebih baik dari seribu impian, satu kesadaran lebih baik dari seribu impian. Satu tindakan lebih baik dari seribu kesadaran. satu tujuan akhir lebih baik dari tindakan. Satu keberhasilan lebih baik dari seribu tujuan akhir. Mulailah meskipun sedikit !!!

“Tenunlah benang-benang kehidupan dengan benang-benang senyuman dan optimisme

“Ilmu itu mengenal dan mengamalkan, pelajilah segala ilmu yang anda suka. Tetapi Allah takkan memberi manfaat darinya, sebelum anda mengamalkannya terlebih dahulu(Muaz Bin Jabal)

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum wr.wb.

Alhamdulillah rabbil allamin, segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta karuniaNya. Solawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW.

Berkat segala Rahmat dan RidhoNya akhirnya penulis dapat menyelesaikan penelitian ini dengan judul **“ANALISIS FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PRODUKSI KERAJINAN KULIT DI DUSUN MANDING KECAMATAN SABDODADI KABUPATEN BANTUL 2007”**.

Di dalam penyusunan ini, penulis sangat menyadari bahwa betapa banyak berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam penyelesaian ini. Dengan segala hormat, perkenankan penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Misbahul Anwar S.E M.Si. selaku dekan Fakultas Ekonomi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Dr. Masyhudi Muqarrabin, SE., M.Si selaku Ka. Prodi Ilmu Ekonomi.
3. Bapak Agus Tri Basuki, SE., M.Si selaku Ka. PPE Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

4. Bapak Drs Hudyanto, selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan segala arahan serta bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.
5. Seluruh Dosen Ilmu Ekonomi yang telah mengajarkan dan memberikan segala ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat bagi wawasan penulis.
6. Kedua Orang Tuaku (Alm) Bpk Sugeng Wijaya dan Ibu Siti Purwani yang telah memberikan bantuan materi maupun moril, serta adikku Dwi atas support yang tak kunjung hentinya, sehingga dapat menumbuhkan semangat sehingga terselesainya skripsi ini.
7. Makasih Buat Keluarga Besar Trisno Suwiryo & Mangun Wijaya Atas Doa serta bantuan Baik Moril maupun Materiil Serta sepupu serta Saudara2ku Makasih.
8. Samsul, Nofi, Ra2, Rijal & Dewi, Aji, Bang dika kulon progo punya, fauji, Di2t,cuplis (Ayo berjuang),kate(kuliah Woy rasah bojo wae),Topik(rasah ngurus manuk terus) Roy GUUendut makasih atas bantuannya selama mengerjakan skripsi, Den Andri & Dhank mirlan (Matur numun bgt ats bantuannya) makasihTemen-temen Ilmu Ekonomi 2003 atas kebersamaan.
9. Buat Maulida My Honey Makasih ya atas motifasinya serta Bantuannya Cepat selesaikan skripsinya Yaaa(Semangat YAA Jaga wida Ya) Kos Rini Asri Timoho Serta K'evi N ibu di Pontianak Makasih atas Doanya.
10. Keluarga bpk jo2 & Bpk Rambito ats penginapannya,temen-temen kos Wiroprosojo : Piyu, Adit, Reno(semangat Skripsi), Eka, Bang2, Timbul & Wahyu(selamat Berjuang) Iin & Tri (Kpn Undanganya), Candra (makasih

buat air putihnya), Ridwan(masih banyak perempuan yang mau ama dikau) Aris & Murti n sikecil.kalian yang mengisi hari-hariku.

11. Kapuk(cepat selesai Ya), sidik, gundik, Ajay Singh, Ian, Jatmiko & Mayang, Yudi (Pak Guru), Abit, Deva, Ito, arif Andri, Sugeng, Kampret Radical, Burhan & Dina, Rina,Sersan Purwoko, Rema gmana dah lahir kah? Kalian teman dikala susah dan senang Trima kasih buat warung GUBUK coffe penghilang kejenuhan ku.

12. Robi, Arif, Topik, Ipung & Danar (Peace), Bang2, Bos Pulsa Maksih (Iin), adi, Affan,Yunanto, wa2n, Pras, Sus & Menthol, Dan Teman2 RISMA Manjungan Selamat Berjuang.

13. Warga Manding Yang telah Membantu semua pembuatan Skripsi Saya.

14. Dan beberapa pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Semoga dengan segala amalan yang baik tersebut, akan memperoleh balasan dan karunia dari Allah SWT.

Akhir kata kami berharap semoga hasil karya ini memberikan manfaat dan menambah pengetahuan bagi pihak-pihak yang memerlukan, oleh karena saran dan kritikan penulis terima dengan terbuka dan terimakasih.

Wassalamualaikum wr. Wb

Yogyakarta, 22 Juli 2008

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
INTISARI	iv
ABSTRACT	v
HALAMAN MOTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Batasan Masalah	4
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
A. Landasan Teori	7
1. Pengertian Industri	7
2. Pengertian Industri Kecil	12
3. Pengertian Produksi	14
4. Teori Produksi	16
B. Penelitian Terdahulu	24
C. Hipotesis	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	27
A. Objek Penelitian	27

	B. Jenis Data	27
	C. Teknik Pengambilan Sampel	28
	D. Teknik Pengumpulan Data	29
	E. Definisi Operasional variabel.	29
	F. Metode Analisis Data	30
	1. Uji t	31
	2. Uji f	32
	3. Uji R^2	34
	4. Uji Asumsi Klasik	35
BAB IV	GAMBARAN UMUM	43
	A. Lokasi Penelitian	43
	B. Letak dan Luas Wilayah	43
	C. Keadaan Geografi	44
	D. Karakteristik Pengrajin Kulit	49
	E. Gambaran Pengrajin Kulit di Manding	51
	1. Tingkat Produksi Total	51
	2. Jumlah Tenaga Kerja	52
	3. Modal	52
	4. Tingkat Upah	53
	5. Tingkat Pendapatan	54
	6. Hasil Produksi yang Dijual	55
BAB V	ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN	56
	A. Analisis Grafik	57
	1. Scatter diagram antara Produksi dengan Jumlah tenaga kerja	57
	2. Scatter diagram antara Poduksi dengan Modal	58
	3. Scatter diagram antara produksi dengan Upah	59
	4. Scatter diagram antara Produksi dengan Pendapatan	60

	B. Uji Asumsi klasik	60
	1. Uji Multikolinearitas	61
	2. Uji Heterokedisitas	62
	3. Uji R^2 (Koefisien Determinasi)	63
	C. Analisis Regresi Linier	66
	1. Pengujian Signifikan Variabel	
	Secara Individu (uji-t)	69
	2. Pengujian Signifikan Variabel	
	Secara Serentak (Uji-F)	74
	3. Koefisien Determinasi (R^2)	75
BAB VI	KESIMPULAN DAN SARAN	76
	A. Kesimpulan	76
	B. Saran	77

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

3.1. Kurva Pengujian individual Test	36
3.2. Kurva Pengujian Uji F-Test	37
5.1. Scatter digram antara Produksi dengan jumlah Tenaga kerja.....	54
5.2. Scatter digram antara Produksi dengan Modal	55
5.3. Scatter digram antara Produksi dengan Upah	56
5.4. Kurva Hasil Pengujian t_{test} pada jumlah Tenaga kerja Terhadap produksi pengrajin kulit	62
5.5. Kurva Hasil Pengujian t_{test} pada Modal Terhadap Produksi Pengrajin.....	64
5.6. Kurva Hasil Pengujian t_{test} pada Upah Terhadap Produksi Pengrajin kulit.....	65
5.7 Kurva Hasil Pengujian F_{test} pada Terhadap Produksi Pengrajin kulit.....	66

DAFTAR TABEL

4.1. Penduduk Desa/ Kelurahan menurut jenis kelamin	41
4.2. Jumlah Penduduk Desa Sabdodadi Menurut Pembagian Jumlah Umur Penduduk	42
4.3. Jumlah Penduduk Sabdodadi Menurut Tamatan Pendidikan	43
4.4. Jumlah Penduduk Sabdodadi Menurut Mata Pencaharian	45
4.5. Jumlah hasil produksi pengrajin kulit.....	48
4.6. Jumlah Tenaga Kerja yang dipekerjakan.....	49
4.7. Jumlah Modal Pengrajin kulit	50
4.8. Jumlah Upah yang diberikan oleh pekerja	51
4.9. Penjualan Mancanegara dan Domestik	52
5.1. Ringkasan Hasil Uji Multikolinearitas	58
5.2. Ringkasan Hasil Uji heteroskedastisitas	59

ABSTRACT

The analysis of the production of leather crafters was conducted in Manding Sabdodai Bantul. This research was aimed at identifying any factors that affected the production of leather handicrafts in Manding. By using the independent variables of the number of workers, capital, salary and income, and the production of the leather crafters as the dependent variables, this research was intended to identify the effects of the independent variables to the dependent ones, both individually and wholly using F test. In addition, the regression of classical assumption test on the model and the data were applied.

The main objective of the research was to identify how big the effects of each independent variable was towards the production of leather crafters. And then, after the results have been gained, what factors were the most influential which were then able to be used as a feedback for the leather crafters.

The conclusion showed that from the research, it was the variables of the number of workers, capital, and salary that gave positive and significant effects. On the other hand, in the classical assumption test, there was no multicollinearity and the heteroskedasticity test indicated no deviation.